القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٢٣
مكتب بور سعيد ٩٢٣٧٦
العنوان التلغرافى: الجمهورية - القاهرة
الرقم البريدى: ١١٥١١

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية: د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٣

١٢ صفحة
٥ قروش

الثلاثاء ٢ رمضان ١٤٠٥ هـ - ٢٢ ش مايو (ايار) ١٩٨٥ م - ١٣ بشنس ١٧٠١ ق — TELEX 92475 — TAHRIR — U.N. — العدد ١٢٦٦ - السنة ٣٢ — (AL-GOMHOURIA) 21 MAY, 1985

بدأت مباحثات مبارك وحسين

الملك يحذر من ضياع الفرصة الأخيرة للسلام

حسين: غالبية الزعماء العرب تبارك الاتفاق بين الأردن ومنظمة التحرير

لم نقدم لشولتز قائمة بالشخصيات الفلسطينية

عرفات والرفاعى بحثا فى عمان نتائج الجهود المشتركة

كتب - محمد اسماعيل:

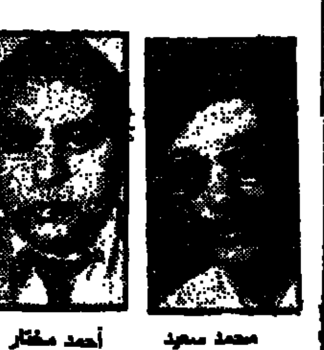
بدأ الرئيس حسنى مبارك والملك حسين مباحثاتهما فور وصول الملك الى القاهرة بعد ظهر امس وتتناول دفع عملية السلام والحوار بين امريكا والوفد الفلسطينى الاردنى المشترك، والموقف فى لبنان، وحرب الخليج، ودعم التعاون الثنائى فى مختلف المجالات.

وتأتى هذه المباحثات فى اطار التنسيق والتشاور بين مصر والاردن، وتكتسب اهمية خاصة بالنظر للزيارة المقبلة التى يقوم بها الملك حسين لواشنطون حيث يجتمع بالرئيس الامريكى ريجان يوم ٢٦ مايو.

وتركز المباحثات حول تشكيل الوفد الاردنى الفلسطينى المشترك، والمعروف ان القاهرة متمسكة بوجود ممثلين لمنظمة التحرير الفلسطينية فى الوفد.

وتتناول المباحثات ايضا نتائج جولة شولتز وزير الخارجية الامريكى فى المنطقة، وكذلك نتائج مباحثات الرئيس مبارك فى كل من انقرة وبوخارست، ومباحثات الملك حسين مع ياسر عرفات وعدد من الزعماء العرب.

البقية ص ١٠



الرئيس مبارك — الملك حسين

رئيس وزراء كمبوتشيا تؤيد جهود مصر لحل المشكلة الفلسطينية

اكد سون سان رئيس وزراء كمبوتشيا تأييد بلاده للمبادرة المصرية وبالخطوات التى تقوم بها مصر من أجل حقوق الشعب

البقية ص ١٠

منحة العمال للقطاع الخاص

طلب رؤساء الغرف التجارية فى جميع المحافظات من اصحاب الاعمال بالقطاع الخاص صرف المنحة التى قررها الرئيس حسنى مبارك فى عيد العمال.

صرح سعد محمد احمد وزير القوى العاملة بانه تلقى تأكيدا بذلك من الاتحاد العام للغرف التجارية

عقار لعلاج السكر

كشف العلماء الفنلنديون ان عقار (سيكلوسبورين) الذى يستخدم فى حالة زرع الاعضاء ويمنع الجسم من رفضها يساعد على شفاء مرضى السكر الذين يعالجون بالانسولين وتتراوح اعمارهم بين ١٥ و ٤٠

بكتريا تلتهم الكولسترول

اكدت دراسات اوكلاهوما الامريكية وجود نوع من البكتريا قادر على امتصاص مادة الكولسترول التى تترسب على جدران الاوعية الدموية وتؤدى الى ضيقها والاصابة بكثير من امراض القلب

اثبتت هذه البكتريا فعاليتها فى حيوانات التجارب وسيتم قريبا تجربتها على الانسان

فى أول أيام رمضان:
«أمل» تحاصر مخيمات الفلسطينيين
١١٠ قتلى وجرحى فى المعارك

بيروت - وكالات الانباء

لقى ٣٠ شخصا مصرعهم واصيب ٨٠ فى الاشتباكات العنيفة التى وقعت فى اول ايام رمضان بين مسلحى حركة امل الشيعية اللبنانية والمسلحين الفلسطينيين.

توصل الطرفان فى العاشرة صباح امس الى اتفاق لوقف النار بعد فشل عدة اتفاقات سابقة

البقية ص ١٠

زيادة الضرائب فى اسرائيل

وافق مجلس الوزراء الاسرائيلى على عدة اجراءات للتقشف تستهدف تخفيض معدل التضخم المتصاعد بشدة بعد اجتماع دام اكثر من ١٢ ساعة

تضمنت الاجراءات تجميد عقود الحكومة والمرتبات حتى نهاية اغسطس وزيادة ٢ فى المائة فى الضرائب على السلع والخدمات وفرض قيود مالية على الاسرائيليين المسافرين للخارج

ايران تتمسك بمحاكمة زعماء العراق

ابلغ على اكبر رفسنجانى رئيس البرلمان الايرانى الامير سعود الفيصل وزير خارجية السعودية خلال زيارته لطهران والتى استغرقت يومين ان بلاده لن تتنازل عن مطالبتها بمحاكمة زعماء العراق لغزوهم ايران فى سبتمبر ١٩٨٠

ذكرت ذلك وكالة الانباء الايرانية عقب مغادرة الوزير السعودى طهران امس..

اطلاق سراح ١١٥٠ فلسطينيا ولبنانيا مقابل ٣ اسرائيليين

جنيف - وكالات الانباء:

تمت امس عملية اطلاق سراح ١١٥٠ معتقلا فلسطينيا ولبنانيا فى مقابل ثلاثة من الجنود الاسرائيليين الاسرى منذ غزو لبنان عام ١٩٨٢ على ثلاث مراحل وبفواصل زمنية واشرف عليها الصليب الاحمر الدولى واستغرقت اكثر من ست ساعات

وكانت قد وصلت الى مطار جنيف امس ثلاث طائرات اسرائيلية تحمل ٣٩٤ اسيرا فلسطينيا ولبنانيا كما وصلت الى جنيف فى الوقت نفسه ثلاث طائرات (ليبيتان وبلغارية) قادمة من دمشق تحمل كل منها أسيرا اسرائيليا..

وجرت المرحلة الاولى من الاتفاق بالقرب من مدينة القنيطرة السورية باشراف ورعاية الصليب الاحمر حيث تم تسليم ٥٠٠ من المعتقلين الفلسطينيين واللبنانيين

استكمال ترميم قبة الحسين

تم الاتفاق على استكمال اعمال الترميمات بقبة المسجد الحسينى بالقاهرة.. جاء ذلك خلال زيارة تفقدية قام بها كمال حسن على رئيس الوزراء لاعمال الترميم بالمسجد ظهر امس.

الصور ص ٦

كمال على يفتتح مؤتمر المجالس المحلية للقاهرة الكبرى

يفتتح كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء يوم ٢ يونيو القادم مؤتمر المجالس الشعبية المحلية للقاهرة الكبرى لدراسة مشكلات الاقليم وبحث الحلول الممكنة لهذه المشكلات

ينظم المؤتمر المجلس المحلى للقاهرة بالاشتراك مع مجلسى الجيزة والقليوبية

٢٧٠٩ اطنان ياميش وصلت ميناء الاسكندرية.

الاسكندرية - محمد عبد المجيد

وصلت الى ميناء الاسكندرية ٢٧٠٩ اطنان ياميش.. استوردتها هيئة السلع التموينية.. لتوزيعها على المجمعات الاستهلاكية بمناسبة شهر رمضان

د. ابراهيم بدران ترشيحه لجائزة عالمية

رشحت اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا، الدكتور ابراهيم بدران رئيس الاكاديمية السابق الجائزة المنظمة الاسلامية للعلوم الطبية.

وصرح حسين صبرى مدير عام ادارة الجوائز بالاكاديمية بان لجائزة المنظمة الاسلامية للعلوم للتقدم العلمى سنويا، وتشمل جائزتين فى مجالى الممارسة وتحقيق التراث وقيمة كل منهما ٣ الاف دينار كويتى وميدالية ذهبية وشهادة تقدير.

الحظ فى شبرا

فاز امس جرجس عزيز مسعود من شبرا بعشرين الف جنيه قيمة الجائزة الاولى لشهادات استثمار البنك الاهلى المصرى

الثانية ١٠ الاف جنيه فاز بها محمد فوزى احمد ابراهيم من بنها

الثالثة ٥ الاف جنيه فاز بها محمد سعيد سيد من الفشلية

النتيجة الكاملة ص ٣

امساكية رمضان

الافطار	٦,٤٥
امساك	٢,٥٧ص

المحجوب يرفض المزايدات على مجلس الشعب
كل الأحزاب.. وافقت على أسلوب علمى لتنقية القوانين مما يخالف الشريعة

اعلن الدكتور رفعت المحجوب، رئيس مجلس الشعب فى بداية جلسة امس موافقة جميع الاحزاب على اسلوب تنقية القوانين القائمة مما يخالف الشريعة الاسلامية.

واشار الدكتور المحجوب الى انه قد اجتمع بلجنة تضم ٤٠ شخصا من مختلف الاحزاب حيث دار النقاش حول الاسلوب فى معالجة الشريعة

البقية ص ١٠

توصية بمواعيد العمل حتى التاسعة مساء

اوصت لجنة الحكم المحلى بمجلس الشعب برئاسة حسن حافظ امس بمد مواعيد العمل بمختلف المحال العامة حتى الساعة التاسعة مساء يوميا

وتسرى هذه التوصية بعد موافقة المجلس عليها عقب اجازة عيد الفطر.

التاريخ سهل بإعدادية القاهرة
انجليزى التجارة.. طويل وصعب
مولودة فى امتحانات اداب الاسكندرية

ادى تلاميذ وتلميذات اعدادية القاهرة الامتحان امس فى مادتى التاريخ والتربية الدينية.. الاسئلة سهلة فى المادتين ولم تحدث اى شكوى

جاءت الورقة الثانية فى اللغة الانجليزية لدبلوم الثانوى الفنى التجارى طويلة وصعبة

شكا معظم الطلاب من الاسئلة قال الطلاب فى لجنتى محمد فريد ورمسيس التجاريتين ان الاسئلة بعيدة عن المنهج وسمحت بعض اللجان بعشرة دقائق اضافية بعد الوقت المحدد

رزقت الطالبة عرفت ابراهيم عبد اللطيف بمولودة اثناء امتحان الليسانس بالانثروبولوجى باداب الاسكندرية

فوجئت بالام الوضع ونقلها زوجها فورا الى المستشفى تصحبها الدكتور احمد حمدى بتأجيل الامتحان ووافق الدكتور حسن ثابت على التاجيل الى نوفمبر القادم

الامتحانات ص ٦

٣٧٠٠ مدرس يصلون اليوم
الفيديو والسجاد الشينواه مع العائدين

كتب - حسن الرشيدى:

تصل مطار القاهرة اليوم ١٨ طائرة اضافية تقل حوالى ٣٧٠٠ مدرس مصرى من العاملين فى الدول العربية.. تتصدر الفيديو والتليفزيون الملون والسجاد الشينواه قائمة السلع التى يحملها المدرسون

قال حسن التونى رئيس وردية الجمرك ان رسوم الفيديو ٨٣٠ جنيها والسجاد الشينواه من ٨٠ الى ١٠٠ جنيه للمتر المربع حسب نوعه و ٣٠ جنيها لكل بوصة للتليفزيون الملون أقل من ٧ بوصات و ٢٥ جنيها للبوصة للتليفزيون الملون اقل من ١٢ بوصة و ١٣ جنيها للبوصة للتليفزيون من ١٢ بوصة

تصل اليوم خمس طائرات تابعة لمصر للطيران اربع من صنعاء فى العاشرة والحادية عشرة صباحا والثانية ظهرا والحادية عشرة و ٥٩ دقيقة مساء وطائرة من جدة فى التاسعة صباحا

وتصل ١٠ طائرات للخطوط السعودية منها ٤ من الرياض فى الواحدة و ٤٥ دقيقة فجرا والثانية ظهرا والسادسة و ٤٥ دقيقة والتاسعة مساء وطائرتان من جدة فى الرابعة والثلث صباحا والرابعة مساء وطائرة من الطائف فى الواحدة الا الربع فجرا والمدينة فى الثانية عشرة ظهرا والباحة فى الواحدة ظهرا والقصيم فى السابعة مساء وتصل ٣ طائرات تابعة للخطوط اليمنية طائرتان من تعز فى التاسعة والربع صباحا والعاشرة وعشر دقائق مساء ومن الحديدة فى السابعة والنصف مساء

٩ خطوط اتوبيس.. بوسط الدلتا تعمل حتى الخامسة صباحا

كتب - عبد الحليم محمد:

تم تشغيل ٩ خطوط اتوبيس بوسط الدلتا فترة مسائية بمناسبة شهر رمضان من الثامنة مساء حتى الخامسة صباحا.

وصرح محمد جلال عبد المجيد رئيس مجلس ادارة شركة اتوبيس وسط الدلتا بان هذه الخطوط هى القاهرة شبين الكوم طريق الباجور والقاهرة منوف طريق مرس الليان وبنها شبين الكوم طريق قويسنا وشبين الكوم طنطا طريق الكوم الاخضر بابل، والقاهرة طنطا طريق قويسنا، والقاهرة المحلة طريق بنها وطنطا، وكفر الشيخ طنطا طريق قطور، وطنطا المنصورة طريق المحلة، وبنها طنطا طريق قويسنا وبركة السبع.

منظمة التضامن.. مقرا لثالث اجتماع نسائى لقانون الاحوال!

تعقد الجمعيات النسائية ثالث اجتماعاتها لمناقشة قانون الاحوال الشخصية فى التاسعة من مساء بعد غد - الخميس - بمقر منظمة التضامن الافرو اسيوى بشارع عبد العزيز آل سعود بالمنيل

تشارك فى الندوة كل المهتمات بقضايا المرأة لمناقشة مقترحاتهن بتعديل قانون الاحوال الشخصية

كانت جمعية هدى شعراوى مقرا للاجتماعين السابقين.

* تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى
١٢,١٠ السهرة مع نجيب محفوظ و «شريط الذكريات»
القناة الثانية
١٢,٢٠ حلقة من مسلسل المغامرات: « سايمون وسايمون »

صفحتان كاملتان للاذاعة والتليفزيون ص ٨ - ٩

تفاصيل الرياضة ص ١٢

الجو اليوم

القاهرة	٣٦
الاسكندرية	٣٢

مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

محمد سعيد — أحمد مختار

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد: محمد ابو سديرة وحنفى ابو عوس عضوى مجلس الشعب وطه السيد غيضان عضو مجلس الشورى والدكتور احمد مختار سليمان طبيب بالمصح البحرى ببور سعيد وعوض على المتولى رئيس مأمورية الضرائب بالكاملو ورشاد محجوب محمود موجه صحافة وأعلام بالتربية والتعليم بالاسماعيلية ومحمد سعيد علام مدرس بمبيت حلفا الليبية.. ومحمد عزيز صدقى مدير عام بنك الشرق الاوسط المحدود وعلاء ياسين معيد بكلية التخطيط العمرانى والمواطن الفلسطينى رافت عبد الرحيم الزنتيمى بمدينة رفح.. واسامه حافظ درويش عضو هيئة التدريس بزراعة المنيا واسامه احمد محمد على موظف ببنك مصر ايران للتنمية ومحمد رشدى الحسينى الفقى رئيس مكتب تموين كفر كلا الباب بالسنطة وجمال اسماعيل بمديرية الشباب والرياضة ببور سعيد وملازم اول محمد ابراهيم عبد الغفار وعلى مهر مدير عام بمجلس الشعب.. ومجدى حافظ معلم ومحمد حنفى محمد لاعب كرة قدم بنادى اسكو ويسرى جعفر لاعب بنادى المحلة.

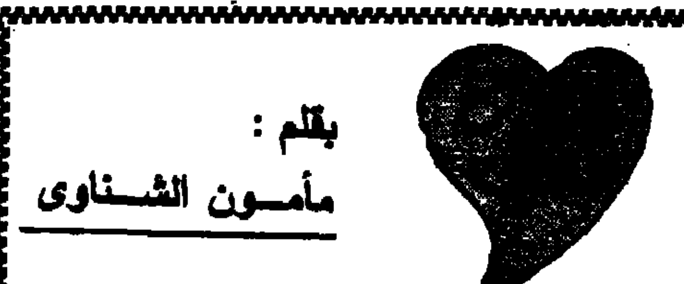
لمواليد اليوم

التمسك بالايمان تصل به الى كل الامانى

انت والنجوم ص ٢



مع الناس



بقلم : مأمون الشناوي

بداية شهر العسل

الانسة ش . ق . ك - دمنهور :

انت الان في الثانية والعشرين من عمرك وفتاك الذي استقر عليه رأيك في الثالثة والعشرين ..

وهو يلح عليك في الارتباط بك معتمدا على مساعدة والده لانه غير مستعد الان وامامه سنوات أخرى ليكون في الوضع الملائم .

فليبدأ من الان في طلب يدك وليكن الاتفاق بقراءة الفاتحة وتحديد المواعيد التي تناسبه لمراحل الزواج .

وليس عيبا ان تبدأ شهر العسل وانت في الخامسة والعشرين وهو يكبرك بعام .

ردود بلا عناوين

المعذب الحائر في حياته م . م . م - الدقهلية :

لقد صدرت اخيرا قرارات تسهل عليك مهمة العمل في اى بلد لمدة عشر سنوات اذا اردت اجازة بدون مرتب .

فابحث انت في العمل الذي تصلح له وتتبع اعلانات طلب الوظائف التي تنشرها الصحف للحكومات العربية وسوف تجد العمل المناسب لمؤهلك .

* * *

ح . ت . م - اسيوط :

لاتفكر في الزواج قبل ان تصبح لائقا للزواج !

ان مجرد انشغالك بالزواج وخوفك من ان يسبقك غيرك الى من اخترها قلبك يؤخر وصولك الى الوضع الملائم للزواج بل ربما يمنع وصولك مطلقا الى هذا الوضع !

* * *

م . هـ . م - الدقهلية :

اعتبر هذه الفتاة احدى شقيقاتك لكى تدرك مدى الخطر الذي يهددها اذا احبت شابا يصغرها بعامين وامامه لااقل من عشر سنوات ليصبح في وضع لائق بالزواج ..

انها لو انتظرتك ورفضت خطابا اخرين يكون من بينهم من يفضلك في كل شيء فسوف يطول انتظارها الى ان تنضم الى مصاف العانسات دون ان تضمن ان تظل على حبك لها !!

* * *

ع . ى . م . ا - بنها - جامعة عين شمس :

نصيحتي ان تذهب الى مسجد الصديق الدكتور مصطفى محمود في مدينة المهندسين ليتولى عرضك على الطبيب المختص دون ان يكلفك ماديا اكثر من طاقتك .

* * *

الحائر ز . م . م - ابو شوشة البلد :

رأيي ان تبحث عن صديق لاسرتها تثق فيه وتطلب منه ان يفاتح اسرتها في رغبتك في طلب يدها بعد حصولك على مؤهلك الجامعي !

* * *

ك . م . ك - الكراكات :

فتاتك بادلتك الحب كما تقول .. وهي التي تستطيع ان تحدد لك الظرف المناسب لطلب يدها وهي مطمئنة الى موافقة والدها !

* * *

الانسة ع . م . ا ؟!

سألته شقيقتك هل تحبها كما تحبك فكان جوابه ان الحب ليس كلمة تقال ولكنه مواقف يتخذها مع من يحبها وان الايام القادمة سوف تجيب على سؤالها .

وانت تعلمين ان امام فتاك فترة التجنيد وانه ينتظر دوره لاداء واجب الوطن قبل ان يرتبط بالزواج .

ولاتزال امامك سنين طويلة لتحصلى على مؤهلك فما الذي يجعلك تتعجلين الارتباط به من الان ؟

* * *

الحائرة م . هـ . ب . ل - مدينة الحائرين !! ؟

دعك من انك تحبين شقيق صديقتك فليست هذه هي المشكلة .. ولكن مشكلتك هي انك مقبلة على خطوبة شاب لست مقتنعة به وشعورك هذا سبب كاف لرفضه ..

وليس معنى ذلك ان تحققى املك في الزواج ممن تحبينه الان فقد يطرق بابك من تفضلينه على شقيق صديقتك !

* * *

الحائرة د . ع . ا - اسوان :

كما تخافين من ان يتغير قريبك بعد ان يختلط بزملائه في الجامعة لاتستبعدى ان يتغير قلبك انت الاخرى لنفس الظروف فلازلت بالبنتى في الخامسة عشر من عمرك وهي سن لاتحسن اختيار من يصلح رفيقا لحياتها بل لاتستطيع ان تحكم ان كانت ماتشعر به هو الحب ام الوهم ام النزوة !!

* * *

ا . ب . ف . ش - الشهداء :

حاول ان تكسب احترامها وثقة اسرتها فيك وان تزداد اواصر الصداقة بينك وبين شقيقها حتى اذا اصبحت في الوضع المناسب لطلب يدها قوبلت بالترحيب ووقوفهم جميعا في صفك .

اما ان تصارحها بحبك من وراء ظهورهم لتختبر مشاعرها نحوك فهذا امر يعرضك لاحتقارهم جميعا اذا استنكرت جرأتك .

وبملاحظة تصرفاتها معك تستطيع ان تتبين حقيقة احساسها نحوك .

* * *

الانسة م . ف . ا - بورسعيد :

احلت رسالتك الى باب الزواج ولاتتعجلى النشر فقد سبق طلبك الاف الطلبات وكان الله في عون المسئولين عن هذا الباب .

* * *

الحائر ج . ع . ش - نجع جمادى :

بدلا من ان تبدد وقتك في التفكير فيها وتهمل مذاكرتك ليتك تفكر في كيف تصبح لائقا بطلب يدها ولن تجد امامك الا الاهتمام بدراستك !

* * *

الانسة ا . م . م . س - القاهرة :

التبسط مع الجنس الاخر في الحديث عرضة للظنون فدعك من الاختلاط بالرجال من الجيران وخاصة الازواج منهم فأول من يتهمونك بسوء النية زوجاتهم !

من أفواه المجانين

هل نعيش حتى نرى انفسنا لانأكل الامازرع في مصر ؟!

تجريف الفرد .. والموظف المصرى

اهتمت الدولة مشكورة بمشكلة تجريف الارض الزراعية واسندت لاجهزتها السلطة الكاملة لاعدام قالب الطوب الاحمر .. المتم معي في وجوب وضرورة وحتمية تدخل الدولة السريع بكل اجهزتها لمنع «تجريف الفرد» .. تجريف الانسان المصرى .. وصاحب النصيب الاكبر من ذلك التجريف هو الموظف ايا كان موقعه او دخله .. الموظف المصرى-ذلك الانسان الذي يقيم عن طريق القهر وينتظر ذلك الدخل الضئيل كل شهر .

الاسعار تقفز قفزات جمبازية رهيبة .. والدخول محلك سر بل اقل من ذلك .. والجميع يلهث ويخطط في كيفية المرور الشهرى .. والغالبية العظمى من الموظفين في احلام يقظة مستمرة عن زيادة المرتبات .. وينتظرون مجيء الاول من مايو وكأنه يوم الخلاص .. ويأتى يوم العيد - وكسابقه - مرارا وتكرارا وتكون محصلته النهائية منحة لعدة ايام من الشهر ..

وتخرج وسائل الاعلام بالبشرى .. والصحف بالبنط الكبير تعلن البشرى الخاصة بالموظفين .. ومن هنا يأتى هلاك المساكين وتشهر السكاكين المتعددة من خارج البيت وداخله على قلوبهم الضعيفة الواهية .. التجار يرفعون قيمة سلعهم حتى القطاع العام واصحاب الخدمات .. وفي البيت تعد قوائم المطالب بالاضافة الى الدروس الخصوصية وعيد ميلاد المدرس او المدرسة او تبرع تحت اى مسمى .. فما بالك اذا مرض احد الابناء !

ان تلك المنح المرتقبة من عام الى عام متعبة للاعصاب وفي مضمونها مسمى العيدية او البقشيش .. اضف الى هذا المبلغ الضخم الذي تمثله هذه المنحة وتتحمله الدولة على عاتقها المجهد والذي لم يعد يتحمل اى عبء جديد نتيجة التحميل المستمر ..

تنفق المنحة فور صرفها في امور قد تفيد او لاتفيد ولايبقى للموظف المسكين الا ما فوجيء به من رفع في كل الاسعار لايستطيع مواجهته خلال عام مقبل ويصبح في هم وغم وكرب عظيم .. ولدينا وزارة تموين بها الوف العاملين المفروض ان يحموا المستهلك من جشع التجار والسماسرة بل وان تنافس شركات تلك الوزارة هؤلاء الجشعين في مجالات نشاطاتهم المختلفة وتنشر منافذها في جميع المحافظات والمراكز .

ان الاجر اليومى لمسئول كبير رغم المسئولية الكبيرة الملقاة على عاتقه لايساوى البقشيش او مايسمونه «الدخان» الذي يحصل عليه صبى المهنى .. وفي نفس الوقت تجد ان الموظفين في اماكن عديدة لايجدون كراسى يجلسون عليها .. ثم ان العمل الواحد الذي في الامكان قيام موظف واحد به يقوم به الان عديد من العاملين .

ان كثيرا من الوزارات والدواوين يقضى موظفوها وموظفاتها يوم العمل في الكلام والذهاب للجمعيات وحل الكلمات المتقاطعة .. الخ .. ولن اكون مبالغا اذا قلت ان موظفين كثيرين وموظفات يترددون على اعمالهم كالمنتسبين يوما او يومان في الشهر منهم يوم صرف المرتبات .. وليست المسألة بقاء الموظف في العمل سبع او ثمان ساعات ولكن المهم هو ماينجزه ومعدلات الاداء السليمة والمطلوبة ام لا ..

واخيرا اقول حتى لانعمل على تجريف الفرد .. تجريف الانسان المصرى والموظف المصرى .. يجب على الدولة ان تهمر على نفسها وتراجع قوانينها وقراراتها القديمة التى اكل عليها الدهر وشرب ولم تعد صالحة للاستخدام الامثل .. وفي نفس الوقت لاتصر على الموظفين الذين يريدون ترك الخدمة وتعدل قوانين التأمينات الاجتماعية ليستطيع كل من يريد ان يخرج ان يحصل على معاش شبه مناسب وتعطى تيسيرات لراغبى التسوية وليكن من سن الخمسين .

حمدى على شتا
المدير بشركة الدقهلية للغزل
مصنع غزل ميت غمر

ازرعوا أشجار الفاكهة في الشوارع والمدارس وكل مكان

أملى ان اعيش حتى ارى هذا الحلم يتحقق .. أرى الاشجار المثمرة دائمة الخضرة يفوح عطر ازهارها في الشوارع والساحات وحدائق المدارس ودواوين الحكومة .. اشجار الفواكه والموالح في كل مكان ويكون انتاجها لصالح العاملين في هذه الاماكن ليحافظوا عليها ويرعوها .. وحتى تتوقف مذابح الاشجار التى لاتسمن ولاتغنى من جوع ..

انني اتقدم باقتراحى هذا الى محافظ القاهرة .. لتكون العاصمة قدوة لباقى المحافظات .. وهذه التجربة ليست بدعة فقد شاهدتها في كثير من البلاد .

عبد الحكيم الشعراوى
امين الحزب الوطنى بالمغربلين

المجارى تحاصر شارع المعز ببلدة بيجام بالقليوبية

نحن سكان شارع المعز لدين الله الفاطمى ببلدة بيجام بشبرا الخيمة قمنا بجهودنا الذاتية تحت اشراف الحزب الوطنى بالبلدة بعمل مشروع مجارى بالشارع لكن فوجئنا بعد الانتهاء من المشروع ان الطفح لاينقطع الامر الذى يهدد منازلنا بالانهيار .. نرجو تدخل محافظ القليوبية . .

عنهم
محمد حسين عبد العزيز

شركة الشرق للتأمين مسئولة عن انقطاع المياه عن عمارة اللواء

نشكر «مع الناس» على نشر شكوى سكان عمارة اللواء بشارع شريف بالقاهرة .. ولكن شركة الشرق للتأمين التى تملك العمارة لم تحرك ساكن .. المياه تنقطع بمعدل ثلاثة ايام كل اسبوع بسبب تعطل الموتور والشركة لاتريد اجراء الصيانة اللازمة او استبداله ..

المستشار
يوسف كمال الدين
عمارة اللواء ش شريف

٣٠ موتور للمياه في عمارتنا ..

نحن سكان العمارة رقم ١٥ حارة المردانى بالدرب الاحمر نعانى من كثرة مواتير المياه المركبة بالعمارة والتى قاربت الثلاثين وصاحب العمارة لايمانع في تركيب المزيد .. اننا نستغيث بالمحافظ ورئيس مرفق المياه .

فاروق عبد العال

أنت والنجوم

الجوزاء : تقلق ان الدنيا ضاقت . ولكنها تفرج

السرطان : الفرصة أمامك لاتضيعها

الاسد : انتظر قليلا .. وستنتصر في النهاية

العذراء : القريبون منك . يريدون سعادتك

الميزان : المسئولية ثقيله ولكنك جدير بتحملها

العقرب : لاتنسى ان تعاود المرضى هذا المساء

القوس : تريد نصيحتى . ابتعد عن الذكريات

الجدى : تتقدم في مشروعاتك بفضل حسن التخطيط

الدلو : التسرع لايفيد في هذه الامور المصيريه

الحوت : لاتجادل سفيه ولاتحاور الاحمق

الحمل : الحق لايضيع مهما ظن الغافلون

الثور : ويبقى الامل دائما رغم كل الصعاب

الخديعة .. في انتخابات رئيس اللجنة النقابية للمعلمين بالسويس

تقدمت بالترشيح لرئاسة اللجنة النقابية للمعلمين لقسم عتاقة في انتخابات التجديد النصفى ثم تقدم امامى السيد محمد احمد عطا الله .. وقبيل الانتخابات فوجئت باغفال التنازل دون اى اخطار برفضه مما يؤكد التواطوء بين منافسى والمسئول عن الانتخابات وتحقق فوزه بالخديعة ثم اقم بالدعاية ولم يتقدم انصارى لانتخابى استنادا على التنازل .

احمد عبد العزيز احمد
مدير ادارة جنوب السويس

الدرجات خالية بالجامعة ولم يتم ترقيتى !

توجد بجامعة قناة السويس ثلاث درجات باقية بمجموعة وظائف الادارة العليا .. وهذه الدرجات ممولة وجاهزة للتعيين عليها .. وبما انني مستوف لكل الشروط القانونية للترقية فانني ارجو الموافقة على ترقيتى اسوة بما اتبع مع زميلى الذى صدر قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ١٣٥١ لسنة ٨٤ بتعيينه بدرجة مدير عام بالجامعة .

على فهمى على ربيع
امين كلية هندسة
البترول والتعدين

عيادة الجمهورية

● الى : ا . ع - باب الشعرية :

يقول الدكتور السيد سالم استاذ الامراض الصدرية بطب القاهرة :

يمكنك الحضور الى عيادة الصدر بمستشفى المنيل الجامعى اى يوم اثنين ، وسيتم عمل اللازم لك مجانا .

* * *

● الى : لطفى ا . م - القاهرة :

يقول الدكتور وجيه السيسى جراح العظام بمستشفى الحلمية :

انت تحتاج لعلاج لتقوية عضلات الجسم فقط فلا تنزعج وانا على استعداد لعلاجك مجانا بعيادتى بشارع سليم عمارة عمر افندى بالزيتون .

كاريكاتير

«الارتفاع الجنونى في أسعار فوانيس رمضان»

مدير - أنا ح أوافق بس عشان تقدر تجيب فوانيس للأولاد !

طلب سلفة مستعجلة

معاش نقابة المعلمين .. لايتجاوز معاش السادات

مايتقاضاه المعلم من نقابة المعلمين لايتجاوز معاش السادات الذى يصرف للعجزة والارامل في الوقت الذى تتسابق فيه النقابات الاخرى في رفع معاش اعضائها .

اتساءل : ماسر هذا الغبن الذى حل بالمعلمين من نقابتهم اهو راجع الى قلة عددهم ؟ ام انه راجع الى قلة اشتراكاتهم ؟ .. اذا كان السبب الاخير فانني على ثقة بان اى معلم يتقبل بصدر رحب رفع اشتراكه اسوة بغيره من اعضا النقابات الاخرى مادام سيعود عليه بالخير الوفير وبذا نكون قد ضمنا لمن طحنه الدهر - فلم يبق منه نفيسا او رخيصا - حياة كريمة تتناسب مع شرف المهنة التى عاش من اجلها ومات في سبيلها ..

نترك هذا الامر لعلم نقيب المعلمين وكلنا ثقة بانه سيعمل باصرار على رفع معاش النقابة من اجل ذلك المعلم الذى افنى حياته في مهنته .

محمود مسلمه
من رجال التعليم بالمعاش

الجمهورية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات : ٢٠ جنيها مصريا

حروب المسلمين

يأتى شهر رمضان والحرب دائرة بين المسلمين في العراق والمسلمين في ايران .. وقد فشلت كل محاولات الصلح والتوفيق . او على الاقل وقف اطلاق النار .

ويأتى شهر رمضان والمسلمون يتقاتلون مع المسيحيين في لبنان واحيانا يقاتل المسلمون بعضهم بعضا هناك .

ويأتى شهر رمضان والمسلمون يدافعون عن حياتهم في بلاد بعيدة مثل سيريلانكا . وفي بلاد شيوعية مثل بلغاريا . وفي معظم انحاء الارض .

حتى البلاد المسلمة التى لاتعانى من طائفية أو عنصرية يلقى اهلها الوانا من العذاب على يد الحكام .. وباسم الدين .

وفي كل عام يرتفع الدعاء في رمضان . ويتوقع المسلمون ان ينصلح الحال . ولكنها المصالح التى تطغى . والجبروت الذى لايعرف معنى الرحمة والسماحة والاسلام .

واذا كان المسلمون يصومون ويتوبون ويقرأون القرآن الكريم في الشهر المبارك فهناك من يحركه حيات المسبحة بيد ويشعل النار باليد الاخرى .. وهناك من يضع العمامة على رأسه ويستغل مشاعر عامة المسلمين بلسانه .

وكم ادعو الله ان يهدى المسلمين في شهر رمضان . وان يسود السلام والعدل وان يكفيهم شر اعدائهم .. وشر الذين يدعون صداقتهم !

محمد العزبى

لحالة شكوى المحامين بهيئة المستشفيات الى المستشار القانونى

ردا على مانشره - مع الناس - تحت عنوان «المحامون بالهيئة العامة للمستشفيات جمدت اوضاعهم وحرموا من بدل التفرغ» ..

قال الدكتور محمد حسنى شحاته امين عام الهيئة بان هذا الموضوع قد احيل للمستشار القانونى لوزارة الصحة والهيئة والمشرف على الادارات القانونية .

الكلمات المتقاطعة

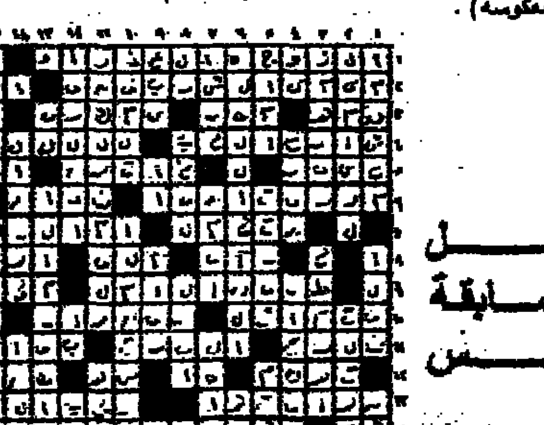
افقيا :

١ - اول معركة كبيرة في الاسلام .
٢ - مذاق - اذاعية مصرية (معكوسة) .
٣ - نصف (سليمان) - طرف الزند الذى يلى الابهام - من التوابل .
٤ - قصة لاحسان عبد القدوس .
٥ - للتمنى - ثلثا (عاد) - قيد - تجدها في (بنات) .
٦ - من القارات (معكوسة) - من شخصيات افلام الرعب (معكوسة) .
٧ - عاصمة صقلية - متشابهان - يصدق .
٨ - رياضة يابانية (معكوسة) - رئيس وزراء بريطانى راحل (معكوسة) .
٩ - حزن - من اجله - مسلسل تليفزيونى بطولة محمود مرسى .
١٠ - يعوز - نجا - الاسم الاول لممثل عالمى راحل .
١١ - محظورات - عاقل - نصف (شارك) .
١٢ - نهر بانجلترا - بلد اسيوى (معكوسة) .
١٣ - حروف متشابهة - من الاخشاب (معكوسة) - وقت .
١٤ - للتفسير - من اشهر مؤلفات جون شتاينك .
١٥ - بدانه - فن تشكيلى مصرى راحل .

رأسيا :

١ - رياضة مائية - اوبرا ليونتشيني - حجر كريم .
٢ - لاعب كرة قديم بالترسانة (معكوسة) - حرف ابجدى .
٣ - لمعان - مسرحية لليوبحاتى - ترقد .
٤ - رسام فرنسى (معكوسة) - اغنية لعبد الحليم حافظ .
٥ - مساعد مصارع الثيران - تسرع (معكوسة) .
٦ - طرق - مطمئنة - عصابة دولية (معكوسة) .
٧ - زجراك - حب - بلغ الغر - ثلثا (لحم) .
٨ - احد الوالدين - طوب نى - استجاب (معكوسة) - برنامج تليفزيونى .
٩ - متشابهان - احد ملوك اشور الاخر (معكوسة) .
١٠ - لخصك (معكوسة) - قاتل - مصائب .
١١ - تجدها في (فسبا) - خشن الصوت - وسلم (معكوسة) - اصلح .
١٢ - تتبختر (معكوسة) - مطارقة العميل للرحم - من الاقارب .
١٣ - اغنية لفريد الاطرش - تهبط (معكوسة) .
١٤ - ممثل امريكى (معكوسة) .
١٥ - حمام - ممثل امريكى (معكوسة) - فوق .

مسابقة اليوم



حل مسابقة أمس

الجو اليوم في مصر والعالم

يستمر الطقس معتدل الحرارة نهارا على الساحل الشمالى ومائل للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة شديد الحرارة على الصعيد في حين تظهر الشبورة المائية في الصباح على أنحاء متفرقة من شمال البلاد .

الرياح أغلبها شمالية شرقية خفيفة إلى معتدلة :

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣,١٧	٤,٥٨	١١,٥١
عصر	مغرب	عشاء
٣,٢٨	٦,٤٥	٨,٢٤

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٦	٢٠
الاسكندرية	٣٢	١٩
مطروح	٣٢	١٩
بورسعيد	٢٨	٢٢
الاسماعيلية	٣٥	٢٣
السويس	٣٦	٢٤
المنيا	٤٠	٢٤
أسيوط	٤٠	٢٥
الاقصر	٤٢	٢٦
أسوان	٤٢	٢٨
الغردقة	٣٤	٢٥
سيوه	٣٩	٢٠
الوادى	٤٢	٢٥
العريش	٢٩	١٥
نخل	٣١	١٨
الطور	٣٢	١٧
شرم الشيخ	٣٠	١٨
رفح	٢٨	١٤
كاترين	٢٤	١٢

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٤	٣٠
مسقط	٤٠	٢٩
مكة	٣٥	١٩
جدة	٤٠	٢٦
بغداد	٣٦	٢٤
عمان	٣١	١٨
الدار البيضاء	٢٦	١٤

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	١٦	٨
موسكو	١٢	٣
بون	٢٣	١٢
لندن	٢٢	١٠
باريس	٢٢	١١
روما	٢٨	١٦
اثينا	٢٨	١٦

حالة البحر

المتوسط :
الرياح : شمالية شرقية من ٨ إلى ١٨ عقدة .
الموج : من متر إلى مترين .

الاحمر :
الرياح : شمالية شرقية من ٨ إلى ١٨ عقدة .



شهادات إستثمار
نتيجة سحب
١٩٨٥/٥/٢٠
البنك الأهلي المصري
المجموعة
ج
ذات الجوائز
فازت الشهادة رقم
٤٧١٦٣١٩٠
بالجائزة الاولى وقدرها
٢٠٠٠٠
جنيه مصري
وفازت الشهادة رقم ١٩٧٤٤٧٢٥٩ بالجائزة الثانية وقدرها ١٠٠٠٠ جنيه
وفازت الشهادة رقم ٦٣١-٤٥٤٦ بالجائزة الثالثة وقدرها ٥٠٠٠ جنيه
٥ شهادات فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه
٧٤٣٦٤٦٥٦ ١٩٥٧٩٠٩٣٧ ٢٢١٥١٧٠٠٠ ١٢٥٥٩٣-٤٣ ١٩٧١٠٣٢٢٦
١٠ شهادات فازت كل منها مبلغ ٥٠٠ جنيه
٤٢٠٠٢٩٨ ٦٧-٧٨٣٠٩ ١٤٧٦٧٤٤٢٥ ١٧٠٧١-٢٤٥ ٢١١٦٥٥٨٨٢ ٢٢٥٢٢٩١٢ ١٢٨٧٩٨٥٠٠ ١٦٩٥٦٦٨٨٤ ٢٠٤٥٢٤٦٩٢ ٤٦٢٥٤٢٧١٩
١٩٨ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه
٦٤٥ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٢٥ جنيها
هل تعلم؟ أن البنك الأهلي المصري يضمن قيمة وفوائد وجوائز ... شهادات الاستثمار
قيمتها
أن يضمن البنك للأفراد جميع الأموال التى دفعت فى شراء الشهادات بأنواعها الثلاث أ، ب، ج ولهذا فأموالهم فى أمان مطلق وبلا حدود
فوائدها
أن يضمن البنك القيمة التى تتزايد بها أموالهم وذلك بالنسبة للمجموعة أ ذات القيمة المتزايدة وضمان الدخل الذى يصرف كل ستة أشهر وذلك بالنسبة للمجموعة ب ذات العائد الجاري
جوائزها
أن يضمن البنك الجوائز الكثيرة والضخمة التى توزع على الفائزين فى كل سحب بالنسبة للمجموعة ج ذات الجوائز
شهادة بجنيه واحد
من شهادات استثمار البنك الأهلى المصري المجموعة ج ذات الجوائز .. أتاحت لهؤلاء السعداء فرصة الفوز بهذه الجوائز الضخمة

سوق المال

الخضر والفواكه في رمضان

عروات جديدة من الطماطم وزيادة الوارد من البطيخ والمشمش

الخيار لن يزيد عن ٢٥ قرشا للكيلو والطماطم ٣٠ قرشا

كتب – عايد عطوة

استعدت أسواق الخضر والفاكهة لاستقبال شهر رمضان الكريم حيث يشتد اقبال المستهلكين على الخضروات والفاكهة مما يؤدي الى ارتفاع أسعارها بعد خروجها من التسعيرة وانخفاض المعروض منها فما هي أهم السلع التي يقبل عليها المستهلك في شهر رمضان.

يؤكد خبراء السوق أن أهم سلعة يقبل عليها المستهلك هي الطماطم ويؤكد مصادر سوق روض الفرج انها سوف تتوفر في شهر الصيام

انخفاض أسعار الطماطم

ويؤكد عبد المنعم عابدين مدير السوق انه من المتوقع ورود ...طن طماطم يوميا خاصة بعد أن خرجت من التسعيرة واشتداد اقبال المنتجين الى التوريد للقاهرة اتطلاعا لسعر أعلى مما يؤدي الى انخفاض أسعارها

عروات جديدة من الطماطم

ويقول عبد الرحمن وأثق تاجر الجملة في سوق روض الفرج انه ستظهر عروة جديدة من الطماطم مع بداية رمضان وترد الى أسواق القاهرة من النوبارية وبدأت منطقة بلبيس في الانتاج خلال هذا الاسبوع ولن يزيد سعر الطماطم عن ٢٠ قرشا للكيلو جملة و٣٠ للمستهلك خلال رمضان ويطالب بمراقبة أسواق التجزئة ودخول الجمعيات كمنافس للتجار وذلك للقضاء على جشع بعض تجار التجزئة! ويؤكد تجار الجملة ان المساحات المنزرعة من الطماطم هذا العام تزيد عن العام الماضي ولاتوجد اصابات أو امراض .. والكل مستعد لطرح انتاجه خلال رمضان ..

الخضروات متوافرة

وبالنسبة لأصناف الخضر الأخرى التي سترد للسوق خلال رمضان يقول سيد اسماعيل نائب مدير سوق روض الفرج انه سيرد نحو ٣٠٠ طن بطاطس يوميا وتتراوح أسعارها ما بين ١٠ و٢٠ قرشا الكيلو ونحو ٥٥ طنا من البصل بسعر يبدأ من ١٠ الى ٢٥ قرشا للكيلو ونحو ٥٠ طنا من الكوسة بسعر من ٢٥ الى ٣٠ جملة ومن ٣٥ الى ٤٠ للمستهلك و٧٠ طنا من الفاصوليا الخضراء ومن المتوقع أن تباع بسعر من ١٠ الى ١٥ جملة ومن ٢٥ الى ٣٠ قرشا للكيلو للمستهلك

زيادة كميات الخيار

ويؤكد خبراء السوق أن كميات الخيار ستزيد خلال رمضان بعد ظهور عروات جديدة من المنوفية والقليوبية والجيزة والشرقية ومن المتوقع أن يصل يوميا الى سوق الجملة أكثر من ٢٠٠ طن يوميا ومن المتوقع أيضا أن تتراوح أسعاره مابين ٢٠ و٢٥ قرشا للكيلو جملة ومن ٣٠ الى ٤٠ قرشا للمستهلك

٢٥ قرشا الباذنجان

وسيرد الى سوق روض الفرج أيضا نحو ١٠٠ طن من الباذنجان يوميا وتتراوح أسعار الباذنجان الأبيض بين ٢٥ و٣٠ قرشا جملة ومن ٤٠ الى ٥٠ قرشا للكيلو خلال رمضان وستنخفض أسعار الباذنجان الأسود الى أقل من ٤٠ قرشا للمستهلك و٣٠ قرشا للكيلو جملة

٨٠ قرشا لورق العنب

ويتوافر ورق العنب خلال رمضان ومن المتوقع أن يباع بسعر من ٢٥ الى ٤٠ قرشا جملة ومن ٥٠ الى ٨٠ قرشا للكيلو للمستهلك – وقد انخفضت أسعار الملوخية حاليا في الأسواق الى ١٥ قرشا للكيلو جملة و٣٠ قرشا الكيلو للمستهلك وستظل أسعارها كما هي خلال رمضان ويرد منها يوميا نحو ٢٥ طنا ..

بشائر جديدة من الفاكهة

وتتوقع مصادر السوق أن تظهر عروات جديدة من الفاكهة خلال رمضان .. ويقول عبد المنعم عابدين ان كميات البرقوق ستزيد خلال رمضان ومن المتوقع أن يصل نحو ٥٠ طنا يوميا في النصف الثاني من رمضان لأنه مازال حتى الآن في دور البشاير ولن تزيد أسعاره من ١٠٠ قرش للمستهلك و٧٥ قرشا جملة وستزيد أيضا واردات الخوخ الى ٢٥ طنا يوميا في بداية رمضان وستنخفض أسعاره الى ١٥٠ قرشا للكيلو مقابل ٢٠٠ قرش حاليا للمستهلك وسيباع في سوق الجملة بسعر من ٨٠ الى ١٠٠ قرش للكيلو .. ويستمر عرض المشمش طوال شهر رمضان ويفضله الصائم عن قمر الدين والمتوقع أن تتراوح أسعاره بين ٥٠ و٨٠ قرشا الكيلو جملة ومن ٨٠ الى ١٠٠ قرش للمستهلك ويستمر أيضا عرض الفراولة بسعر من ٥٠ الى ٨٠ قرشا للكيلو جملة ومن ٨٠ الى ١٢٠ قرشا للكيلو للمستهلك ..

ومن المتوقع أيضا أن يظهر التفاح البلدي خلال النصف الثاني من رمضان وسيرد نحو ٥٠ طنا يوميا بسعر من ٤٠ الى ٦٠ قرشا جملة ومن ٨٠ الى ١٠٠ قرش الكيلو للمستهلك

ظهور بطيخ الوجه البحري

وتتوقع مصادر السوق ظهور بطيخ الوجه البحري مع استمرار الوجه القبلي وبذلك ستزيد واردات البطيخ الى أكثر من ٧٠٠ طن يوميا الى سوق الجملة وتتراوح أسعار بيعه خلال رمضان بين ٢٠ و٣٠ قرشا للكيلو جملة ومن ٤٠ الى ٥٠ للمستهلك وستنخفض الأسعار خلال النصف الثاني من رمضان الى ٢٥ قرشا جملة و٤٠ قرشا للمستهلك


عبد المنعم عابدين

٨٠ قرشا للموز

ويتوفر الموز خلال رمضان وسيرد منه نحو ١٠٠ طن يوميا بسعر من ٦٠ الى ٨٠ قرشا جملة ومن ٨٠ الى ١٢٠ قرشا للمستهلك

البرتقال يودع الأسواق

وستزيد واردات البرتقال الصيفي الى ٧٠ طنا يوميا وسينتهي موسم البرتقال البلدي والسكري وابوسرة وسيباع البرتقال الصيفي بسعر من ٢٠ الى ٣٥ قرشا جملة و٤٠ قرشا للمستهلك ..

ومن المتوقع أن تزيد واردات الليمون الى السوق وتباع الليمونة الواحدة بسعر من ٢ الى ٥ قروش جملة ومن ٥ الى ٧ قروش للمستهلك وستظهر بشاير الشمام خلال رمضان ويباع بسعر من ٣٠ الى ٤٠ قرشا جملة ومن ٤٠ الى ٥٠ قرشا للمستهلك ..

الخضر والفاكهة في الجمعيات

قررت الجمعيات الاستهلاكية طرح نحو ٢٠٠ طن خضر وفاكهة يوميا بأسعار أقل من السوق بنسبة ١٠٪ على الأقل يحدد سعر الصنف يوميا حسب التسويق كما يقول سماحة يوسف رئيس شركة النيل للجمعيات الاستهلاكية وقال انه يتم تسويق الخضر من الصالحية ومناطق الانتاج في القليوبية .. وأكد محمد الهوارى المدير العام بشركة النيل انه سيتم بيع الطماطم بسعر لن يزيد عن ٣٠ قرشا للكيلو خلال رمضان كما توفر نحو ٢٠٠ طن سلعة من مختلف الأصناف لطرحها في شهر رمضان بأسعار من ١٠ الى ٣٧ قرشا للكيلو ..

٨٠ قرشاً لورق العنب والبطيخ ٤٠ قرشاً وجنيه للبرقوق



القرار ١١٩ الغائب الحاضر

القرار ١١٩ الخاص بتطبيق هامش الربح في السلع المستوردة لم يأخذ طريقه للتطبيق بجدية منذ عام ١٩٧٨ .. ورغم أن هذا القرار يحمي التاجر الشريف ويحمي المستهلك من الزيادات العشوائية لأسعار السلع المستوردة إلا أنه لايزال غائبا .. وأحيانا يخرج من قمقمه الآن ليطبق على تاجر هنا أو هناك ثم لم يعود مرة أخرى .. قال البعض كانت هناك معارضة شديدة لأن سعر النقد الأجنبي لم يكن قريبا من سعر السوق السوداء كما يحدث الآن .. ولم تكن مصلحة الضرائب تعترف بسعر النقد الأجنبي في السوق السوداء وتحاسب المستوردين عن أرباحهم بمراعاة السعر التشجيعي ٨٤ قرشا .. ولكن هذه المشكلات انتهت ولم يعد لها وجود وأصبحنا في حاجة الى وقفة صريحة وواضحة حول تطبيق هذا القرار بحزم وبقوة .. أم نريح ونستريح ونصدر قرارا بالالغاء طالما أنه لايطبق باستمرار ولايخرج الا في زيارات معدودة لبعض التجار .. ليعود مرة أخرى الى حالة الغياب .. وقد تسبب ذلك أيضا في ظهور حالات التلاعب والهروب من تطبيق هذا القرار وهذا اعتراف من أحد التجار .. يقول عبد الله البحيري تاجر تجزئة بالصادق ان بعض تجار الجملة قاموا بالحصول على شهادات مختومة من الغرفة التجارية بالقاهرة تفيد أن من حق تاجر التجزئة أن يتقاسم هامش الربح المحدد بالقرار ١١٩ مع زميله تاجر التجزئة .. ورغم أن الأول تاجر جملة في الحقيقة .. ويذهب التاجر الثاني الى سوق السلع الكمالية في بين الصورين ليجد نسبة الربح التي يمكن أن يحصل عليها قد التهمها تاجر الجملة الأول تحت شعار أنا تاجر تجزئة .. ويبقى على من يريد أن يشتري البضاعة أن يدفع السعر الذي يفرضه هذا التاجر .. ويرفض أن يعطيه فاتورة بذلك .. وهكذا استطاع بعض التجار الأذكياء أن يعملوا بتجارة الجملة والتجزئة في وقت واحد .. ونجحوا في تطويع القرار ١١٩ لمصالحهم الشخصية اذا ظهر اليوم هذا القرار ولو في زيارة سنوية .. أليس هذا غريبا ألا يجد هذا القرار مواجهة إما أن يطبق بحزم أو لا يطبق ويلغى نهائيا حتى لايكون هذا القرار الغائب الحاضر سيفا مسلطا على بعض صغار التجار ويهرب من أحكامه تجار الجملة الأذكياء

عبد الله نصار

٦ آلاف عجل لمشروعات الأمن الغذائي بقطاع صان الحجر

كتب – محمد عمارة :

يستقبل قطاع صان الحجر لمشروعات وانتاج الأمن الغذائي في أوائل يونيو القادم الدفعة الأولى من عجول التسمين ويبلغ عددها ١٥٠٠ رأس من جملة التعاقدات عليها مع دول أوروبا وهي ستة آلاف رأس بقيمة أربعة ملايين جنيه والمقرر لها أن تصل على أربع دفعات بمعدل دفعة كل شهرين

صرح بذلك المهندس محمد وديع مكانسة مدير عام القطاع وقال انه تم تعديل وتطوير محطات الانتاج الحيواني بالقطاع من النظام المربوط الى النظام السايب لتسع ١٢ ألف رأس تسمين سنويا .

٢ جنيهات لكيلو اللحوم البلدية بالسويس

السويس – علي منسي

طرحت محافظة السويس ٥٠٠ا اطنان لحوم بسعر من ١١٠ الى ١٥٠ قرشا ويتم بيعها في الجمعيات الاستهلاكية والجمعيات الفئوية و٧٥ رأس أبقار حية بسعر ٢ جنيهات للكيلو تباع في شوادر المحافظة والجزارين التعاونيين.

صرح بذلك المهندس علاء الغولي مدير عام التموين بالسويس وأضاف انه سيتم طرح ١٠٠ رأس أبقار حية بسعر ٣٦٠ قرشا الكيلو بالشوادر والجزارين التعاونيين .. كما سيتم طرح ٥ طن دواجن مجمدة بسعر ١٢٥ قرشا الكيلو في الجمعيات الاستهلاكية والفئوية

وفد تجاري من شركات الدواء يزور الأردن الشهر القادم

٣٣٩ دولارا لتصدير طن الأرز لميناء العقبة

كتب – جلال راشد :

تم توقيع بروتوكول التعاون التجاري بين ممثلي صناعات الدواء في مصر والأردن ويقوم وفد من صناعات الدواء بزيارة الأردن الشهر القادم

وصرح الدكتور محمد بني هاني مدير عام مؤسسة المراكز التجارية في الأردن انه تم عقد عدة اجتماعات مع المسئولين في هيئة الدواء برئاسة الدكتور مدحت القطان

وقال انه تم الاتفاق على صفقة أدوية بشرية وبيطرية بين البلدين قيمتها ١٠ ملايين دولار بواقع ٥ مليون دولار لكل بلد كما تم الاتفاق على اعتبار الدواء المسجل في أي بلد مسجلا في البلد الآخر دون الحاجة الى الحصول على شهادة تسجيل جديدة ..

وقال انه تم الاتفاق على تصدير صفقة من الأرز المصري الى الأردن بسعر ٣٣٩ دولارا للطن وصول ميناء العقبة وأضاف أن مصر ستصدر للأردن الفول السوداني والملابس الداخلية والخضر والمعلبات والمواد الكيماوية والأدوية وتستورد مصر من الأردن الأسمنت والصودا الكاوية والتقاوي والمحابس النحاسية والصوف في أجهزة الري وابريال التليفزيون والكوالين والورق الخام

محمد بني هاني

مشروع البتروكيماويات يوفر ٩٧ مليون دولار سنويا

الاسكندرية : محمد عبد المجيد

أعلن الكيميائي فوزي حسين رئيس مجلس ادارة شركة البتروكيماويات المصرية أن تكلفة مشروع البتروكيماويات بلغت ...٤ مليون دولار وسيوفر لمصر سنويا نحو ٩٧ مليون دولار وهي تمثل قيمة مايتم استيراده من مواد البلاستيك والصودا الكاوية

أسعار العملات

العملة	التحويلات – سعر الشراء	التحويلات – سعر البيع	البنكنوت – سعر الشراء	البنكنوت – سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٣,٠٠٠٠	١٣٤,٣٣٠٠	١٣٢,٣	١٣٣,٦
١ جنيه استرليني	١٦٨,٥٧٧٥	١٧٠,٢٦٣٣	١٦٧,٧	١٦٩,٤
١ مارك ألماني	٤٣,٤٠٧٣	٤٣,٨٤١٤	٤٣,١	٤٣,٥
١ دولار كندى	٩٦,٦٧٤١	٩٧,٩٤٣٨	٩٦,٤	٩٧,٤
١ كرون دانمركى	١٢,١٠١٩	١٢,٢٢٢٩	١٢,-	١٢,١
١ فلورين هولندى	٣٨,٤٦١٥	٣٨,٨٤٦١	٣٨,٢	٣٨,٦
١ فرنك فرنسي	١٤,٢٢٤٥	١٤,٣٦٦٧	١٤,١	١٤,٢
١٠٠ ليرة ايطالية	٦,٧٩٦١	٦,٨٦٤١	٦,٧	٦,٨
١ كرون نرويجى	١٥,٠٤٥٢	١٥,١٩٥٧	١٤,٩	١٥,-
١٠٠ اسكودا برتغالي	٧٦,٠٠٠٠	٧٦,٧٦٠٠	٧٥,٦	٧٦,٤
١ كرون سويدى	١٤,٩٨٥٩	١٥,١٣٥٨	١٤,٩	١٥,-
١٠٠ فرنك بلجيكي	٢١٥,٨٣٩٠	٢١٧,٩٩٧٤	٢١٤,٧	٢١٦,٨
١ شلن نمساوى	٦,١٤٣١	٦,٢٠٤٥	٦,١	٦,٢
١ فرنك سويسرى	٥١,٥٩٠٣	٥٢,١٠٦٢	٥١,٣	٥١,٨
١٠٠ ين ياباني	٥٣,٠٣٠٣	٥٣,٥٦٠٦	٥٢,٧	٥٣,٢
١ مارك فنلندى	٢٠,٨٦٢٧	٢١,٠٧١٣	٢٠,٧	٢٠,٩
١ دينار كويتي	–	–	٤٣٣,٢	٤٣٧,٥
١ ريال سعودى	–	–	٣٦,٦	٣٧,-
١ درهم الامارات العربية	–	–	٣٤,٧	٣٥,-
١ دينار البحرين	–	–	٣٣١,٨	٣٣٥,١
١ دينار اردني	–	–	٣٠٧,-	٣١٠,١
١ ريال عماني	–	–	٣٦٩,٢	٣٧٢,٩
١ ريال قطرى	–	–	٣٤,٦	٣٤,٩

ملحوظة : اية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لمجمع البنوك المعتمدة .

في بورصة القاهرة :

انخفاض سهم الاسماعيلية لنقل البضائع ٢٠ قرشاً

انخفضت أسعار سهم الاسماعيلية لنقل البضائع في بورصة الأوراق المالية أمس ٢٠ قرشا وذلك لوجود طلبات بيع دون مشتري وسجل السهم ٣٧٠ قرشا مقابل ٣٩٠ من الاقفال السابق

وسجل سهم الشرق الأوسط للأراضي ١٣ جنيها في اقفال أمس مقابل ١٣ جنيها و٢٠ قرشا في الاقفال السابق

انخفض سهم الجلو ايجيشيان موتورز ٢٠ قرشا مسجلا ٦٤٠ قرشا مقابل ٦٦٠ في الاقفال السابق

تحسن سهم ايكي ٤ قروش ليسجل ٧٧٠ قرشا مقابل ٧٦٦ في الاقفال السابق

أما سهم الأهلية للغزل سجل في اقفال أمس ٤٧ قرشا بزيادة ثلاثة قروش عن الاقفال السابق

زاد سهم أبو قير للأسمدة الكيماوية قرشان وسجل ٨١٠ قرشا مقابل ٨٠٨

انخفض سهم السويس للأسمنت ٥ قروش وسجل ١٦٠ قرشا مقابل ١٦٥ في الاقفال السابق

صيدناوي الجامعات

فرع شبين يخدم طلبة منوف التجاوز عن كسور الجنيه بالبطاقة

وجولة اليوم – في فرع صيدناوي بجامعة المنوفية .. ويوجد في الحرم الجامعي – في شبين الكوم – ويديره السيد فارس عبد العليم .. ويخدم حوالي ٧ آلاف طالب وطالبة بالجامعة ..

وقد أصدر الأستاذ عادل ياسين رئيس شركة صيدناوي توجيهات لجميع مديري الفروع بالجامعات بالسماح بالتجاوز في البطاقة في حدود كسور الجنيه فقط .. وعدم التقيد بالأرقام المسلسلة للبطاقات في شراء الطلبة لاحتياجاتهم من الملابس المستوردة والمحلية .. والاكتفاء بالبطاقة الجامعية وبطاقة الشراء التي يصرفها الطالب من ادارة شئون الطلبة ..

كما قضت التوجيهات بعدم السماح باستبدال الملابس إلا اذا كانت بها عيوب ..

ويعرض – فرع صيدناوي المنوفية توميات رائعة من الملابس المستوردة والأدوات الكتابية والمدرسية وأدوات والمحلية .. وكذا البياضات والأحذية الزينة للطالبات وكلها تباع بأسعار رمزية تصل الى ٢٥٪ من أسعار السوق ..

ويخدم فرع صيدناوي جامعة المنوفية طلاب كلية الكترونيات منوف ويسمح لهم بالشراء في أي وقت يتناسب مع ظروفهم وأوقات الفراغ

السياحة والطيران

صلاح عطية

السياحة من اليابان

أعلن رئيس جمعية الصداقة اليابانية المصرية : ماسايوشي ايتو أن زيادة عدد السياح اليابانيين الى مصر قد تتحقق اذا أمكن تنظيم برامج مشتركة لزيارة مصر وبعض دول أوروبا مثل مصر واليونان مثلا

وقال دكتور عبد القادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة ورئيس جمعية الصداقة المصرية اليابانية أن انشاء فنادق يابانية في مصر قد يكون أيضا وسيلة أخرى لتشجيع سياحة اليابانيين الى مصر

وقد جاءت هذه التصريحات في افتتاح جلسة المباحثات التي عقدتها الجمعيتان المصرية واليابانية في فندق شيراتون الجزيرة لبحث أوجه التعاون بينهما لتنشيط العلاقات بين البلدين في مختلف المجالات.

وأعلن د. عبد القادر حاتم أنه تقرر اصدار نشرات ومجلات في كل من البلدين لتعريف الشعبين المصري والياباني ببعضهما والدعوة لتوثيق أواصر الصداقة بينهما كما سيتم أيضا تبادل الزيارات بين الجمعيتين وكذلك الخبراء في كل المجالات وتشجيع السياحة الى مصر ودعوة الشركات السياحية في كل من البلدين التواجد في البلد الآخر

وأعرب مستر ماسايوشي ايتو رئيس جمعية الصداقة اليابانية عن أمله في زيادة النشاط الاستثماري الياباني في مصر على ضوء التسهيلات التي تقدمها مصر للاستثمار الأجنبي

وزير السياحة يشهد تخريج دورة تدريبية

شهد الدكتور وجيه شندي وزير السياحة والطيران المدني احتفال غرفة السياحة بتسليم شهادات التخرج في الدورة التدريبية التي نظمتها للعاملين في شركات السياحة ومديري شركات السياحة والتي استمرت ٦ أسابيع وانضم اليها ٤٤ دارسا بينهم ٢٨ من مديري الشركات

وقد تحدث د. وجيه شندي عن أهمية التعليم والتدريب وقال انها قضية مستمرة باستمرار البشر كما أن المعرفة والتدريب نوع من الاستثمار والتعليم والتدريب من أهم العناصر التي تحتاجها في صناعة السياحة

التنسيق بين الوزارة والغرف

وقد أكد الوزير على أهمية عنصر التسويق والترويج بالنسبة للسياحة .. وقال انه لابد من وجود تنسيق بين الغرف السياحية ووزارة السياحة ولابد من وجود تخطيط للمستقبل في هذا المجال

وكان قد شهد الحفل مصدق الشامي وكيل وزارة السياحة وفكري عبد الكريم مدير عام الشركات كما شهده من غرفة السياحة محمد لهيطة رئيس الغرفة ورمزي زقلمة عضو مجلس الغرفة والمشرف على التدريب ومن أعضاء المجلس أيضا شهده عادل فريد ومحمد عاشور

مقر دائم للتدريب

وقد أعلن محمد لهيطة انه سيكون هناك مقر دائم للتدريب في المبنى الجديد لغرفة السياحة وأعلن رمزي زقلمة أن الهدف من البرنامج التدريبي هو ايجاد كوادر تحدث لغة واحدة التأكيد على أهمية التسويق بالنسبة لشركات السياحة وقال أن الدورة القادمة ستنظم في سبتمبر القادم بالاشتراك مع الجامعة الأمريكية

● هـذه الصـفحة مفتوحة لكل الاراء .. فاننا نؤمن بأن الاراء الحرة تصنع مستقبلا أفضل ●

إعـــادة ترتيـــب الاوراق

□ متى تستعيد القوانين هيبتها ؟!

من الامور البديهية التى أكدتها الدراسة والتجربة معا أن نجاح أى ادارة تنفيذية يكون متوقفا بدرجة كبيرة على مدى التزام أفرادها بتنفيذ القانون . ويستوى فى ذلك إن كانت هذه الادارة هى حكومة اكبر دولة فى العالم أو هى أصغر قسم فى أى مصلحة حكومية فى اصغر دولة فى العالم بطبيعة الحال ، فإن تقدم أى شعب من الشعوب يكون نتيجة التزام مواطنيه بقوانين الدولة . وكلما تقدمت الدول ذابت نصوص تلك القوانين المكتوبة واصبحت نصوصها سلوكا فطريا يمارسه الشعب كله حتى يصبح من الامور الشائنة ألايلتزم مواطن بقوانين وتشريعات بلاده وعرف شعبه .

ورغم أننا ننتسب الى مصر صاحبة أقدم حضارة عرفها الانسان فإن المشاهد وبكل اسف انه برغم ترسانة القوانين المكتوبة التى نملكها فإن القانون وبنوده فى واد وماتمارسه يوميا فى كل ساعات النهار والليل هو صورة مقلوبة الشكل والتطبيق وبدلا من طاعة القانون .. اصبح ضرب عرض الحائط بالقانون وبنوده هو الشائع . ولايمكن ان نحمل شخصا بعينه أوجهازا تنفيذيا واحدا من أجهزة الدولة المسئولية ونتهمه بالعجز فى تطبيق القانون كما واننا من موقع المنصفين لايمكن ان نبرئها كلية من سلبياتها فى تجاوز تطبيق القانون ، وهذا فى حد ذاته خطر اجتماعى واخلاقى غير مسبوق يجب ألانهمله .

■■ ولوحاولنا التجوال فى بعض القطاعات لنلمس معا كيف ضاع القانون وتلاشت هيبته فسنجد – على سبيل المثال – قطاع الزراعة أهم قطاعات انتاج الغذاء .أن هناك العديد من القوانين التى تمنع الاعتداء على الارض الزراعية بالبناء والتجريف والتبوير فإننا نرى باستمرار وفى كل وقت مساحات خضراء يانعة تتحول الى خراب نتيجة عدم التزام مواطن أونتيجة تراخى موظف بسيط أوكبير فى تنفيذ القانون .

ولازالت حتى الآن قلاع الخراب « مصانع الطوب » تزأر متحدية كل المشاعر التى يمكن أن تحس وهى تحرق حضارة ومستقبل مصر معا ، وتضيع معها أغلى ماتملك ، وهى تربة مصر الخصبة التى صنعها النيل عبر ملايين السنين فى الوقت الذى تنفق فيه الدولة الملايين من العملات الصعبة والسهلة فى استصلاح واستزراع اراضى مشكوك فى خصوبتها وامكانية زراعتها .

ورغم أن قانونا جديدا قد صدر بإعطاء مهلة حتى اغسطس القادم تتوقف بعدها « قلاع الخراب » عن بث سمها الزعاف الهارى إلاأن القانون نفسه قد اضيفت اليه فقرات خاصة بتطوير المصانع الحالية مما جعل القانون نفسه مليئا بالثغرات التى ينتظر ان ينفذ منها من استحلوا الكسب الحرام واستباحوا لانفسهم – بالقانون ومن خلف ظهره – حق إهدار مستقبل الاجيال مادام ذلك يزيد من الوفهم .

■■ وفى قطاع التجارة والتموين .. هل يمكن أن نعزى كل الازمات التموينية الى قلة المعروض التى تعمل الحكومة جاهدة على توفيرها فإننى ارى الكثير من المواد التموينية تباع على الارصفة بواسطة بعض البلطجية بأسعار سوداء ممايؤكد أن معظم الازمات التموينية هى أزمات مختلفة نتيجة سوء التوزيع تساعد بالتأكيد على استمرارها وازديادها بعض الايادى الخفية التى تمارس الكسب غير المشروع من خلف ظهر القوانين التموينية والتسعيرة .

■■ وفى قطاع الاسكان هل يخفى على أحد ماوصلت إليه الاحوال بالنسبة لاسعار مواد البناء والمواد المساعدة وجميعها مسعرة وبعدها نفيق ونتباكى عندما تحل كارثة هنا أو هناك فنسمع ونقول بعض الشعارات وتتكون اللجان ونظن أن الدنيا قد قامت ولن تقعد إلابعد أن ينصلح الحال ، ولكن سرعان ماتنطفىء موجات الحماس وتضعف حدتها فى انتظار حادثة أوكارثة جديدة فنستيقظ على اصوات اليتامى وبكاء الارامل لتبدأ الرحلة من جديد .

وظاهرة خلو الرجل والتمليك لازالت من خلف القانون أونتيجة ثغرات واسعة وعديدة فيه تقف حاجزا مانعا – يصعب تجاوزه – امام اى حل ممكن لازمة الاسكان .

■■ وفى قطاع المرور – ورغم الجهد المبذول والانضباط فى اماكن كثيرة وشهيرة فى القاهرة – فلازالت هناك اماكن عديدة يختلط فيها الحابل بالنابل ورغم ان قوانين المرور والانضباط تملأ صفحات عديدة فإن حوادثه ايضا تملأ مساحات كبيرة من صفحات الوفيات .

■■ وفى قطاع الضرائب والمال .. حيث الاف القوانين تملأ عشرات المجلدات يبلغ التجاوز مداه .. فالممنوع هنا .. مجاز هناك ونتساءل .. وعندنا الآلاف من كبار رجال الاعمال .. من منهم يلتزم بدفع حقوق المجتمع واين ذهبت قوانين الكسب غير المشروع .. وقانون من اين لك هذا ... اننى اخشى أن تكون قد التهمتهم أرانب .. مليونيرات الانفتاح الاستهلاكى وتجار العملة .



بقلم الدكتور
محمد شتلة

■■ وفى قطاع العمالة والعمال اصبح غالبية موظفى الدولة وعمالها رغم انف القانون يجمعون بين اكثر من عمل وبالتالى اصبحت هناك اسماء وهمية لعمال وموظفين يتقاضون اجورهم ولايؤدون اعمالهم وبالتالى انعكس الحال على العمل والانتاج مما زاد الامر صعوبة امام خطط التنمية وجعل المعادلة المطروحة اكثر تعقيدا وصعوبة .

■■ ومانطبق على هذه القطاعات ينطبق على قطاع النقل والمواصلات فرغم القوانين التى تمنع ان يكون للاسرة الواحدة اكثر من تليفون واحد فى المدينة الواحدة .. ورغم طوابير الانتظار والتى تزيد على عشرات السنين ... فهناك العديد من الاسر المحظوظة التى استغلت القانون أوثغراته واصبح لديها تليفون فى كل حجرة ولكل فرد حتى ولوكان طفلا يحبو .

■■ حتى قطاع الرياضة والبطولات حيث يفترض السمو والاخلاق نجد القانون نفسه مرة كأنه أضيق من خرم الابرة ومرات يسمح بمرور جمل أوقافلة جمال لأننا فى كل الحالات ننظر بعين الاعتبار للواقف أمام القانون وهكذا دواليك فى كل المجالات والاعمال ... القانون دائما مهان .

إننى اعرف أن هناك بعض القوانين البالية التى يجب أن تتغير بمايلائم ظروف المجتمع ولكن فى النهاية مادام هناك قانون فيجب أن نلتزم به الامر الذى يجعلنى أعود من حيث بدأت لأوجه دعوتى هذه لكل الاحزاب والقوى السياسية للحكومة والمواطنين الشرفاء فى كل القطاعات حكاما ومحكومين بتخصيص عام للقانون ... ولنحدد بدايته ولنجرب أن نتمسك جميعا بتنفيذ القانون .. ولنقف جميعا امام القانون سواسية .. مواطنين لنا حقوق وواجبات متساوية لارعايا ... لنعيد للقوانين فى كل القطاعات هيبتها المفقودة حتى لايستمر الحال كما هو عليه فنكون كمن لاارضا قطع ولاقانونا أبقى .



الشهـر .. صاحب المنزلـة الكبرى

بقلم الدكتور
احمد عمر هاشم

عن أبى هريرة رضى الله عنه أن النبى صلى الله عليه وسلم قال : « إذا جاء رمضان فتحت أبواب الجنة وغلقت أبواب النار وصفدت الشياطين »

يبرز هذا الحديث أسمى مايتطلع إليه المسلم فى الدنيا والآخرة ويوضح أجل خصائص الشهر المبارك ، وأعظم علامات الخير فيه ، وهى تفتيح أبواب الجنة وإغلاق أبواب النار وتسلسل الشياطين .

وقد احتل شهر رمضان المبارك هذه المنزلة الجليلة فى الاسلام لمانزل فيه من القران الكريم الذى يهدى للتى هى أقوم وغير ذلك من الفيوضات الكثيرة .

فهو شهر الخير والبر ، والفضل والرحمة ، لويعلم الناس مافى رمضان من الخير لتمنوا أن تكون السنة كلها رمضان ، ويمكن أن نوجز مقومات الخير العظيمة فى شهر رمضان ، والتى من أجلها كانت له هذه المنزلة الجليلة فيمايأتى :

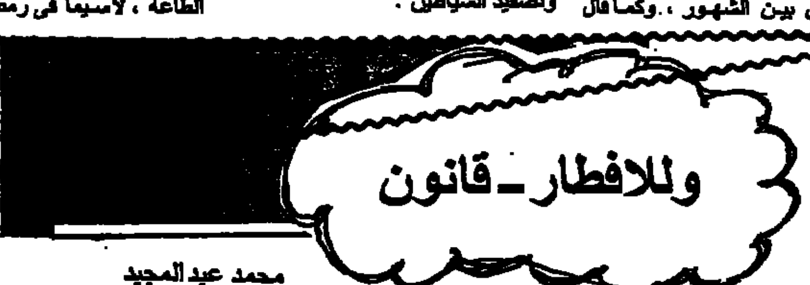
ماتحدث عنه القران بقوله تعالى : « شهر رمضان الذى انزل فيه القران » فنزول القران هو اكبر نعمة واعظم مقومات الخير التى جعلت للشهر مكانة عظيمة من بين الشهور ، وكما قال تعالى : « هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان » .

وماورد كذلك فى السنة الشريفة : « أن صحف ابراهيم أنزلت فى أول ليلة من رمضان ، وان التوارة انزلت لست مضين منه ، وأن الانجيل أنزل لثلاث عشرة خلت منه » .

وماتميزت به فريضة الصيام من خصائص جعلتها عبادة روحية صافية من أى رياء ، لأنها سر بين العبد وربه لايطلع عليه احد سواه ، ولأن فيها امتناعا عن ملاذ النفس وشهواتها ، وكبحا لجماحها .

وماأفاء الله تعالى على الصائمين من فضل ، حيث ينزل عليهم الرحمة ، ويستجيب لهم الدعاء ، ويضاعف الأجر ، من تقرب فى رمضان بخصلة من الخير ، كان كمن أدى فريضة فيما سواه ومن أدى فريضة فيه كان كمن أدى سبعين فريضة فيما سواه . فإذا كانت هذه هى منزلة الشهر الكريم ، فلاغرابة أن يحيطه الله تعالى بمكرمات عظيمة وبتقدير وإجلال يليق بمنزلته كتفتح أبواب الجنة ، وإغلاق أبواب النار وتصفيد الشياطين .

واستدل بعض العلماء بهذا الحديث على أن الجنة فى السماء وفى هذا نظر ومضاعفة الاجر ، وتنزل الرحمة من الله تعالى إلى عباده الصائمين المخلصين فى صيامهم ، وحث الهمم واستنهاضها إلى إغتنام الاوقات المباركة بكثرة العبادة وصنائع المعروف ، والزيادة من الطاعة ، لاسيما فى رمضان .



وللافطار ـ قانون

محمد عبد المجيد

الايمان ماوقر فى القلوب .. وكل مانؤديه من عبادات أوجبها الخالق عزوجل .. أوفروض طالبنا ـ عز وجل ـ باتباعها .. وثيقة الارتباط بسريرة الانسان وقناعته .. وهو نفس الانسان الذى يمكنه « التحايل » على أدائها .. لو طالبناه بالحفاظ على « شكل » الاتباع بالسوط والرجم .. والقانون !

والايمان القوى هو النابع من أعماق « المؤمن » الحقيقى .. فلا اصرار على مجاهرة بوضوء وصلاة .. ولا مباهاة بأنواع ـ غير مباشرة ـ بصوم أو صدقة .. ولا مباهاة بأنواه السبح الفاخرة والمصاحف التى تزين المكاتب والسيارات والصدور .. ولكن « الترجمة » الحقيقية لهذا الايمان فى سلامة النظرة للامور .. وصدق النوايا تجاه الآخرين .. وقناعة النفس الامارة بالخير .. والاتباع « السلس » للتعاليم الدينية بلامواعظ ومجادلات .. عقيمة !

فإذا استوعبنا هذا ـ ببساطة ـ بعيدا عن جهورية المنابر والتبشير لمستمر بالجنة والنار .. والحديث لمعاد عن أمجاد الاسلاف العظام فى صحراواتنا العربية .. فلن نضطر فى لنهاية الى النظرة لبعض أوضاعنا تحليلنا للامور الدينية .. فنكتشف يضا ببساطة شديدة اننا .. نرقص على السلالم !!

ولذلك فقد دهشت من مشروع القانون الذى تقدم به أحد اعضاء مجلس الشعب ويطالب بحبس أو تغريم كل من يضبط مفطرا فى الاماكن العامة .. وإذا تصورنا أن هذه « الاضافة » الجديدة لرجال الشرطة المصرية الذين سيتولون عملية « مطاردة » المفطرين (!!) فى كل مكان سوف تسفر وبعد عمليات مسح شاملة لكل ركن فى الشارع المصرى عن « استتباب .. الصيام !! » إذا تصورنا هذا فهل يعنى مايتم أننا نحافظ على صورة المجتمع الاسلامى الذى ننشده ؟! .. اذا اعتقدنا بحتمية ذلك فأنا أرجو أن يشمل « نشاط » الشرطة تفتيش دورات المياه والحجرات المغلقة فى الدواوين والمنازل والاماكن النائية لتطبيق القانون المرتجى الذى اغفل نقطة هامة وهى .. تفتيش الضمائر !!

إن الخالق عز وجل لايطالبنا – والعياذ بالله – بالصوم فى العلن والافطار فى الخفاء .. والاسلام فى نشر دعوته لم يستخدم وسائل « الارهاب » فى تطبيق ونشر رسالته .. والرسول – عليه الصلاة والسلام – ضرب القدوة فى الايمان فى كافة مواقفه .. ايمان الجوهر .. لاإسلام الشكل !

فكروا فى طرق وسبل ووسائل للوصول الى « نفوس » المفطرين .. ابتكروا اساليب للدعوة لاقناع هؤلاء بحيث يكون الخط العام يجمع بين الشكل والجوهر .. الجأوا الى هذا قبل السعى الى تحقيق فشل .. أكيد !!

كلمة حب

●● هناك قاعدة معروفة فى التاريخ الهجرى .. ثابتة وان كنت لاادرى اذا كانت شرعية أومجرد عرف تعارف عليه الناس .. ولكنها كانت واقعا يتعامل به المسلمون .. القاعدة تقول ان أول ايام الصيام يوافق أول ايام عيد الاضحى القادم يوافق بداية السنة الهجرية الجديدة .. ويقال باختصار . يوم صيامكم يوم نحركم يوم سنتكم الجديدة .. بمعنى اذا كانت بداية الصيام يوم الاثنين ، فإن اول ايام العيد يكون يوم الاثنين .. واول محرم القادم يكون يوم اثنين ايضا ..

●● وقد اختلفنا فى بداية الصيام .. ووزر ذلك يقع على اولى الامر .. ولايقع على عامة المسلمين .. لأن المسلمين يصومون ويفطرون حسب تعليمات حكوماتهم .. التى تملك رصد الهلال واعلانه .. وليس معقولا ان يكون لكل مسلم هلاله الخاص .. يراه فى اى وقت يشاء .. حتى لاتكون هناك فرصة لان يتفاءل عن رؤيته اذا شاء ..

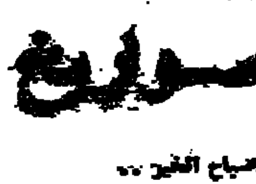
وقد اختلفت حكومات المسلمين حول كل شىء .. ولاشك انها ايضا يمكن ان تختلف على بداية الصيام من باب العناد .. فإذا صامت ليبيا الاحد صامت تونس الاثنين .. واذا كان رمضان من الاشهر الحرام فيها القتال فإن ايران لن تعترف بذلك .. من باب العناد ايضا .. حتى اصبح الاسلام يخضع لرغبات الحكام بدلا من ان يخضع حكام المسلمين لاوامر الله .

●● فإذا اختلفنا فى بداية الصوم هل يمكن ان نختلف فى وقفة عرفات .. التى تجمع ضيوف الرحمن فى البيت الحرام وفى مناسك الحج .. والتى تعتبر عيدا للاسلام ومؤتمرا للمسلمين .. لقد اتفق علماء المسلمين ضمنا على ان يكون تحديد وقفة عرفات من حق السعودية . المسئولة عن مؤتمر المسلمين الكبير فى ارضها .. وهو اتفاق معقول .. وان كان يجب ان يمتد الى بقية الايام الثلاثة لانها ترتبط ببعض .. وفى النهاية تربط بين بداية الصيام فى اعظم شهور السنة واكثرها خيرا وبركة .. وبين مؤتمر المسلمين فى عرفات .. يوم اتم الله علينا نعمته .. ورضى لنا الاسلام دينا .. وبين بداية السنة الهجرية التى يؤرخ بها للاسلام والمسلمين ..

●● مؤتمرات علماء المسلمين تنعقد وتنفض دون أن يصل العلماء الى اتفاق .. ودون ان يراعوا ابسط مظاهر اتفاق الامة الاسلامية .. متى نصوم معا .. ومتى نتطلع الى عرفات معا ومتى تبدأ سنتها الجديدة ..

محمد الحيوان

هكذا من الأصل



صواريخ

الصباح الخير ..
سحر رمضان .. مع .. قصيرة
قصيرة ..

★ — ★

★★ النظر البادى من المخرج السينمائى المصرى «يوسف شاهين» وطريقة هذا اللهو المستخف منه فى ان يتجرأ على عرض فيلمه الجديد (وداعا بونابرت) على الشاشة الدولية قبل الشاشة المصرية — الا انه يجب ان يؤدب ويردع فما هكذا يكون الاحترام للوطن والشاعر؟

هذا الفيلم صرفت عليه حكومة مصر الالاف من حر مالها الثمن، كما ايضا الالاف من معونات لحمهما الكادح، كما انه ايضا يقتحم موضوعا مصريا صميما — له حساسية وطنية وقومية — والمهم فيه هو راى المشاعر المصرية قبل راى مشاعر العالم! .. ثم .. وكما توقعت، فقد قرات فى اخر عدد من مجلة الحوادث اللبنانية التى تصدر من باريس، ان مندوبها شاهد الفيلم فى عرض خاص باحدى القاعات الباريسية وان معظم من شاهدوه معه قد حكموا بانه فيلم تشويش غامض ومتلعثم، ولا تعرف الرائى ان او الخاطبة لن، ومتعب جدا لمن شاهدوه فلا تدرى ماذا يريد هذا المخرج ان يقول!

وهكذا فهذا هو يوسف شاهين وكما عهدناه دائما — فالضجة له انه يثير فينا الغموض والتشويش والتشتت! .. والشكلة الغريبة معه بل المستفزة انه يقحم نفسه وطريقة اللامبالاة بل التصدى فى مواضيع مصرية وقومية قحة بل دينية وعقائدية شديدة الحساسية والرهافة على مشاعر جمهورنا، والتى لا يجب ان يتناولها الا مصرى صميم وشارب من ماء النيل .. ابا عن جد .. لا بمثل هذا الغامض المتلعثم، الذى اتخيل احيانا لا مؤاخذة — انه سليل البقايا مما لقح الصليبيين فى نسلنا العربى!

★ — ★

★★ قرات حديثا صحفيا ادلى به المخرج السينمائى .. «سعيد مرزوق» لاحدى المجلات الكويتية .. يقول فيه رايا جريئا يحسن ان انقله للقارىء المصرى وبلا تعليق!.. انه يصارح بان المشكلة باتت مع الكتاب والمفكرين والروائيين المصريين — حتى الكبار الشاهير منهم — انهم يكتبون رواياتهم وعيونهم اللاعقة على كاميرا السينما لا على ورق الفكر والوجدان الخلاق ... وهذا يعنى ان الكاميرا ركبت فكرهم وعقولهم بدل ان يركبوها هم بخلقهم وابداعهم — وهذا هو انحسار العاجز .. فالحديد لاينتج فكرا!

★ — ★

★★ «بليغ ..» — تسالنى عزيزى عن «اديب المنصورة المتشرد»، فلا لم يرد ولم يظهر! اما عن استغرابك من وجوده .. واعجابك بفكره واسلوبه فقد سبقتك فى هذا حين استجلته ان يظهر والتمنى له ان يتنازل فيلمع اما الشكوك منك ومن سواك فى اننى ربما كاتب هذا الخطاب لمجرد للرح والاثارة، او اننى تدخلت فيه باسلوبى — فلا واللـه ولم يحدث — الا فقط من جملة واحدة هذا انا استغفر واصارح بها .. حين ضعفت ارادتى من كبتها الطويل ووجدتها فرصة ان اتسلل بها فى موكب هذا الخطاب الانفجارى المثير، حين اضفت: «ياما مواهب ادبية قبلى وبعدى ماتت فى كيزانها دون ان يقطفها احد»! ..

واخيرا فاصارحك انا عن شكوكى، فربما هذا الخطاب من «زميل تقدمى متنعم» اراد ان يتسلى بوضع بودرة العفريت تحت اباطنا! ..

ابراهيم الوردانى



كمال حسن على خلال زيارته امس لمسجد الامام الحسين لتفقد اعمال الترميم والصيانة ، ويرافقه محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة والدكتور احمد قدرى رئيس هيئة الاثار .. والتقى فى المسجد بالشيخ محمد عبد الواحد مدير عام المساجد بوزارة الاوقاف وعدد من الائمـة (تصوير مصطفى حامد)

الزعامة الشعبية .. فى اسئلة تاريخ الاعدادية

نتائج اعدادية وابتدائية البحيرة .. منتصف يونيو

كتب — محمد خليفه :

ادى تلاميذ وتلميذات اعدادية القاهرة الامتحان امس فى مادتى التاريخ والتربية الدينية . ولم تحدث اى شكوى من اسئلة المادتين وتوفر فيهما عنصر الاختيار .

جاءت ثورات الشعب المصرى ضد الاستعماريين الفرنسى والانجليزى ومطالب الشعب والجيش فى مظاهرة عابدين فى سبتمبر ١٨٨١ موضع سؤال فى امتحان التاريخ

كما جاء سؤال عن الكفاح الوطنى لمصطفى كامل وسعد زغلول

وفى التربية الدينية جاء سؤال عن حكم الدين الاسلامى فى التهرب من الضرائب

والتقت (الجمهورية) داخل سجن طره بـ ٢٦ طالبا من نزلاء السجن يؤدون الامتحان فمنهم ١٢ فى الثانوية الازهرية و ١٤ فى الاعدادية .

يقول العميد محمود محيى الدين خليل مأمور السجن ان ٩٠٪ من نزلاء السجن دخلوا اميين وداخل الجدران وجدوا الطريق السوى واصبح لدينا طلابا فى كليات الحقوق والاداب والتجارة

☐ محمد خيرى (سجين) عقوبته ١٥ سنه لارتكاب جريمة قتل ، استطاع الدراسة داخل السجن حتى وصل الى الشهادة الاعدادية . ويأمل الخروج بنصف المدة لحسن السير والسلوك

قيادة السيارات

☐ محمد الشناوى ؟ من المحلة الكبرى عقوبته ١٥ سنه لارتكابه جناية قتل اثناء فض مشاجرة دخل الاعدادية نظام ٣ سنوات ، كما تعلم داخل السجن فن قيادة السيارات ويعمل خراطا داخل مخبز السجن ويأمل الالتحاق بكلية الحقوق .

☐ حسن محمد على ؟ يؤدى الاعدادية نظام ٣ سنوات . تعلم داخل السجن من الاركت والاباجورات والبراويز وتجد مصنوعاته اقبالا شديدا من زوار المعرض . ويتمنى الانتظام فى الدراسة حتى ينتهى نصف مدة العقوبة وهو جاهز لدخول كلية الهندسة رغم انه يملك معرض موبيليا خارج السجن

٨ طلاب اثناء امتحان الاعدادية داخل السجن

رجاء لوزير الداخلية

☐ كابتن كرة القدم بسجن ليمان طره مصطفى بركات عبد الوهاب والوحيد ضمن الذين يؤدون الامتحان الذى يقضى فترة عقوبة بسبب المخدرات ويجد مساعدة داخل السجن فى تحصيل العلم ورعاية ومدرسين سجناء مما ساعده على دخول امتحان الاعدادية هذا العام يبعث عبر (الجمهورية) برجاء خاص لوزير الداخلية باعتبار السابقة الاولى فى المخدرات وخصوصا بالنسبة للشباب غير المدرك لحجم العقوبة مخففا ولايزيد عن ١٠ سنوات بدلا من الاشغال الشاقة حاليا ..

سيد محمد — محمد الشناوى

اعدادية وابتدائية البحيرة منتصف يونيو

دمنهور — طايل الشبشيرى

☐ بدأ امس تصحيح اوراق اجابات امتحانات الشهادة الاعدادية بالبحيرة

وصرح حسنى حسنين صالح وكيل الوزارة لشئون التعليم بالمحافظة بأن تصحيح اوراق الابتدائية سيبدأ عقب الانتهاء من تصحيح الاعدادية .. وستعلن نتائج الاعدادية والابتدائية معا قبل منتصف يونيو القادم

عثروا على ورقة الاجابة

● عثرت كلية الاداب جامعة عين شمس على ورقة اجابة كانت مفقودة ضمن امتحانات هذا العام ، وبذلك بقيت ورقة اجابة اخرى مفقودة حتى الان .

صرح بذلك الدكتور رمضان عبد التواب عميد الكلية ، وقال انه بفحص ورقة الاجابة التى عثرنا عليها ، وجدنا الاجابات المدونة بها لا تدل على كتابتها خارج اللجنة او الاستفادة فى كتابتها بمراجع او خلافه .

وقال العميد ان ابرز حالات الغش هى كتابة طالبة على القستان وتلك التى تحمل ٢٠ قلما مسجلا عليهم معلومات .

اغلاق البوفيهات

وقرر اغلاق كافة البوفيهات ووقف تقديم اى مشروبات او اطعمة مراعاة لمشاعر الصائمين .

الغاء امتحان اربعة طلاب بشريعة القاهرة

قررت كلية الشريعة والقانون بالقاهرة الغاء امتحان اربعة طلاب لضبطهم متلبسين بالغش امس وهم بهاتيل هارون — من الاولى — اولى شريعة اسلامية ، ومحمد سعد عبد المجيد — ثانية شريعة وقانون — وجمال عبد الخالق محمد — ثانية شريعة — وعلى محمد على — رابعة احوال شخصية



سجين تنظيم الجهاد فى الليسانس

رعاية كاملة وتوفير المراجع والمحاضرات

كتب — احمد الجندى :

فى لجنة خاصة بكلية اصول الدين بالقاهرة جلس يؤدى الامتحان الطالب عبد الله محمد سالم بالفرقة الرابعة (قسم حديث) ورقم جلوسه ٧٦٦١ ، وهو احد المتهمين فى قضية الجهاد

والتقت الجمهورية بالطالب المتهم اثناء ادائه الامتحان فى مادة (مناهج المحدثين) بعد ان استأذنت من حارسه الرائد محمد عبد الفتاح على والملازم اول حسام عبد الخالق رئيس حرس الطلبة

اكد بانه يؤدى الامتحان فى حرية تامة ويلقى رعاية طيبة من المسئولين

وقال بان فترة العقوبة بالسجن والتى قضى منها اربع سنوات تقريبا اتاحت له فرصة كبيرة للقراءة والاستذكار ، وامكنه خلالها ان يستوعب جميع المناهج المقررة تماما ، وانه بعد ان يحصل هذا العام على الليسانس سيتقدم للدراسات العليا ليحصل على الماجستير ثم الدكتوراه

وقال انه كان يود ان يلتحق بكلية الشريعة والقانون لحبه الشديد بمادة اصول الفقه وشغفه بدراسة قانون الاحوال الشخصية ، ويأمل بعد ان يحصل على الماجستير ان يحقق المسئولون بجامعة الازهر رغبة الالتحاق بها

واشاد باساتذته بالكلية وعلى رأسهم الدكتور محيى الدين الصافى عميد الكلية الذين اولوه العناية ووجد منهم كل عون فى اسداء النصح ومده بالمحاضرات والمذكرات والمراجع طوال العام الدراسى

تهانى للرئيس بحلول شهر رمضان

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيتى تهنئة بحلول شهر رمضان المبارك من جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان • ومن الرئيس الحاج عمر بونجو رئيس جمهورية الجابون

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بحلول شهر رمضان المبارك من كل من احمد رشدى وزير الداخلية والدكتور كمال الجنزورى وزير التخطيط والتعاون الدولى والكيميائى عبد الهادى قنديل وزير البترول والمهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة والدكتور سلطان ابو على وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية

كما تلقى الرئيس برقيات تهنئة مماثلة من المهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس والفريق اول محمد على فهمى رئيس مجلس ادارة شركة الملاحة الوطنية وفاندى احمد الهندى عضو مجلس الادارة المنتدب بالشركة

الرئيس يهنىء بالعيد القومى للكاميرون

اوفد الرئيس حسنى مبارك سعيد زاده امين رئاسة الجمهورية الى سفارة الكاميرون بالقاهرة للتهنئة بالعيد القومى

مندوبو الرئيس للتعزية

واوفد الرئيس حسنى مبارك العميد شهاد عادل لتشييع جنازة المرحومة والدة اللواء جمال على والعميد سيد داوود للتعزية فى وفاة المرحومة احسان مصطفى العروسى والعميد ماهر العربى للتعزية فى وفاة المرحوم المستشار حسنين محمد سلامة وتشييع جنازة المرحوم عز رضا احمد والعميد احمد سمير عبد الرحيم لتشييع جنازة المرحوم مصطفى عبد الوهاب عنان

متولى .. وكيلا لاداب عين شمس

وافق الدكتور محمد الهاشمى رئيس جامعة عين شمس على تعيين الدكتور احمد فؤاد متولى وكيلا لكلية الاداب لشئون التعليم والطلاب لمدة ٣ سنوات

الانور .. رئيسا لاتحاد اسوان

انتخب حسن الانور حنفى رئيسا للاتحاد الاقليمى للجمعيات والمؤسسات بمحافظة اسوان بالتزكية

الجمهورية تقول

مرحلة حاسمة فى جهود السلام

بدأت امس المباحثات بين الرئيس حسنى مبارك والملك حسين ملك الاردن وهى المباحثات التى تركز على الجهود المشتركة من اجل دفع عملية السلام الشامل والعادل فى الشرق الاوسط ، بما يؤدى الى استعادة الشعب الفلسطينى لحقوقه المشروعة وفى مقدمتها حقه فى تقرير المصير واقامة دولته المستقلة فوق ارضه .

وتأتى هذه المباحثات فى اطار التنسيق المستمر بين مصر والاردن وفى وقت وصلت فيه الجهود الخاصة باقرار السلام الى مرحلة حاسمة تتطلب من الاطراف الاخرى المعنية تحركا واضحا بما لا يؤدى الى اهدار فرصة متاحة حقيقية من اجل اقرار السلام فى المنطقة .

وقد اشار الملك حسين الى ذلك فى تصريحات صحفية نشرت امس قال فيها ان الفرصة المتاحة حاليا من اجل السلام فى الشرق الاوسط ربما تكون الفرصة الاخيرة وحذر من مخاطر تعطيل الجهود العربية للبحث عن السلام

ومن الواضح ان الاطراف العربية المعنية مباشرة بالازمة وهى فى الاساس مصر والاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية — حتى اشعار اخر — قدمت الاساس الواضح والمحدد الذى يمكن ان يقوم عليه سلام عادل وشامل بدءا من اتفاق ١١فبراير الاردنى الفلسطينى وحتى المقترحات المصرية الخاصة باجراء حوار امريكى مع الفلسطينيين

ويمكن القول انطلاقا من ذلك ان الكرة الان اصبحت فى الملعب الاخر وهو ملعب طرفان فى الحقيقة اسرائيل والولايات المتحدة

واذا كانت مواقف اسرائيل المعلنة حتى الان لا تبشر باستجابة حقيقية مخلصة وواضحة لجهود السلام فان الولايات المتحدة — الطرف الاخر فى الملعب الذى انتقلت اليه الكرة — تتحمل مسئوليات خاصة فى دفع جهود السلام فى طريقها المنشود ليس فقط باعتبارها شريكا فى عملية السلام منذ بدايات البدايات ولكن لانها ايضا الحليف القوى لاسرائيل .. الحليف الذى يقدم لها كل ما يبعث الحياة فى شرايين الكيان الاسرائيلى بحيث لو كف كفت هذه الحياة نفسها ..

ان ما هو مطلوب من الولايات المتحدة الان ان تتلاقى مع الطرف الفلسطينى باية صورة من الصور وان تستمع باهتمام الى وجهات نظره وتتحرك على ضوء ما تسمعه فى الاتجاه المؤدى الى تسوية شاملة وعادلة بالمنطقة قبل ضياع فرصة سانحة بكل ما يمكن ان يؤدى اليه ذلك من نتائج مدمرة .

الفائزون فى اسبوع الثقافة والموسيقى الكلاسيكى



انتهى اسبوع الثقافة والفنون والباليه الكلاسيكى .. المشترك فى تنظيم الاسبوع شيراتون الجزيرة وشركة ايروفلوت وسفارة الاتحاد السوفيتى بالقاهرة ، وقد جرى سحب على تذاكر الاسبوع فاز فيه محمد مفتاح برحلة الى الاتحاد السوفيتى ورتنا موسى بدعوة عشاء فى شيراتون الجزيرة ، وكلير تيسون بقضاء اجازة الاسبوع فى شيراتون الاسكندرية ، وفريد سعيد بدعوة الى الملهى الليلى بالجزيرة .

صرحت بذلك الدكتورة ايلينا ايفانوفنا المستشارة الثقافية بسفارة السوفيتية .

وصيـة الخليفـة إلى جليسـه

رغب عبد الملك بن مروان فى صحبة الامام الفقيه «الشعبى» فجاء اليه فى دمشق فكان جليسه وموضع ثقته ، وقد أوصاه عبد الملك يوما فقال :

« لا تساعدنى على قبح ، ولا ترد على الخطأ فى مجلس ، ولا تكلفنى جواب التشميت ، ولا جواب السؤال والتعزية ، ودع عنك كيف أصبح أمير المؤمنين وكيف أمسى ، واعلم أن صواب الاستماع أولى من صواب القول ، إن أسوأ الناس حالا من شكر الملوك بالباطل ، وأسوأ منه من استخف بحقهم ، واعلم أن أقل من هذا يذهب بسالف الاحسان ، ويسقط حق الحرمة .. »

الصيـام .. فى الطـب النفسـى

ماهو حال المريض النفس ؟

هو الاحساس باليأس .. فقدان الامل .. الخوف .. التردد .. عدم القدرة على إتخاذ قرار ..

فاهو دور الطبيب النفسى ؟

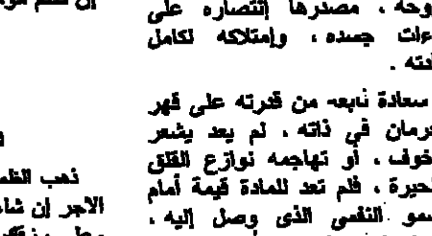
هو مساعدة ومساندة المريض .. بث روح التفاؤل والامل .. شحذ عزيمته وتقوية إرادته ، لكى يتخذ قراره ويمضى فى طريقه بلا خوف..

والصيام يقوم بهذا الدور ، فهو يجعل الانسان يشعر بالقوة ، ويربى لديه القدرة على اتخاذ القرار . يشعره أنه على قدم المساواة مع غيره من الصائمين ، وأنه يملك إدارة قوية مثلهم ، وهذا في حد ذاته إحساس عظيم . فمن المؤلم أن تشعر بالضعف عن غيرك ، أو أنك أقل قدرة منهم ..

الانسان الصائم يشعر بالجوع ، ولا يهرع إلى الطعام ، ولا تمتد يداه إليه مع أنه قاب قوسين أو أدنى منه ، ويشعر بالعطش والماء أمامه ، ولكنه لا يدنو منه ..

إذن تولدت لديه إرادة أقوى من نداء الجسد ، تقاوم رغباته وتجعله أكبر من كونه لسانا ومعدة وشهوة جسدية ..

وما دام الانسان قد سيطر على جسده ، فهو قادر على التحكم فى عالمه الخارجى ، والتحرك نحو طموحاته وآماله ، بنفس الارادة التى قاوم بها جوعه ، وظمأه ، وغرائزه ..


د . عادل صادق

وغريب أن يشعر المرء بالسعادة رغم أنه يتألم جوعا وظمأ وحرمانا !

إنها سعادة نابعة من نفسه وروحه ، مصدرها إنتصاره على نداءات جسده ، وإمتلاكه لكامل إرادته .

سعادة نابعه من قدرته على قهر الحرمان فى ذاته ، لم يعد يشعر بالخوف ، أو تهاجمه نوازع القلق والحيرة ، فلم تعد للمادة قيمة أمام السمو النفسى الذى وصل إليه ، لامعنى لان يحارب من أجلها ويناطح غيره فى سبيل السيطرة عليها . هى شىء فان ، لن تعطيه ذرة سعادة واحدة .. شىء لا يستحق كل هذه الحروب وموجات الكراهية العداء ،

فلا قيمة لان أملك العالم وتعشش فى داخلى شروخ نفسية تشعل براكين من فقدان الثقة والتردد والشك !

قوة لانهائية يستشعرها الانسان فى صيامه ، فهو قادر على أن يأكل يشرب متخفيا ، ولكنه يخشى الله ، شعر بوجوده ، وأنه يراه ويسمع أفكاره ، وتلك مصدر القوة التى يستشعرها ، لقد ذكره صيامه بالله ، غرس فيه الثقة بتأييده له ، فيمضى مكتسيا بطمأنينة النفس (ألا بذكر الله تطمئن القلوب) ..

أيها الانسان ! يامن تنعم بالصحة .. الصيام خير علاج لاى معاناة نفسية (ومن يتوكل على الله فهو حسبه إن الله بالغ أمره» ..

ولا تهنوا ولاتحزنوا وأنتم الاعلون إن كنتم مؤمنين) ..

د . عادل صادق
استاذ الطب النفسى
بجامعة عين شمس

دعـاء

ذهب الظمأ ، وابتلت العروق ، وثبت الاجر إن شاء الله . اللهم إنى لك صمت وعلى رزقك أفطرت وبك آمنت وعليك توكلت ، اغفر لى فإنه لايغفر الذنوب إلا أنت ..

من دعاء النبى عند الافطار

الجمعيـات الإسـلامية تدخل مشروعات الأمن الغذائـى

قامت الدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية ويوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة بإفتتاح مشروع للأمن الغذائى ، وهو أحدث نشاط لجمعية مسجد النور المحمدى بالمطرية .

وصرح الشيخ عبد الحميد عبد المجيد رئيس مجلس إدارة الجمعية بأن المشروع يقوم بتوزيع الكتاكيت والاعلاف على أهالى المنطقة ، وتوفير الرعاية البيطرية الدائمة لها ..

وأضاف : أن الفرد يدفع ٢٠ ٪ من الثمن بعد ٦ شهور من إستلامه لكمية الكتاكيت التى يطلبها ، ويقسط الباقى على ١٨ شهرا .

كانت «الجمهورية» قد نشرت من قبل تحقيقا كاملا عن مشروعات مسجد النور المحمدى التى نفذها أهالى شارع المطراوى بالمطرية بالجهود الذاتية ..

بقـدر الديـن يكـون البـلاء

يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم :

«أشد الناس بلاء الانبياء ، ثم الصالحون ، ثم الامثل فالامثل ، يبتلى الرجل على حسب دينه ، فإن كان فى دينه صلابة زيد له فى البلاء» ..

خواطر إسلامية

الاضطـراب والقلـق بين هـؤلاء وهـؤلاء

تلجأ الدول الضعيفه إلى الاخذ فى نظمها الاقتصادية والاجتماعية بما استحدثته لنفسها الدول القوية ، وتقليد القوى سلوك شائع ، لكن هذا يحدث فى حياتها من الاضطراب والقلق بقدر ماتقوى دولة على دولة أخرى من الاقوياء فتأخذ عنها وتدع ماسبق أن أخذته عن غيرها أو تنقسم معها إلى معسكرات تتحارب وتتطاحن .

وهذا خطأ كبير وقعت فيه الدول الاسلامية مثل ماوقعت فيه دول غير اسلامية ، وإذا كان لدى هذه الاخيرة عذرها لانها أساسا بلا ايدلويوجية ، فما عذر الدول الاسلامية ولديها مأثورات الاسلام من قرآن وسنه وفقه فيها مايسع كل ألوان النشاط فى الحياة للفرد والعائلة والمجتمع والاقتصاد والتنمية والعلاقات الدولية ..

ونحن الآن فى شهر رمضان الذى فرض الله صيامه لانه شهر القرآن ، والقرآن ليس للتلاوة فقط . وليس كتاب الامة الاسلامية لتترك نظامه وتأخذ من أنظمة الآخرين . وإنما هو كتاب العقيدة والشريعة والسنة مصاحبة له . الامر الذى يوجب على هذه الامة أن تتخذه قانونا لها لينظم حركة حياتها بعيدا عن الاضطراب والقلق بين هؤلاء وهؤلاء ..

«عبد اللطيف فايد»

مائدة القرآن يقدمها الامام الاكبر

علـوم القـرآن

تجرى على ألسنة الناس كثيرا كلمة «علوم القرآن» وجدير بنا أن نتعرف عليها لنعلم المقصود بها .

الامام الاكبر

وهى يراد بها كل علم يخدم القرآن أو يستند إليه وينتظم فى ذلك : علم التفسير وعلم القراءات والرسم العثمانى وأسباب النزول وإعجاز القرآن ، والناسخ والمنسوخ ، وإعراب القرآن ، وعلوم الدين واللغة ، وغير هذا مما سطره العلماء .

لكن مايجب العلم به هو أن القرآن الكريم كتاب هداية وإعجاز ، فكل علم يتصل بالقرآن من ناحية قرآنية ، او يتصل به من ناحية هدايته أو إعجازه ، فذلك من علوم القرآن ، وهذا ظاهر فى العلوم الدينية والعربية

وأما العلوم الكونية وأما المعارف والصنائع وماجد أو يجد فى العالم من فنون ومعارف كعلوم الهندسه أو الحساب ونوابعها ، وعلم الهيئة والفلك وعلم الاقتصاد والاجتماع وعلوم الطبيعة والكيمياء والحيوان والنبات وغيرها ، فكل أولئك وإن دعا القرآن إلى تعلمها والاجادة فيها إلا أنه لا يجمل أن تعد من علوم القرآن ، لان هناك فرقا بين علوم اختصها القرآن بالتأصيل والتفصيل وعلوم حث عليها فى عموماته ..

فما عرض له القرآن مبينا أحكامه وضوابطه وكان مرتبطا بنصوصه فهو من علومه التى تخدم مقاصده من علوم القرآن .

الرسم العثمانى :

اتفقت كلمة فقهاء المذاهب المشهورة على ضرورة الالتزام فى كتابة المصحف بالرسم العثمانى ، باعتبار أن هذا الرسم هو ماكتب به القران فى حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأقرهم عليه ، ثم جاء أبو بكر فكتب القران بهذا الرسم ، وتبعه عثمان فى كتابة المصاحف بموافقة الصحابة ودون نكير من أحد فيكون إجماعا ومن ثم يلزم المصير إلى طباعة المصحف بهذا الرسم لا غير .

ولقد اجاز بعض العلماء كتابة المصحف بالاصطلاحات الاملائية المعاصرة للتعليم ، ولا بأس من المصير إلى هذا الرأى فى طبع الاجزاء المفرقة من القرآن لتكون فى أيدى الصغار لتعليمهم القرآن ، حتى إذا ماتمرسوا على التلاوة والحفظ لجأوا إلى الرسم العثمانى الذى أجمع المسلمون . منذ الخليفة الثالث ، على استمرار كتابة المصحف به دون سواه ..

والمائدة ممتدة غدا إن شاء الله .

جاد الحق على جاد الحق
شيخ الازهر

أدب الـزوجين

قال أهل العلم : إن من ادب الرجل مع زوجته : حسن العشرة ، ولطافة الكلمة ، وإظهار المودة ، والبسط فى الخلوة ، والتغافل عن الزلة ، وقلة المجادلة ، وبذل المؤونة بلا بخل ،

قالوا : إن من أدب المرأة مع زوجها :

دوام الحياء منه ، وقلة المماراة له ، وحسن الاستماع لكلامه ، والحفظ له فى غيبته ، وترك الخيانة فى ماله ، وإظهار القناعة ، واستعمال الشفقة ، ودوام الزينة وإكرام أهله وقرابته ، ورؤية حاله بالفضل ، وقبول فعله بالشكر .

قـرآن وسـنة

يحزننى أن أجد حرمة الشهر الكريم ضائعة منسية بين المسلمين أو على الاصح أجدها منتهكة مهدورة أصبح الفطر شيئا مألوفا لايتهم صاحبه بشذوذ ، ولايرى هو أنه يأتى شيئا منكرا ، يقابلك الشخص وفى يده أو فمه لفافته ينفث دخانها وهو لايبالى بفطره ولايبالى الذى يلحقه بالصائم إنه لم يفطر على شىء يقيم صلبه أو يبنى جسمه ، وإنما هو مظهر الترف والمتعة التى لايحتاج جسمه إليها ..

فى الزمن الماضى غير البعيد كنت أرى العامل يحمل الاحجار على كتفيه ويصعد بها الى الطوابق العليا وهو صائم ، وأرى الفلاح يضرب الارض بفأسه تحت حرارة الشمس المحرقة وهو صائم ، ولم يكن الفلاحون يعملون لبضع ساعات كما يفعلون الآن ، بل كانوا يعملون عشر ساعات أو أكثر . إنها العزيمة وقوة الايمان ، وهل الصوم الا عزيمة وصبر .

أذكر إنى صمت رمضان فى السودان وكان الوقت صيفا والحر لافحا ، وكنت أصلى الصبح وأنا أشعر بالعطش ، ودخلت المدرسة التى كنت أعمل بها يوما ومظلتى منشورة فوق رأسى وأنا إستحث خطاى لادخل الحجرة حيث الظل والمروحة ، ورأيت عمالا فى فناء المدرسة مشغولين باعمال البناء ، وقد تجردوا من ملابسهم الا مايستر سوءاتهم ، وقد غسل العرق أجسامهم غسلا ، ودنوت من واحد منهم فسألته : هل هم صائمون . فنظر إلى نظرة غاضبة وقال : هل نحن أمام عينيك مرضى ، ألسنا نعمل أمامك ؟ فلماذا نفطر ؟ وساءه سؤالى فقال لرفيق له مشمئزا متندرا : إنه يسأل إن كنا صائمين أو مفطرين ؟ وقال له صاحبه : مثله هو إن كان صائما أو مفطرا هو أولى بالفطر منا لاننا رجال ومسلمون . ودخلت المكتب فوجدت أحد الزملاء يدخن وأمامه شراب بارد . وقال معتذرا : أفطرت اليوم لشدة الحر .

اللهم إيمانا كإيمان العجائز . وأعوذ بك ياربى من علم لاينفع وقلب لايشفع ونفس لاتستحى .

د . عبد الجليل شلبى

مـواعيد الافطـار والامسـاك

	افطار ق	افطار س	امساك ق	امساك س
القاهرة	٤٥	٦	٥٧	٢
الاسكندرية	٥٢	٦	–	٣
بور سعيد	٤٢	٦	٥٠	٢
الاسماعيلية	٤١	٦	٥٣	٢
السويس	٣٩	٦	٥٤	٢
الزقازيق	٤٤	٦	٥٦	٢
المنصورة	٤٥	٦	٥٤	٢
دمياط	٤٤	٦	٥١	٢
شبين الكوم	٤٠	٦	٥٨	٢
طنطا	٤٠	٦	٥٧	٢
كفر الشيخ	٤٨	٦	٥٦	٢
دمنهور	٤٩	٦	٥٨	٢
الفيوم	٤٤	٦	٣	٣
بنى سويف	٤٢	٦	٢	٣
المنيا	٤٢	٦	٦	٣
أسيوط	٣٩	٦	٧	٣
سوهاج	٣٦	٦	٧	٣
قنا	٣١	٦	٦	٣
اسوان	٢٦	٦	٩	٣
الغردقة	٣٠	٦	٥٧	٢
مرسى مطروح	٤	٧	٨	٣
العريش	٣٧	٦	٤٣	٢
الطور	٣٣	٦	٥٥	٢
سانت كاترين	٣١	٦	٥٢	٢
طابا	٣٠	٦	٤٥	٢

أعدته للجمهورية
الهيئة المصرية للمساحة

سؤال .. وجواب :

المضمضـة والاستنشـاق فى نهار الصائم

يسأل عبد الرحمن المتولى ابراهيم قائلا :

هل يجوز للصائم أن يتمضمض ويستنشق للوضوء وغير الوضوء فى نهار رمضان ؟..

يجيب عن السؤال فضيلة الدكتور موسى شاهين لاشين العميد السابق لكلية أصول الدين بجامعة الازهر ، يقول :

يستحب للصائم المضمضه والاستنشاق فى وضوئه طوال النهار ، كما لو لم يكن صائما ، وعليه أن يمج الماء ويقذفه كله ، فإن بقى شىء فابتلعه أفطر ، لكن لايضر الرطوبة الباقية بعد المج ، حتى لو تمضمض لتخفيف الظمأ والعطش ، فلايضر الصوم إذا مج وطرح الماء كله . ويسن ألا يبالغ فى المضمضة والاستنشاق لئلا يسبق الماء إلى جوفه فيعرض صيامه للبطلان ..

د . موسى شاهين لاشين

والفرشاة ومعجون الاسنان لاتفطر ، لكن يكره إستعمالهما وإستعمال السواك للصائم عند بعض المذاهب لحديث : « والذى نفسى بيده لخلوف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك » وترى بعض المذاهب أنه لاكراهة فى إستعمال السواك والفرشاة والمعجون بعد الظهر للصائم ، وحجتهم أن الاسلام يدعو إلى النظافة وينهى عن كل ريح كريه ينفر المخالطين من المسلمين ، فإزالة الروائح الكريهة هدف إسلامى عام ، ويرون أن المراد من خلوف الصائم فى الحديث تلك الروائح التى تنبعث من الجوف عن طريق الفم بسبب عدم الاكل والشراب مدة طويلة ، ولاحيلة للصائم فى دفعها ، هذه الرائحة لها أجرها عند الله ، وستكون رائحة صاحبها يوم القيامة أطيب من ريح المسك ، لان هذه الرائحة نتجت عن عبادة الله بعبادة لايعلمها إلا الله ، والله أعلم ..

إجابـة حكيـم

سأل رجل حكيما فقال له : كم عمرك ؟

فقال الحكيم : صحتى جيدة ، والحمد لله ..

قال السائل : كم وفرت ؟

أجاب الحكيم : ليست على ديون ولله الحمد ..

قال السائل : كم عدوا لك ؟

أجاب الحكيم : قلبى نظيف ولسانى عف .

العلـم والحيـاة

لم تعرف أوربا الطب الجراحى حتى القرن الرابع عشر ، كان الجراح حتى ذلك الحين هو الحلاق ، وكان على نوعين : الحلاق ذو المعطف القصير ، وهو الذى يقوم بعملية الحلاقة المعروفة ، والحلاق ذو المعطف الطويل ، وهو الذى يقوم بخلع السن أو الضرس ، وبعض الجراحات البسيطة .. وفى القرن السادس عشر .. تكونت أول جمعية للحلاقين أصحاب المعاطف الطويلة ..

قبل ذلك بخمسة قرون كان العالم العربى المسلم أبو القاسم الزهراوى قد أرسى دعائم الطب الجراحى ، وبين ماللجراحة من قيمة ، فدعا إلى فصلها عن بقية فروع الطب ، وبالذات عن الطب الباطنى .. فأصبحت علما تطبيقيا شيئا جديدا قائما بنفسه ..

والزهراوى من علماء الاندلس .. ولد عام ١٠٣٠ ومات عام ١١٠٦ .. عرض فى قرطبة أيام الخليفة عبد الرحمن الثالث .. ومن أشهر كتبه عن فن الجراحة كتابه المعروف بالتصريف لمن عجز عن التأليف .. وقد فاق هذا الكتاب فى شهرته كتاب القانون فى الطب لابن سينا ..

ونقلت أوربا كتب أبى القاسم إلى اللاتينية أولا فى مدينة طليطلة بالاندلس حيث قام بنقلها جيراردة كريمون .. ثم نقلت إلى الفرنسية فى باريس .. ويصف الجراح الفرنسى الشهير «جى دى شالياك» أبا القاسم الزهراوى بأنه أبو الجراحة الحديثة ، ويصف أكثر من مائتى مرة فضله فى صنع آلات جراحية دقيقة ، ومداخلات جراحية ، من تفكيره وابتكاره مازال معمولا بها حتى الآن ..

ويذكر أن الزهراوى اول من ربط الشريان لايقاف النزف بخيوط من الحرير ، وأول من خاط الاعضاء بخيوط مصنوعة من الامعاء ، وهى التى استخدمت من قبل كأوتار للعود .

وفى دار الآثار العربية بمصر يوجد العديد من الآلات الطبية الجراحية التى عثر عليها أثناء عمليات التنقيب فى مدينة الفسطاط ، حيث أن الزهراوى عاش فترة من حياته فى مصر .

وتجدر الاشارة هنا بأن أبا القاسم الزهراوى غير الحسن على بن سليمان الزهراوى . الذى كان أيضا من علماء الاندلس ، ولكنه نبغ فى الهندسة والرياضيات ..

د . عواطف عبد الجليل

الامـام الشـافعى بمصر مذهب جديد فى الفقـه


مسجد الامام الشافعى

كتب – فراج اسماعيل :

من أهم المزارات فى القاهرة مسجد وضريح الامام الشافعى رضى الله عنه ، ولا ترجع هذه الاهمية للقيمة الفنية فى المسجد والضريح فقط ، فإنها بلا شك تسبقها أهمية علمية فى الفقه والتشريع للامام الذى ترقد رفاته فيه ..

كان مجيئه إلى مصر فتحا جديدا فى الفقه والفتوى ، جاء بعد أن أسس مذهبه وتعبد عليه الكثيرون وتعاملوا به ، ولكنه وجد فى مصر أحوالا جديدة من عادات الناس وطباعهم وتعاملاتهم لم يشملها مذهبه ولا فتاواه ، ووجد متسعا فى آثار الاقدمين من الفقه لاستيعابها ، ورأى أن الفقه الاسلامى يتسع لها فبدأ يضيف إلى مذهبه ويعدل فيه مسترشدا بالكتاب والسنة ليجد فيه المصريون حاجاتهم الشرعية .

والامام الشافعى ينتهى نسبه لابيه مع النبى صلى الله عليه وسلم فى جده عبد مناف .. ولد بغزه سنة ١٥٠ هجرية ودرس العلم فى صغره على الامام مالك بالمدينة ثم استقل عنه وواصل البحث والتدقيق وتفقه فى العلوم فكان عالما جليلا . وجاء إلى مصر فى أخريات حياته حيث توفى بها عام ٢٠٤ هجرية عن عمر صغير فى عدد السنين كبير فى العلم والجهاد ومحاربة الظلم والطغيان .

ويعف الوصف عندما يشتمل عليه المسجد والضريح من نقوش فنية .. ويكفى أن نقول : إن بالمسجد تابوتين أحدهما وضع على قبره ، والثانى يجاوره وقد حليا بزخارف جميلة وكتابات نسخية ، يعتبران بها من أرق وأجمل النجارة العربية على الاطلاق .

اما قبة الضريح فمصنوعة من الخشب المصفح بألوان من الرصاص ركب بأعلاها قارب من النحاس يبرز منه الهلال وليس لها مثيل فى قباب الاضرحة والمساجد بمصر ..

هذه مجرد إشارة لابد لها من القراءة والزيارة ..

من البرامج الدينيـة فى التليفزيـون

على القناة الثانية

برنامج دعائم الاسلام يقدمه أحمد عمر هاشم .. ويتحدث فى حلقة اليوم عن بطلان الصيام .. والعادات المكروهه .

برنامج من وحى الاسلام تدور حلقته اليوم حول الآية الكريمة «وان تصوموا خير لكم» والمتحدث الشيخ عبد الواحد كامل الشناوى ..

على القناة الاولى :

● يواصل الشيخ محمد متولى الشعراوى تفسير سورة المائدة فى حديثه اليوم .

● فى برنامج «لقاء الإيمان» يتحدث الدكتور أحمد حسن الباقورى عن العدل والعدالة عند عمر بن الخطاب ..

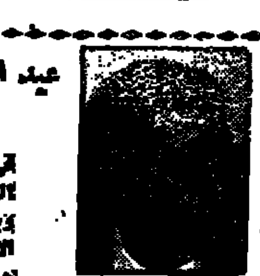
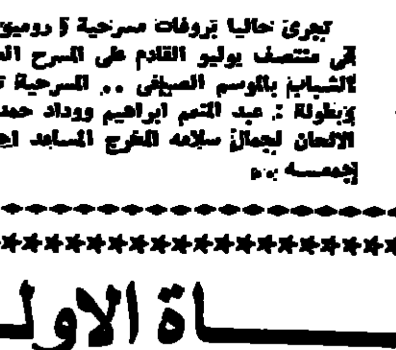
● الرضا والنور .. يقدم نموذجا لشخصيه إسلامية أسهمت بمشروع لتخطيط القران الكريم .

● فتاوى وأحكام .. يواصل الشيخ عطيه صقر الاجابة على الاسئلة ويتحدث عن السفر والمرض الذى يوجب الافطار . وحكمة اطعام المسكين .. وتفسير اية «وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين» فمن تطوع خيرا فهو خير له وأن تصوموا خيرا لكم إن كنتم تعلمون

حديث الصيام اليوم

حديث الصيام اليوم على الشاشة الصغيرة موضوعه صفات المنافقين وأثرها على المجتمع .. والمتحدث الدكتور محمد سيد طنطاوى الاستاذ بجامعة الازهر ..

كل الفنون
رأفت الخياط

عبد المنعم ابراهيم فى ... « روميـــو وجوليـــت »

تجرى حاليا بروفات مسرحية « روميو وجوليت » تمهيدا لعرضها فى منتصف يوليو القادم على المسرح العـــالم ضمن عروض مسرح الشباب بالموسم الصيفى .. المسرحية ترجمة وأشعار محمد عنانى وبطولة : عبد المنعم ابراهيم ووداد حمدى وعزه بلبع واحمد ماهر الالحان لجمال سلامه المخرج المساعد احمد سليم واخراج حسنين جمعـــه ...

عبد المنعم ابراهيم

الباليـــه مع الموسيقى فى « مصرع انطونيـــو »

منذ منتصف اليوم سوف يقدم عبد المنعم كامل راقص الباليه الاول فى مصر الشاعية (مصرع انطونيو) من تأليف حسن رشيد عـــلى انغام موسيقات عالمية وتصاحبة اوركسترا القاهرة السيمفونى ...

يخرج هذه الافتتاحية عبد المنعم حافظ وتذاع فى حلقات خاصة ليل سهرة القناة الثانية ...

عبد المنعم كامل

القنـــاة الاولـــى

ينفذها على الهواء المخرجان خيرى صالح ومحمد قناوى

تقديم المذيعات : سعدية مصطفى ، نجوى عزام ، احلام شلبى .

- ●● ١,٣١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد .
- ●● ١,٣٤ عرض سريع للبرامج التى ستشاهدها اليوم .
- ●● ١,٣٥ برنامج من اقوال الصحف ويتضمن عرض لاهم مانشره الصحف والمجلات .
- ●● ١,٤٤ الحلقة الثانية من مسلسل الاطفال «اجمل الزهور» وحلقة اليوم بعنوان - الاحسان - تأليف وسيناريو وحوار شنوده جرجس وبطولـــة نجـــوى ابراهيم - عبد الرحمن ابو زهرة - ابراهيم الشامى مع مجموعة الاطفال اخراج مجيدة نجم .
- ●● ٢,٢٥ البرامج التعليمية للفتـــرة المسائية :
  - □ جبر وهندسة لطـــلاب الشهادة الاعدادية
  - □ درس اليوم : مراجعة عامة لما سبق دراسته
  - □ تقديم : محمد زكى
  - □ اخراج : ميرفت مرقص
- ●● ٣,٢٨ أذان العصر للشيخ محمد رفعت
- ●● ٣,٣٢ من اقوال الرسول
- ●● ٣,٣٢ تسجيل لصورة حية من مجلس الشعب
- ●● ٤,٠٢ فترة اعلانية
- ●● ٤,٠٤ الفصل الثانى من مسرحيه «حواديت» بطولة ثلاثى اضواء المسرح وسهير البارونى واخراج تليفزيونى محمد سالم
  تدور احداث المسرحية فى قالب كوميدى استعراضى من خلال بعض المواقف التى تفجر الضحك نتيجة سوء التفاهم الذى حدث بعد زواج احد الابناء دون علم ابيه الذى يحضر الى الفرح وهناك يكتشف مالم يكن فى الحسبان .
- ●● ٤,٥٣ فترة اعلانية
- ●● ٤,٥٥ الحلقة الثانية من فوازير عمو فؤاد ويا الاجداد بطولة فؤاد المهندس مشيرة اسماعيل تأليف مصطفى الشندويلى اخراج محمد رجائى .
- ●● ٥,١٠ حديث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى حول تفسير قوله تعالى .. «واتل عليهم نبأ ابن ادم بالحق اذ قربا قربانا فتقبل من احدهما ولم يتقبل من الآخر» .. اخراج عبد النعيم شمروخ .
- ●● ٥,٥٧ فترة اعلانية
- ●● ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى وتذاع على الهواء .
- ●● ٦,١٥ الحلقة الثانية من مسابقة نادى العلم والايمان اعداد وتقديم مرزوق هلال واخراج عبد الرحمن عبيس .
- ●● ٦,٢٨ حديث الصيام الموضوع بعنوان القرآن والمؤمنون المتحدث الدكتور الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف اخراج عبد النعيم شمروخ .
- ●● ٦,٤٠ قرآن المغرب ماتيسر من سورتى «الفجر» و «البلد» تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل .
- ●● ٦,٤٤ مدفع الافطار .
- ●● ٦,٤٥ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت
- ●● ٦,٤٩ من اقوال الرسول
- ●● ٦,٤٩ تواشيح دينية للشيخ النقشبندى
- ●● ٦,٥٦ اغنية يونس لياسمين الخيام .
- ●● ٧,٠٠ استعراض لبرامج الغد .
- ●● ٧,٠٦ الفيلم التسجيلى مسجد عبد الرحيم القنائى اخراج نويدار الطاهر .
- ●● ٧,١٦ يابركه رمضان لمحمد رشدى .
- ●● ٧,٢٠ فترة اعلانية
- ●● ٧,٣٠ الحلقة الثانية من فوازير رمضان الف ليلة وليلة .
  بطولة شريهان - عمر الحريرى محمود الجندى - اخراج فهمى عبد الحميد .
- ●● ٨,٠٣ فترة اعلانية
- ●● ٨,٠٤ برنامج «ياتليفزيون يا» ضيف البرنامج فاروق الفيشاوى تقديم رمسيس اخراج شكرى ابو عميرة .
- ●● ٨,١٤ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت
- ●● ٨,١٤ من اقوال الرسول
- ●● ٨,٢٠ فترة اعلانية
- ●● ٨,٢١ حديث فضيلة الامام الاكبر شيخ الجامع الازهر الشيخ جاد الحق على جاد الحق .
- ●● ٨,٣١ فترة اعلانية
- ●● ٨,٤٦ الحلقة الثانية من المسلسل العربى «هو وهى» بعنوان - العطش - تأليف سناء البيسى اعداد صلاح جاهين وبطولة سعاد حسنى احمد زكى واخراج يحيى العلمى .
- ●● ٩,٠٠ برنامج «الجائزة الكبرى» تقديم طارق حبيب واخراج محمد ابراهيم .
- ●● ٩,٤٩ برنامج بانتومايم الحلقة الثانية بعنوان احنا فين اداء احمد نبيل واخراج ناجى انجلو .
- ●● ١٠,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيـــرة وتتضمن :
  - □ النشرة الاخبارية وتذاع على الهواء .
  - □ البرنامج الاخبارى - العالم بين يديك .
- ●● ١٠,٤٥ برنامج - مع خالص التحيات - الموضوع لقاء مع السيد سفيرماليزيا وحديث حول شهر رمضان المعظم تقديم فؤاد شاكر واخراج عبد العظيم الصياد .
- ●● ١٠,٥٥ الحلقة الثانية - فى رحاب الاحاديث القدسية - تأليف نشأت المصرى ، الراوى رشوان توفيق - اداء سميحة ايوب - محيى الدين - احمد ماهر - غناء نجاة على ، محمد قنديل اخراج مصطفى سمهان .
- ●● ١١,١٠ الحلقة الثانية من المسلسل الدينى «لا اله الا الله» تأليف الكاتبة الاسلامية امينة الصاوى بطولة صفاء ابو السعود - احمد مظهر - كريمة مختار - زوزو نبيل - ايمان الطوخى ، محمود الحدينى - ميرفت الجندى - محسن سرحـــان والمذيـــع التليفزيونى عبد المجيد خضر اخراج احمد طنطاوى .
- ●● ١١,٥١ استعراض لبرامج الغد .
- ●● ١١,٥٥ فترة اعلانية
- ●● ١٢,١٠ برنامج شريط ذكريات
  فى اول لقاء يتم تسجيله بين الكاتب الكبير نجيب محفوظ وعدد من الفنانين الذين جسدوا شخصياته على الشاشة تبدأ الحلقة الاولى من البرنامج ويستضيف نجيب محفوظ امينة رزق - يحيى شاهين - فريد شوقـــى - محمـــد رضا - شويكار - كمال يس - اثار الحكيم الى جانب الدكاترة : عبد القادر القط - الاديب الصحفى جمال الغيطانى يستعرض البرنامج شخصيات نجيب محفـــوظ بيـــن الادب والشاشةوالمقهى والفتوات فى حياة الاديب الكبير : اعداد يحيى تادرس تقديم سوزان حسن واخراج حسن الصغير .
- ●● ١,٥٤ المسحراتى اداء سيد مكاوى واخراج فتحى عبد الستار .
- ●● ٢,٠٤ القرآن الكريم ماتيسر من سورة الفرقان تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد .
- ●● ٢,١٣ السلام الوطنى وختام

سعاد حسنى واحمـــد زكى فى مسلسل « هو وهى »

« المدام حامل » حلقة الليلة من « هو وهى »
الابنـاء يكرهون عمهم فى « الشهـد والدمـوع »

كتب ـ حسن سعد

(المدام حامل) عنوان حلقة الليلة من مسلسل (هو وهى) قصة سناءالبيسى وسيناريو وحوار صـــلاح جاهين وبطولة سعاد حسنى واحمــدزكى وانعام سالوسه وزيزى مصـــطفى واخراج يحيى العلمى

الحلقة تدور احداثها حول سيدة حامل متزوجة من مهنـــدس ، وهى امرأة غيورة تضايق بالضيق كلمـــا رأت زوجها يتحدث الى امـــرأة اخرى حتى ولو كانت صديقة لها ، لذلك فهى تنجب له ٥ اطفال ، بينما له صديق لديه طفلة واحـــدة يقتنع بما قسمه الله له خاصة بعـــد ان شعر بالعذاب الذى يعيشه صديقه من كثرة الانجاب ، ويفكر الزوج فى السفر ليوقف تزيد الانجـــــاب الذى يتعرض له

محمود شعبان وبطولة ... امينة رزق وعبد الله غيث واشرف عبد الغفـــور وحالة فاخر ومديحة حمدى وزيزى مصطفى واخراج احمد توفيق

تلتقى فى حلقة الليلة بعدد كبير من مختلف الاجناس يلتقون بمكـــة وكأنهم على موعد مع رسالة السماء وقد جمع بينهم قائد الرق والعبودية وهم يلتقون كل صباح فى جبال مكة ليكسروا الاحجار ويحملـــونها على ظهورهم لبناء بيوت الســـادة ومع ورقة بن نوفل يلتقون ويتبـــادلون الحديث عما يلقون عند الســـادة والظلم

الشـــهد والدمـــوع

وعلى القناة الثانيةتتابع احــداث الجزء الثانى من مســـلسل (الشـــهد والدموع) والذى تدور احداثه بعد قيام ثورة ٢٣ يوليو وتواجـــه زينب (عفاف شعيب) خشونة الحياة ... والصعاب .. بعد ان يكبر اولادهـــا وتزداد احتياجاتهم ... فتعمل عـــلى غرس الكراهية فى نفوسهم ضد عمهم حافظ (يوسف شـــعبان) الـــذى اغتصب ثروتهم ومالهم بالاتفـــاق مع زوجته نوال ابو الفتوح ...

المسلسل تأليف اسامـــة انور عكاشة وبطولة عفاف شعيب ويوسف شعبان ونوال ابو الفتوح ومحمـــود الجندى واخراج اسماعيل عبـــد الحافظ ..

الحقيقة تهز قصر فرعون

تشاهد الليلة المسلســـل الدينى التاريخى (لا اله الا الله) تأليف الكاتبة الاسلامية الكبيرة امينـــة الصاوى وبطولة : صفاء ابو السعود واحمد مظهر وكريمة مختار ومحمـــود الحدينى وزوزو نبيل وفؤاد احمد وعبد الغفار عودة وابراهيم الشامى ومحمد الدفراوى ومحســـن سرحان واخراج احمد طنطاوى

وفى هذه الحلقة التى تبدأ بكلمـــة (لا اله الا الله) ، حيث الكـــاهن (من رع) الذى خلع عن نفســـه الكهانة وكفر بالالهة المتعددة والـــذى يدخل على زوجته قائلا لها « لا اله الا الله » فتمنعه ولكنه لا يأبه لهـــا ويبدأ فى البحث عن الاناء المرمرى المدفون فى قاع النيل وفيه تعاليم ديانة التوحيد عندما يجده يكتشف فى مثواه (الهرم) ويكتب كتابا للناس يحثهم على عبادة التوحيد ومن خلاله تظهر عظمة مصر المعمارية والهندسية والفنية فى فترة خوفو ...

العبيد يكسرون الحجارة

على القناة الثانية المسلســـــل الدينى (رسول الانســـانية) تأليف

٨ مسرحيات عالمية فى مشروعات التخرج

بدأت فى المعهد العالى للفنون المسرحية عروض مشروعات التخرج الطلبة السنوات النهائية وتتضمن ٨ مسرحيات عالمية .. هى (الامفر) تأليف جان بول ســـارتر ... (حيث وضعت علامة الصليب) ليوجين اونيل ... (الجـــلاد والمحكوم عليه) لفتحى رضـــوان ... (العين العامة) تأليف بيتر شيفر ... (زفاف الســـكرى) للكاتب الايرلندى ســـينج ... (ما اجملنا) تأليف محفـــوظ عبد الرحمن ... (من هنـــاك) للكاتب الامريكى ويليام سرويان ... (العودة الى ســـنمار) تأليف الكاتب السودانى محمد عبدالحى

يشرف على مشروعات الاخراج نبيل الالفى وســـعد اردش والدكتور نبيـــل منيب .. وعلى الديكور الدكتور سمير احمـــد والدكتور علاء الشـــواف ... والدراما والنقد الدكتور فـــوزى فهمى والدكتور نبيل حجـــازى والدكتور حمدى الجـــابرى والدكتور عصام عبد العزيز

بدأت العروض يـــوم السبت الماضى وتستمر حتى ٨ يوليـــو القادم

* نقطة فوق *
* حرف ساخن *

نقابة الوسيقيين ... تصالحت مع الممثلة شرهان !

يعنى اية ؟!!

هل هناك اسس علمية وفنية ، تم عليها هذا التصالح ؟!

وهل يتفق هذا التصـــالح مع رسالة النقابة فى رفع مستوى فن الوسيقى والغناء ، وحمـــاية النقابة من الدخلاء ؟! ...

التفاصيل لمن لم يتابع القصـــة ان نقـــابة الوسيقيين اعترضت على (قيام) الممثلة شرهان بالغناء فى فوازير التليفزيـــون ! وطلبت رسميا من التليفزيون منعهـــا من الغناء !! ..

الى هنا وموقف النقابة سليم

ولكن الذى حدث بعد هذا ..

ان النقابة اعلنت انها تصـــالحت مع الممثلة المذكورة .. بعـــد ان تقدمت بطلب الى النقابة للتصريح لها بالغناء !!.. وقامت بدفـــع الرسوم التى حددها القانون !!

فاذا كانت المسالة من الاصـــل بهذه السهولة والبساطة ، فلـــم قامت قيامة نقابة الوسيقيين .. وطالبت بمنع الممثلة المذكورة من الغناء ؟!

وهل بمجرد قيام الممثلة المذكورة بدفع الرسوم للنقابة .. يجيز لهـــا ان تمارس الغناء ؟! ..باى منطق وأى مفهوم ؟! ..

وهل حاكمت النقابة صـــلاحية خامة صوت الممثلة المذكورة للغنـــاء واصبحت على بينة من انها درست قواعد الغناء واصوله ودروبه .. ومقاماته ؟! .. أم انه طبقا لتصرف النقابة فى هذه الواقعة ، يصبح من حق كل انسان ان يحتـــرف الغناء ؟! طالما انه حصل عـــلى « تصريح » من النقابة وقام بدفع الرسوم المقررة .. وخلاص !!

فى هذه الحالة .. لماذا نلوم « شحطورة » و « تجشوندى » ! وغيرهما من النكرات الذين تمـــلا الاسواق شرائطهم الغنائية ، من احتراف الغناء !! ..

ويا فن الغنـــاء الجميـــل ... كم من (التصاريح) ترتكب باسمك

رأفت الخياط

البرامج التعليمية باذاعة الشعب

فى فترة الاذاعة التعليميـــة التى تقدم فى رمضان يـــذاع يوميا ٥,٤٥ مساء درس واحـــد لطلاب الثانوية العـــامة حتى التاسعة فقط .. واليوم درس فى مادة الفلسفة بعنـــوان « بين هيجل وكارل ماركس »

((أنـــا لما اكبر))
كل خميس

برنامج جديد للاطفال بعنـــوان « انا لما اكبر » تذاع حلقـــاته فى الساعة ٥,٤٥ مساء يـــوم الخميس من كل اسبـــوع تعده وتقدمه كاميليا العربى وتخرجه محاسن شعبان

● تتقدم كاميليا الى الاطفال فى اماكن تجمعاتهم وتطلب الى كـــل منهم ان يحدد المهنة التى يتمنى ان يمارسها عندما يكبـــر ... ستكون رغبة التدريس هى التى يجمع عليها الاطفال فى الحلقـــة المذاعة يوم الخميس القادم

● الطريف ان بعض الاطفـــال ابدى رغباته فى ان يكـــون (ميكانيكى) او « كوافير » او « نجار »

* مع قراء *
* كل الفنون *

نهاية العالم !!

المسلسل المعروض حاليـــا استخفاف بعقول المشاهدين .. حتى الممثلون لايعرفون مايرددون فى صورة بعيدة عن الواقع تماما .. وشخصية رئيس القســـم السياسى بالصحيفة كما تظهره الحلقات ترتدى بدلة ـ جينز ـ على طول الخط .. رحمة بعقولنا

د. ابراهيم عبد المجيد
بكالوريوس طب القاهرة

« ● »

نفس المسلسل !!

خطيء رئاسة .. وشخصيات لا تعرف من اين انت .. واحداث غير مستساغة .. هذا ماتراه فى مسلسل القناة الاولى !!

جمال امين ابراهيم
المهنـــدسين

« ● »

فكرة جديدة !!

فكرة جديدة .. وتكهنوها لمنا نمهما .. تحية لابطال هذا العمل ـ نهاية العالم ليست غدا .. !!

سونيا عبد الحميد
الجيـــزة

اسم على مسمى !!

تسال العملاقين محمد توفيق وحسن عابدين كيف يشتركان فى هذا المسلسل الذى جعلنا نتمنى ان تكون نهايته غدا

خالد محمـــد توفيق
ـ دمنهـــور

* خبر وراء خبر *

●● اسند المخرج السينمائى احمد السبعاوى دورا رئيسيا فى فيلمه الجديد ـ القطار ـ لابنته منال ـ ٢٢ سنة ـ لتلعب شخصية ابنة محمود ياسين فى الفيلم .. وقد اعطت نقـــابة المهن تصريحا لمنال باعتبارها خريجة جامعة للعمل فى الفيلم

« ● »

●● المطرب الشعبى ادهم ممتاز سجل ٧ اغنيات شعبية جديدة فى شريط جديد من كلمات نجيـــب بيومى الحان زاهر عبد الحميد

« ● »

●● الفنـــان فؤاد عطية .. الممثل بفرقة المسرح الحـــديث الذى رقى مؤخرا الى فنان اول .. انتهى من تصوير ادواره فى المسلسلات التى ستعرض فى شهر رمضان وهى : ـ محمـــد رسول الانسانية ـ اخراج احمد توفيق و ـ زهراء الاندلس ـ اخـــراج احمد طنطاوى و ـ ابن تيميه ـ اخراج جلال غنيم

القنـــاة الثـــانية

مخرجا التنفيذ : منيب الراوى وحسن سالم .

مذيعتا التنفيذ : انوار كمال وفاطمة فؤاد .

م . المخرج : مصطفى محمود .

الفترة المسائية :

- ●● ٢,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القرآن الكريم) تلاوة الشيخ ابراهيم الشعشاعى .. تفسير الشيخ محمد سيد طنطاوى .. الموضوع الصيام فى القرآن .
- ●● ٢,١٢ عرض سريع للبرامج التى ستشاهدها اليوم .
- ●● ٢,١٤ البرامج التعليمية وتتضمن :
  - □ دبلوم تجارة (مبادىء اقتصاد)
  - □ تقديم : لولا الخولى .
  - □ الموضوع : مراجعة عامة .
  - □ اخراج : ميرفت المجرودى
- ●● ٢,٤٢ دعاء «ترنيمة الكروان» غناء وردة .
- ●● ٢,٤٥ برنامج الاطفال (لما اكبر) تقديم كاميليا العربى واخراج محاسن شعبان .
- ●● ٣,٠٧ اغنية «عليك سلام الله» غناء محمد الكحلاوى .
- ٣,١٥ الفيلم الاجنبى (الاربعاء المجنون) بطولة : هارولدلويد وجون كراون . اخـــراج : برستون ستراجس .
  تدور احداث الفيلم حول ديك ليبوك الذى يشرب الخمر ذات ليلة بكثرة ، ويتبارى مع اخرين فى سباق ويدخل كان يظن انه بنك . ويقوم بالعاب السيرك الى ان يفيق فى النهاية ويعود الى عائلته الطبيعية .
- ●● ٣,٢٨ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر .. ثم متابعة الفيلم الاجنبى .
- ●● ٤,٢٤ الفيلم التسجيلى (المصلى والميضاءة) اخراج فتحى الطحاوى + اغنية «يارب برضاك» غناء سوزان عطية .
- ●● ٤,٤٧ برنامج (تأهيل المعلمين)
  - □ مادة الكيمياء المستوى الثانى شعبة العلوم .
  - □ تقديم د . محمد سمير العز واخراج ميرفت عطوية .
- ●● ٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغـــة الفرنسية .
- ●● ٥,٥٠ البرامج التعليمية وتتضمن :
  - □ دبلوم تجارى (احصاء)
  - □ تقديم : محمود الزغبى ومحمد علوان .
  - □ الموضوع : مراجعة نهائية
  - □ اخراج عادلة حسن
- ●● ٦,٢٥ برنامج فتاوى واحكام تقديم : الشيخ عطية صقر اخراج : احمد الشناوى
- ●● ٦,٣٦ ختام الفترة المسائية

فترة السهرة :

- ●● ٧,٣٠ الافتتاح
- ●● ٧,٣١ الحلقة الاجنبية القصيرة الهرب تحت الماء بطولة : روبرت براوفورد اخراج جون فلوريا تهاجم مجموعة من اللصوص بنك (ليك لولاند) وسرقوا خمسة الاف دولار ونزلوا بها الى المحيط للتسلل بها الى مياه اقليمية اخرى .. وكان هناك قارب ينتظرهم على الساحل وكان الغواص (جيك) ينتظرهم وزميله (بنك) اللذان شدا وثاق تشارل وتونى اصحاب قارب بريموس الذى اتصل بالبوليس لرصد تحركات العصابة ووصل هو الى الاعماق والذى اغلق جهاز التنفس عن جيك واصابهم بالاغماء حتى امكن القبض عليهم وتم انقاذ تشارل وتونى .
- ●● ٧,٥٨ عرض لبرامج السهرة
- ●● ٨,٠٠ النشرة الاخباريـــة باللغـــة الانجليزية
- ●● ٨,١٤ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء
- ●● ٨,١٥ برنامج لقاء الايمان تقديم : الشيخ احمد حسن الباقورى الموضوع : اليوم اكملت لكم دينكم اخراج : احمد الشناوى
- ●● ٨,٢٨ النشرة الجوية
- ●● ٨,٣٢ برنامج هدى الله تقديم : عبد الرحمن على الموضوع : الحكمة من مشروعية الصيام اخراج : فوزى محمود .
- ●● ٩,٠٠ المسلسل الاجنبى (اوليفر تويش) بطولة : دوايد دون نوال واخراج جان .
  فى الحلقة يحاول المشرف التى عينه مالك فى مدرسة اوليفر اخفاء المطالبات المرسلة اليه من اوليفر والوصى وتحدث متاعب لاوليفر بالمدرسة ويطالب بالحبس ويكتشف صديقه تكفل موضوع المطالبات ويقرران الهروب من المدرسة .
- ●● ٩,٢٧ برنامج (خمسة مبلحة) تقديم : جاليت فرج . الموضوع : عن الضغط . اخراج : شيرين قاسم .
- ●● ٩,٥٤ الفترة السياحية (مستشفيات) رحلة عن البحر الاحمر .
- ●● ٩,٥٥ اغنيه «خير شهر» غناء محمد الحلو اغنية «يابركة» رمضان لمحمد رشدى .
- ●● ١٠,٠٤ عرض لما سوف نشاهده غدا على القناة الثانية .
- ●● ١٠,٠٩ فترة اعلانية + فترة توعية .
- ●● ١٠,١٢ الحلقة الثانية من المسلسل العربى (الشهد والدموع) تأليف اسامة انور عكاشة وبطولة : يوسف شعبان وعفاف شعيب وخالد زكى ونوال ابو الفتوح ومحمود الجندى ورجاء حسين واخراج إسماعيل عبد الحافظ .
- ●● ١١,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة .
- ●● ١١,٢٠ برنامج (موعد ختام) إعداد وتقديم فاروق شوشة . الموضوع : إنه لميات . إخراج : محمد إبراهيم .
- ●● ١٢,٢٠ حلقة أجنبية طويلة (سايمون وسايمون)
  بطولة : جوتمون باركر واخراج بير نساد هاك .
  يركب أحد الاخوة (سيمون) طائرة ويحمل مجموعة من الماسات وأثناء الطيران يحاول شخصان ملثمان يستوليان على من فى الطائرة ويسرقان الماس ويقفزان من الطائرة .. يقابل الاخوة سيمون شخصا يدعى الفيس اثناء بحثهما عن الماسات ، ويعثر الاخوة سيمون على ميكروفون مثبت للتصنت بالتليفون فى مكتبها فيستدرجان جروفر وزملائه المنزل به تأكدا أن البوليس يشك فيه ستذهب جورج أحد الاخر سيمون للتعرف على الحقيبة التى بها الماس بعد أن وجدت بالصحراء .
- ●● ١,٠٥ الحلقة الثانية من المسلسل الدينى (محمد رسول الانسانية) تمثيل محمود شعبان وبطولة منيحة حمدى واشرف عبد الغفور وأمينة رزق وعبد الله غيث واخراج أحمد توفيق .
- ●● ١,٤٨ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (محمد) .. تلاوة الشيخ إبراهيم الشعشاعى .
- ●● ١,٥٩ السلام الوطنى وختام

احداث اليوم فى مسلسلات الاذاعة من فترة الافطار حتى السحور

كتبت ليلى حسنى :

تتابع معك عزيزى القارىء احداث الحلقات الثانية فى عشر مسلسلات اذاعية تقدمها الشبكات الاذاعية ..

فى البرنامج العام ٧,٠٤ مساء تستمع الى مسلسل (رصاصة فى القلب) قصة توفيق الحكيم واخراج يوسف حجازى واليوم يواصل هشام حديثة مع ابتسام فى الطائرة فى محاولة التعرف عليها ويخاف هشام من حدوث حادث الطائرة التى تبدأ فى الاهتزاز ولكن ابتسام تمل حديث هشام .. الحلقات بطولة نيللى – احمد زكى .

٩,١٥ مساء مع المخرج مصطفى أبو حطب فى حلقات (السندباد البحرى) تأليف طاهر ابو فاشا ويواصل السندباد البحرى رواية قصة حياته لاصدقائه وكيف ورث عن والده اموالا طائلة لكن اجتمع عليه رفقاء السوء حتى اتوا على كل امواله ..

٤,١٠ ... الحلقة الثانية يقدمها احمد عبد الفضيل والمخرج مجدى سليمان فى برنامج (اهى غلطة) وتحكى اليوم موقف كوميدى يحدث لشاب قامت اسرته باطلاق اسم «نوال» عليه وموقفه فى العمل والحياة وماذا حدث له نتيجة لهذا الاسم النسائى .

فى الثانية صباحا مع حلقات (امام المتقين) قصة عبد الرحمن الشرقاوى واخراج اسلام فارس واليوم يحاول بنو امية تولى الخلافة على المسلمين بعد ان تم مبايعة على كرم الله وجهه وتقوم الحرب بينهما ..

٤,٤٠ فجرا مع حياة احد المسلمين الاوائل وصدقهم فى الاسلام ومواقفهم فى سبيل الدعوة الاسلامية واليوم عن شخصية «الصدى بن عجلان» فى مسلسل (رجال صدقوا) تأليف حمدى عباس واخراج عبد المنعم عبد الكريم .

صوت العرب

٧,٣٠ مساء مع حلقات (شذى الاندلس) تأليف احمد شريف الرفاعى واخراج احمد شوقى وتواصل اليوم الاستماع الى قصة القاضى الذى وجد مذبوحا فى حجرته نتيجة لخلافه مع الحاكم المعتضد بن عباد الذى حكم الاندلس وكيف قتله الحاكم عن طريق اعوانه لدفاعه عن الحق والدعوة الى الوحدة .. ويواصل المعتضد مجلس الطرب والانس .

١,٣٠ صباحا مع الحلقة الثانية من مسلسل (المعجزة الكبرى) تأليف امينة الصاوى واخراج امين بسيونى واليوم يحاول باخوم وأبا طالب تثبيت الآلهة التى تطوحها الرياح وتجعلها تستقر بأشكال بها سخرية ويحتفل الجميع بما قاموا به تجاه الآلهة .. ويروى مسيرة عن إعتكاف محمد صلى الله عليه وسلم فى غار حراء على العبادة وذكر الله سبحانه وتعالى .

الشرق الاوسط

٦,٥٢ مساء مع احداث الحلقة الثانية من المسلسل الاول (احببت فيك عذابى) قصة إحسان عبد القدوس والاخراج لاحمد عبد الحميد واعداد عصام الجمبلاطى واليوم يحاول ماجد ان يقترب الى زوجته السابقة نجوى ولكنها ترفض فيهددها بأن يأخذ ابنتها منها .

٥,٣٥ مساء تواصل الاستماع لاحداث مسلسل (حب بلا عتاب) تأليف اسماعيل عبد التواب واخراج محمد متولى عوض واليوم تعرف ان عادل زوج نجوى كانت فى حجرته سيدة ترغب فى عمل حساب جارى لها فى البنك وان رمضان الساعى بالبنك قد كذب على نجوى حين ارادت الذهاب الى عادل ويتضح ان هذه السيدة هى الفنانة كاميليا التى تعمل مطربة

الشعب

١٢,٠٥ بعد منتصف الليل مع حلقات (رحلة الايمان) تأليف سعد القاضى واخراج سليمان حسين واليوم تتناول الحلقة الثانية «الصلاة» من خلال آيات الله فى القرآن الكريم وفى الاحاديث النبوية ومن خلال الاحداث الدرامية ايضا ..



أحمد زكى ونيللى بطلا حلقات «رصاصة فى القلب»

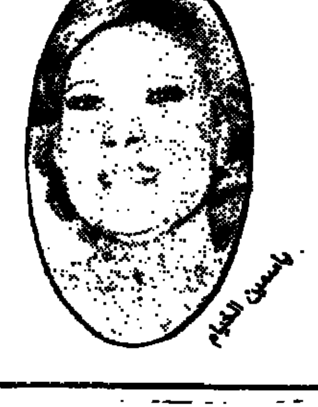
ياسمين الخيام تغنى «دعاء الاتقياء» يوميا

.. اقترن اسم المطربة ياسمين الخيام بمسلسل شهر رمضان الدينى فى التليفزيون وفى الشهر الكريم تقدم ياسمين الخيام يوميا عق آذان المغرب «دعاء الاشقياء» لاذاعة الشرق الاوسط .. كلمات علية الجهار والحان محمد الموجى ..

وفى اذاعة «صوت العرب» تقدم يوميا مقدمة ونهاية مسلسل «المعجزة الكبرى» تأليف امينة الصاوى واخراج امين بسيونى من كلمات عبد السلام امين ولحن ابراهيم رأفت وتوزيع ابراهيم الراديو .

وتقدم فى اذاعة البرنامج العام مقدمة ونهاية حلقات مسلسل «على امام المتقين» لاخراج اسلام فارس من كلمات عبد الفتاح مصطفى ولحن كمال الطويل «بجانب الادعية التى يقدمها التليفزيون يوميا قبل وعقب الافطار





ياسمين الخيام

★ مسلسل القناة الأولى

بطنه قرعه

تاج

هو .. وهى

فاروق الفيشاوى فى برنامج ياتليفزيون يا

فاروق الفيشاوى يقول للكوميديا : انا جاااى !

فى حلقة اليوم من برنامج «ياتليفزيون .. يا» يستضيف (رمسيس) الفنان فاروق الفيشاوى الذى يفتح الست قنوات التليفزيونية ليفاجأ المشاهد فى كل قناة ببرنامج كاريكاتيرى يقدمه فاروق مع رسوم رمسيس !!

فى احد القنوات يقوم فاروق بتقليد « ماسح الاحذية » .

وقناة اخرى فاروق بالصوت والصورة كاريكاتير للملك فريد شوقى ومحمود ياسين وعادل امام وسمير غانم ويدافع فاروق عن نفسه ضد الاتهام الموجه له بالكاريكاتير عن انتشاره فى كل دور السينما ..

وفى نهاية البرنامج يكتب فاروق تلغراف كاريكاتيرى يكشف فيه هل هو زملكاوى ام اهلاوى ؟!

البرنامج اخراج شكرى ابو عميرة

أبو العيون فى برنامج قصة قصيرة

المخرج محمود ماهر يبدأ هذا الاسبوع تصوير مشاهد القصة القصيرة (أبو العيون) لمؤلفها ثروت مصطفى وسيناريو وحوار : أبو بكر خالد لاذاعتها فى برنامج قصة قصيرة الذى تقدمه سميحة غالب ..

● يمثل احداث القصة : سناء يونس واحمد راتب وليلى فهمى وعبد السلام محمد .

● تصور القصة وضع انسان حالم يتوهم فى نفسه قدرات غير عادية ويرفض الالتحاق باى عمل عادى ويلقى الكثير من المتاعب فى سبيل تحقيق ذلك الى ان يجد نفسه حارسا لحجرة ملابس المشاهير فى المتحف الحربى .. وقد توهم انه بذلك قد ارضى النرجسية المتزمية فى اعماقه .

● سبق لثروت مصطفى ان قدم لبرنامج قصتين قصيرتين (جريمة لم ترتكب) و (وصفحة حب) .

●●

ساعتان من الموسيقى العالمية بين البرامج

السوليست بياتو المصرية ثريا معيتى المقيمة بالولايات المتحدة الامريكية فى زيارتها الاخيرة القاهرة سجلت لتليفزيون مصر مقطوعات موسيقية عالمية بعضها لشوبان وموزار وغيرهما .. ولاخراج عبد المنعم حافظ هذه التسجيلات فى شريط مدته ساعتين وتذاع اجزاء منه تباعا بين برامج القناة الـ ..



فزورة البرنامج العام

تدور فوازير البرنامج العام هذا العام حول اسم اغنية شائعة كما تقول المقدمة التى تنشرها اليوم قبل نص الفزورة وعلى المستمع ان يعرف اسم الاغنية .. يكتب الفوازير الفنان صلاح جاهين ويشترك مع الاذاعية اللامعة آمال فهمى بصوته فى المقدمة قبل كل حلقة .

ماذام للفنون معنى
وماذام فى الفنون صورة
ترسمها تلى احنا
وتبقى دى الفزورة
مثلا غنوة زى الاطلال
ترسم فيها كتمثال
بلحرام منكسر ميت حتة
وميت ذكرى تخطر ع البال
والاخر تقلها بسطرين
على نفس الوزن اللى متقال
فزورة تحلوها فى الحال
يبقوا حلالابها مع الرسال
اسم الغنوة : الاطلال . مثلا . مثلا
يعنى حل الفزورة
ح يكون اسم الفنون
فردية أو ثنائية
أو دينية أو وطنية
أو فكاهية أو للاطفال
وكمان بسطرين فوق البيعة
على وزن الغنوة الأصلية
للمتعمقين السميعة
اللى لاتفهم موسيقية
تبقى صورة . ومعنى : ونغمة
مش فاضل غير بس الكلمة
اللى هى ؟ حزر فزر .



صلاح جاهين

الفزورة

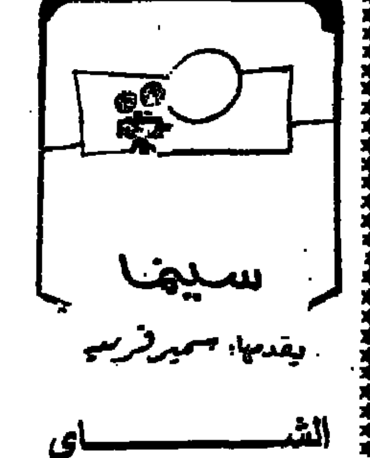
انا ماشى شارع بورسعيد
واكسر يمين ناحية الازهر
الصبح وارجع من جديد
العصر على نفس المنظر

●

قوسل يادوب عندنا فى الحى
اشتاق له تلقى واجرى له
والفتل يوماتى حبيبى اغنيلة

●

– والتلواتى ليه تقضيها ؟
حاجة حقيقى مجهدة
ضلك فى رجلى كاللوهين
فبقيت أمشوركى له
بالتاكسى وأغرم عندين



سينما

يقدمها : سمير فريد

الشاى فى حريم أرشميدس

عرض برنامج «نظرة خاصة» الفيلم الفرنسى «الشاى فى حريم أرشميدس» لخراج الجزائرى مهدى الشريف وانتاج كوستار جافراى ، وهو احدث فيلم عن مشكلة المهاجرين العرب من شمال افريقيا فى فرنسا . وقد فاز الفيلم بجائزة جان فيجو ، وهى من اهم الجوائز السينمائية الفرنسية .

يأتى هذا الفيلم ضمن سلسلة من الافلام تناولت هذا الموضوع واخرجى عرب خلال ال ١٥ سنة الاخيرة ومن هذه الافلام «مكتوب» و «فرنسا الاخرى» اخراج على غانم ، و«سفر الى راس المال» و «دموع الدم» اخراج على عقيقة ، و«الشمس أو» و«عمال عرب محبين» اخراج محمد هوندو ، و«الجنسية مهاجر» ، و «سافرانا» اخراج سيدى سوخونا ، و «السفراء» إخراج ناصر القطارى ، و «الايام» اخراج احمد المعنونى ، واخيرا «شاى بالنعناع» اخراج عبد الكريم بهلول الذى عرض فى أسبوع الفيلم الفرنسى بالقاهرة فى مارس الماضى ، و«الشاى فى حريم أرشميدس» .

ويقول الناقد التونسى «المهاجر» خميس الخياط ان فيلم مهدى الشريف يعطى عن المهاجر صورة عادية تهدف الى تحديد معالم «الجيل الثانى «الثقافة مع التأكيد على ان هذا الجيل سيبقى فى فرنسا وعلى المؤسسات السياسية اليوم ان تتعامل معه وتأخذ برأيه وتدافع عن مصالحه» .

على مظهر .. فى السينما بعد التليفزيون

كتب – حسن سعد :

شخصية على مظهر فى الحلقات التليفزونية تحولت الى فيلم سينمائى بعنوان (على بيه مظهر و ٤٠ حرامى) قصة وسيناريوواحوار لينين الرملى وبطولة : محمد صبحى وسمية الالفى وهياتم ومحمد رضا وجميل راتب ومجدى وهبة ومحمود القلعاوى واحمد راتب وفاروق يوسف ووداد حمدى ونعيمة الصغير مدير التصوير عصام فريد ، مونتاج عبد العزيز فخرى وإخراج احمد يس .

يبدأ الفيلم من حي انتهت الحلقات التليفزونية وفيه تدور الاحداث حول على مظهر (محمد صبحى) الذى يشترى كتاب «كيف تصبح مليونيرا» ويبدأ فى تطبيقه على نفسه فيطلق زوجته نيلى مودعا ايام الفقر ويتعرف فى حفلة على فتاة تدعى «حسنية» فيعجب بها ويقدم لها نفسه على انه من رجال الاعمال الاثرياء وتبادله الفتاة الاعجاب . لكن يحدث لبس بين اسمها واسم مليونيرة تدعى حسنية ايضا ويحاول التقرب من بعض المستثمرين الذين يعرضون مشروعا على ممتاز صديق طفولته بينما مظهر يبدد مبلغا من عهدة الشركة ويغرق فى الديون ويذهب الى حسنية لتسديد ديونه ، فيكتشف انها ابنة بائع كشرى فقير .



محمد صبحى وسمية الالفى ومحمد رضا فى فيلم (على بيه مظهر و ٤٠ حرامى) .

سينما الاقليات الامريكية فى برنامج نصف شهر المخرجين

مديحة كامل وكمال الشناوى فى فيلم «الملائكة»

لوحظ فى برنامج «نصف شهر المخرجين» السابع عشر الذى تنظمه جمعية المخرجين بباريس فى اطار مهرجان كان عرض ثلاثة افلام امريكية منه فيلمان لمخرجين من الاقليات هما «عبور الاحلام» اخراج ليون ايشاسو ، و «ديم سوم» لخراج وين وانج ، اما الفيلم الامريكى الثالث فهو «البريق الاخضر» اخراج فيكتور فوانز الذى سبق وعرض فى نفس البرنامج .

تضمن البرنامج ايضا من بريطانيا «البرىء» لخراج جون ماكينزى و «الرقص مع الغريب» اخراج ميكى نويل ، ومن المانيا الاتحادية «عزيزى كارل» اخراج ماريا كينيللى ، والفيلم الايطالى «الموظفون» اخراج بوبى افاتى ، والفيلم الفينلندى «داكابو» لخراج ليتو وهونكاسالو ، والفيلم اليونانى «حب اوليس» اخراج فاسيلس فاتيس ، والفيلم الاسبانى «اجمل الليالى» لخراج مانويل ارلجون ، والفيلم السوفيتى «للجبال الزرقاء» اخراج ايلدار شنجلايا ، والفيلم المجرى «الرجل النموذجى لمهمة دقيقة» لخراج يانوش كوفاس ، والفيلم اليابانى «جنازات» اخراج جوزو ايتام ، ومن بيرو «مدينة الكلاب» لخراج فرانشسكو لومباردى .

ومن الافلام العربية تم لاول مرة فى تاريخ «نصف الشهر» عرض ثلاثة افلام هى الفيلم المصرى «الحب فوق هضبة الهرم» اخراج عاطف الطيب ، والفيلم اللبنانى «غزل البنات» لخراج جوسلين صعب ، والفيلم التونسى «الملائكة» اخراج رضا الباهى وبطولة مديحة كامل وكمال الشناوى .

نوادى السينما مهرجان أفلام كمال الشيخ بالمركز الثقافى الفرنسى

كتب : سامح عبد الحميد

يقيم المركز الثقافى مهرجانا لافلام المخرج الكبير كمال الشيخ طوال الاسبوع الحالى .. تعرض خلاله أفلام «حياة او موت» الذى اشترك فى المسابقة الرسمية لمهرجان كان ١٩٥٤ ، و «على من نطلق الرصاص» جائزة احسن اخراج ١٩٧٥ و «الصعود الى الهاوية» جائزة احسن اخراج من وزارة الثقافة ١٩٨٧ .

● ● المعهد الثقافى الاي

□ اليوم ٨,٤٥ مساء فيلم «الزوجان فى العام الثانى» اخراج «رابينو» ١٩٧١ بطولة بيلموندو – لاورا – انتونيللى

□ الخميس ٦ مساء فيلم «هايدى» اخراج ياكوبس ١٩٧٨ بطولة سينبهامر – كنوت

□ الاثنين ٨,٣٠ مساء فيلم «القرصان الاسود» اخراج سيرجو سولليما ١٩٧٧ بطولة كابير بيدى – كارول اندرية .

● ● المركز الثقافى الفرنسى «المنيرة»

– اليوم وغدا ٤ مساء
فيلم «الشرطى الرقيق»
اخراج فيليب دى بروكا ١٩٧٧
تمثيل انى حيرادو – فيليب نوادية

– الخميس والاحد والاثنين ..,٤ مساء
فيلم «على من نطلق الرصاص»
اخراج كمال الشيخ ١٩٧٥
تمثيل سعاد حسنى – محمود ياسين – عزت العلايلى – جميل راتب

– السبت ..,٤ مساء
فيلم «حياة او موت»
اخراج كمال الشيخ ١٩٥٤
تمثيل عماد حمدى – يوسف وهبى – مديحة يسرى – حسين رياض

● ● المركز الثقافى الفرنسى «مصر الجديدة»

– غدا ..,٤ مساء
فيلم «اللويز» .
اخراج اليان دى كرامد ١٩٧٤
تمثيل ايزابيل هيبير – دلفين سيرج .

– الخميس ..,٤ مساء
فيلم «حياة او موت»
اخراج كمال الشيخ ١٩٥٤

– السبت والاحد ..,٤ مساء
فيلم «الصعود الى الهاوية»
اخراج كمال الشيخ ١٩٧٨
مديحة كامل – محمود ياسين – جميل راتب

– الاثنين ..,٤ مساء
فيلم «على من نطلق الرصاص»
اخراج كمال الشيخ ١٩٧٥

★ اول لقطة ★ «عندما يأتى المساء» يتنافس فريد شوقى مع سناء جميل

كتب – محمد صلاح الدين :

هذه اللقطة المنشورة مع هذه السطور تعتبر اللقطة الاولى من فيلم (عندما يأتى المساء) من إخراج هانى لاشين .. وهى لقطة لنجم الشاشة العربية فريد شوقى مع الممثلة المتمكنة سناء جميل وهما يتناقشان مناقشة زوجية عنيفة .. وقد صور هذا المشهد فى شقة بعمارة الطرابيشى بالزمالك ، وكان المخرج قد استأجرها لمدة إسبوع من اجل هذا الغرض .. وقد حدثت مباراة فى التمثيل بين فريد شوقى وسناء جميل ، خاصة وان معظم مشاهد الفيلم تجمع بينهما .. حتى ان المشاهد التى كان فيها فريد وحده كانت سناء جميل تحرص على حضورها للاستمتاع باداء فريد شوقى ، وكذلك المشاهد التى كانت فيها سناء جميل تمثل وحدها كان فريد شوقى يحرص على مشاهدتها تاركا افلامه الاخرى التى يصورها ليستمتع باداء سناء جميل !!

● الفيلم من إخراج : هانى لاشين ..

● قصة الكاتب الكبير : نجيب محفوظ – وهى احدى قصص مجموعته (التنظيم السرى) ..

● سيناريو وحوار : محسن زايد :

● انتاج : محسن زايد وهانى لاشين – تكاليف الانتاج ١٠٠ ألف جنيه .

● بدء التصوير : اول مايو ١٩٨٥ .

● مدير التصوير : محسن احمد .

● مونتير : عادل منير .

● مهندس الصورة : مجدى كامل ..

● بطولة : فريد شوقى ، وسناء جميل ، منى جبر ، سناء شافع ، سناء يونس ، احمد بدير ، عبد العظيم عبد الحق ، ابراهيم الشامى ، بدر نوفل ،احمد عبد الهادى ، ومحمد قاسم ملحن (غريب الدار) ..

● التصوير الخارجى والداخلى : فيلا الجزار بالهرم ، دار الحمد ، مستشفى المبرة بالمنيل ، شوارع مصر الجديدة ، مطار القاهرة ، وفيلات ، ولايوجد استوديو ..

يدور موضوع الفيلم حول زوج وزوجة يعيشان سويا فقد تزوجا من ٤٥ عاما .. كبر خلالها ابنانهما وتخرجوا وعملوا بالخارج .. فبقى يعانيان الوحدة والشيخوخة .. يحاول الزوج ملء وقت فراغه باصدقائه ، بينما الزوجة لاتجد شيئا تشغل به هذا الوقت ، فما كان منها الا ان طلبت الطلاق !!

يتدخل الابناء لاعادة حياتهما الزوجية من جديد بعد فراق .. فيتفقان على ان يجرب كل منهما الاخر مدة محددة ليجرب حياته الجديدة !!



فريد شوقى وسناء جميل فى لقطة من فيلم عندما يأتى هذا المساء

افلام برنامج نظرة خاصة

١ – فرنسا .
١ – الكسنيا الغامضة اخراج رنييه فيريه .
٢ – السيد بورشينال اخراج ميشيل مارتينى .
٣ – الشاى فى حريم ارشميدس اخراج مهدى شريف .
٢ – الولايات المتحدة .
٤ – لاتينو اخراج هاسكيل واكسلر .
٣ – بريطانيا .
٥ – مهمة خاصة اخراج مالكولم موبراى .
٤ – ايطاليا .
٦ – الشيطان على التل اخراج فيتوريو كوتافافى .
٥ – المانيا الاتحادية .
٧ – طوكيوجا اخراج فيم فيندرز .
٦ – النمسا .
٨ – مرض الموت اخراج بيتر هاندكه .
٧ – اسبانيا .
٩ – والدنا اخراج فرانشسكوا روجيرو .
٨ – اليونان .
١٠ – بيت الدعارة اخراج نيكوس كوندوروس .
٩ – الاتحاد السوفيتى .
١١ – حبيبى حبى الوحيد اخراج دنيارا اساتوف .
١٠ – يوغسلافيا .
١٢ المبراث اخراج ماتياج كلوبيك .
١١ – اليابان .
١٣ – هيما تورى اخراج ميتسو يانا جيماش .
١٢ – الصين .
١٤ – ليلة باردة اخراج كوى وين .
١٣ – المكسيك .
١٥ – فريدا اخراج بول نيدوك .

بدأت مباحثات مبارك وحسين بقية ص ١

وقد اعلن الملك حسين عاهل الاردن ان الفرصة القائمة حاليا للعمل من اجل السلام في الشرق الاوسط ربما تكون الفرصة الاخيرة .

وحذر الملك في حديث لصحيفة (القبس) الكويتية من مخاطر تعطيل الجهود العربية للبحث عن السلام .. واكد ان الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية سيواصلان العمل لتحرير الاراضي المحتلة ورحب بانضمام سوريا الى هذا التحرك .

ولكنه اضاف : اما اذا اختار السوريون طريقا اخر فلن ننتظرهم طويلا ومع ذلك فان الاردن يتحدث عن الجولان كما يتحدث عن الضفة الغربية بنفس التقدير عن الخيار السوري .

وقال العاهل الاردني ان غالبية الزعماء العرب تبارك الاتفاق الاردني الفلسطيني .. ونفى ان تكون السعودية غير راضية عن الاتفاق .

وقال ان قادة منظمة التحرير الفلسطينية يعرفون ان واجبهم هو تحرير الارض المحتلة باى طريقة وان عليهم ان يعكسوا المشاعر والامال والطموحات والمعاناة الشعبية في الاراضي المحتلة .

ونفى ان يكون قد قدم لوزير الخارجية الامريكي جورج شولتز خلال اجتماع العقبة قائمة بالشخصيات الفلسطينية المرشحة للانضمام للوفد الاردني الفلسطيني المشترك في التفاوض حول السلام في المنطقة .

واشار العاهل الاردني الى ان تعذر حصول اجماع عربي حول القضايا الاساسية هو السبب في تعطيل العمل المشترك لحل القضية المركزية العربية والقضايا الاخرى ، ولذلك يتبقى العمل من خلال الاغلبية .

وفي عمان اجتمع ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وزيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن ٣ ساعات امس واستعرضا نتائج الجهود الاردنية الفلسطينية المشتركة من اجل دفع عملية السلام في الشرق الاوسط .

في اول أيام [بقية ص ١]

وفي المحاور المسيحية تصاعدت المعارك بين الميليشيات المسيحية في شطرى بيروت كما تصاعدت المعارك بين الميليشيات المسيحية والاسلامية لليوم الثالث والعشرين على التوالي مما ادى امس الى مصرع اثنين احدهما ملازم بالجيش اللبناني واصابة عشرة ليرتفع عدد الضحايا خلال الثلاثة والعشرين يوما الماضية الى ١١٩ قتيلا و ٦١٣ جريحا

تطور للمعارك بجميع انواع الاسلحة الصاروخية والثقيلة وتطورت الى التلاحم بالايدى والسلاح الابيض .

وقالت مصادر البوليس اللبناني ان القذائف العشوائية اصابت عدة منازل بمخيمى صابرا وشاتيلا اللاجئين الفلسطينيين والدور الرابع لمستشفى المقاصد الاسلامية واندلعت عدة حرائق داخل المخيمات غير ان المصادر لم تذكر عدد الضحايا .

واعلنت منظمة امل الشيعية في بيان رسمى انها طوقت مخيمات اللاجئين الفلسطينيين الثلاثة ودعت اللواء السادس للجيش اللبناني ومعظمه من الشيعة الى التدخل في القتال من اجل اقرار سلطة الدولة

واعلن مسئول بطيران الشرق الاوسط ان الطائرات القادمة من الخليج الى بيروت تم تحويلها الى مطار لارنكا بقبرص بسبب الظروف القتالية العنيفة

رئيس وزراء كمبوتشيا بقية ص ١

الفلسطيني والقضية الفلسطينية .. واجراء حوار بين وفد فلسطيني اردني مشترك والولايات المتحدة

جاء ذلك في المؤتمر الصحفي الذي عقده رئيس وزراء كمبوتشيا مساء امس الاول عقب حفل العشاء الذي اقامه تكريما له كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء

اعرب هون سان عن تقدير بلاده العميق للمساعدات السياسية والمعنوية التي تقدمها مصر لبلاده في نضالها ضد العدو .. ودورها في مساندة جهود كمبوتشيا في الامم المتحدة ومنظمة الوحدة الافريقية ..

ومنظمة دول عدم الانحياز كي تقوم كمبوتشيا بدورها الطبيعي في هذه المنظمات

اضاف ان شعبه يأمل في الحصول على مزيد من الدعم المادى لنضاله حتى يمكنه تصعيد النضال ضد العدو ومواجهة الظروف القاسية في فصل الجفاف حيث يتمكن العدو فيه

من استخدام قوته في الاليات والمدرعات ضد القوات الكمبودية .

لتعويض خسائره في موسم الامطار على ايدى القوات الوطنية

المحجوب يرفض المزايدات بقية ص ١

الاسلامية حيث لم يعترض احد على اسلوب تنقية القوانين القائمة مما يخالف الشريعة الاسلامية .

كما اشار الى انه تم عقد لجان استماع بالمجلس استمرت شهرا وحضرها عدد من المواطنين من مختلف الاحزاب والاتجاهات حيث اكدوا اتباع اسلوب تنقية القوانين مما يخالف شريعة الاسلام

وقال الدكتور رفعت المحجوب ان مجلس الشعب يؤكد ان القوانين الحالية في معظمها مطابق للشريعة الاسلامية وان هناك تجاوزا في بعضها يمكن اعادة النظر فيه باسلوب علمى وموضوعى .

واوضح ان محاولة الاساءة بان المجلس لا يريد تطبيق الشريعة لا اساس له من الصحة واثم كبير حيث ان المجلس يمضى في اسلوبه ويعمل على مصلحة المسلمين

واكد رئيس مجلس الشعب في ختام كلمته ان المجلس سينقى ما يجب تنقيته .

وقال رئيس مجلس الشعب ان المجلس لم يخضع لتهديداتهم او يصبح الدمية في يد البعض كانهم هم المسلمون وغيرهم ليس كذلك .. ان الاسلام ليس حكرا على احد لتهاجموا الناس ظلما ، ودعموا هذا الاسلوب ، فان المجلس يمضى في اسلوبه ويعمل على مصلحة المسلمين جميعا تماما ، وسننقى ما يجب تنقيته ولن يتورط فيما لا يجب قبل اوانه واعملوا معا حتى نقيم المجتمع المسلم كي نصل الى ما نريده جميعا اما ان تبدأ امورنا بهذا الذى يحدث واعطاء صورة مشوهة للرأى العام وارهاب فان هذا المجلس لن يتضع لارهاب لانه يعمل من اجل خير مصر والمسلمين ونحن نفهم الاسلام فهما صحيحا وسنتبع معا كما افتتم الاسلوب المالى المتدرج في تنقية القوانين ولتكن ايدينا معا حتى تنجز امرا نريده جميعا .

● حسن الجمل ـ وفد : ترفض المزايدة والمتاجرة بالدين وانا كنت احد الذين تحدثوا في مسجد النور وجاء لك تقرير عن ذلك .

● رفعت المحجوب : انا لم اتصلك يا استاذ حسن ..

● حسن الجمل : لقد تقدمنا بحوالي (١٢) مشروع قانون لتطبيق الشريعة

● رفعت المحجوب : انا ارد على التصرفات التى تحدث في الخارج ولم احجر على رأيك ومن واجبى ان احمى هذا المجلس من اثارة الرأى العام .. وانني اسأل المستشار ممتاز نصار هل انسحبت المعارضة الوفدية احتجاجا على المناقشة ؟!

● ممتاز نصار : انسحب بعض الزملاء الذين لم يعطوا الكلمة ولم تنسحب المعارضة الوفدية .

● محمد محفوظ حلمى ـ وفد : السؤال ممن حدثت الاستثارة ، ففى يوم الجمعة الماضى بناء على ما كتب باللواء الاسلامى ان هناك تقييم على تطبيق الشريعة الاسلامية ، وعلمنا ان بمسجد النور تجمع تضم (٤٠) الف شاب تجمعوا واخذوا العهد ليقوموا بمسيرة الى رئاسة الجمهورية .

● الدكتور رفعت المحجوب : لا داعى لذكر ذلك وادخل في الموضوع والا سحبت منك الكلمة

● محفوظ حلمى : اذا اخطأت اسحب الكلمة .. وعندما بلغنا ذلك ذهبنا الى مسجد النور لنقول الحقائق وقلنا لهم ان (٩٠٪) من اعضاء الحزب الوطنى حريصون على تطبيق الشريعة الاسلامية وقلنا لهم ان لنا تجربة ولا تتيحوا الفرصة لاى عمل خاطىء ولا يوجد من هو ضد الشريعة الاسلامية ونحن لا نتاجر باسم الدين .

● رفعت المحجوب : لقد ناقشنا الموضوع لاكثر من شهر خلال جلسات استماع .

وانتقل المجلس بعد ذلك لمناقشة جدول اعماله ..

اعدام البيض

اجاب الدكتور يوسف والى وزير الزراعة والامن الغذائى على العضو ميلاد حنا عما نشر بالصحف الصادرة يوم ١١-٤-١٩٨٥ حول قيام اصحاب مزارع الدواجن باعدام كميات من البيض السليم بغرض المحافظة على سعره في السوق .

وشرح ميلاد حنا طلبه .. لعدام البيض قد ادى الى استياء قطاعات عريضة من الجماهير التى تعانى ارتفاع حدة الغلاء في المواد الغذائية .. واريد ان اطمئن الى اننا ننتقل من كونك مجتمعا رأسماليا الى مجتمع ينضبط يهدف الى تحقيق التوازن في السوق وتوفير احتياجات الجماهير باسعار وطريقة عادلة . .

● توفيق زغلول ـ مقدم طلب احاطة حول ذات الموضوع : هناك ٢٠ الف مزرعة دواجن في مصر تصل اصولها الاستثمارية الى اكثر من ٥٠٠ مليون جنيه .. ونحن نبحث عن وسيلة لبيع الدواجن باسعار في متناول الجماهير .. والشركة العامة للدواجن اعدمت خلال الشهر الماضى ٢ مليون كتكوت لعدم وجود الاعلاف ـ ولا بد من اعطاء الاستقرار لاصحاب مزارع الدواجن وان يوقف وزير التموين استيراد الدواجن من الخارج .

● الدكتور يوسف والى وزير الزراعة والامن الغذائى : موضوع اعدام البيض الذى تناولته الصحافة كان مصدره احدى شركات الانتاج الحيوانى وقد وضع اثناء زيارة الرئيس لتلك الشركة ان ما تم اعدامه كان بيضا فاسدا غير صالح للاستهلاك الادمى .

واضاف : سيتم حل مشكلة تسويق انتاج مزارع البيض بالتنسيق بين وزارة الزراعة والوزارات المعنية الاخرى بهدف السماح للمنتجين بتصدير البيض للخارج .. كما اوصت لجنتى التموين والزراعة بالحزب الوطنى بانشاء اتحاد لمنتجى البيض يتيح لهم القيام بتسويقه وتصديره .. واؤكد ان اسعار البيض لن ترتفع في نهاية هذا العام وقد اوقفنا استيراد البيض منذ عامين كما اننا نجرى حاليا مباحثات مع الدول العربية ومنها العراق والسودان لتصدير البيض ضمن الصفقات المتكافئة مع تلك الدول . .

اعضاء هيئات التدريس

واجاب الدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير التعليم العالى والبحث العلمى على سؤال للعضو ياسين سراج الدين ـ وفد ـ عن سياسة الوزارة في توفير هيئات التدريس اللازمة بالجامعات وخاصة بكليات الاقاليم التى تعانى نقصا شديدا في هيئات التدريس بها وعن سياسة انشاء كلية دون تدبير هيئات التدريس والاساتذة المتخصصين لها اعتمادا على ندبهم من جامعات اخرى ، وفي هذه السياسة ما فيها من اخطار .. قائلا : ان عدد اعضاء هيئات التدريس بالجامعات المصرية يبلغ نحو ٢١ الف مدرس ومدرس مساعد بالرغم ان المجلس الاعلى للجامعات لم تقرر زيادة اعداد المقبولين بالجامعات خلال السنوات الثلاثة الماضية للاقتراب من نسبة الطلاب الى المدرسين ففى كليات العلوم ٥ طلاب لكل عضو هيئة تدريس وفي الهندسة والزراعة ١٠ طلاب لكل عضو وفي الكليات النظرية ٦٠ طالب يقابل كل عضو وسياسة الدولة تأهيل ٦ الاف عضو للحصول على الدكتوراه خلال ٥ سنوات ولنا في الخارج ٢٧٠٠ بعثة دراسية للحصول على الدكتوراه ، وفي موازنة هذا العام قرر للجامعات الاقليمية ٤٤ مليون جنيه بنسبة ٥٢٪ من اجمالى موازنة الجامعات وهيئات التدريس بها تمثل ٤٨٪ من عدد هيئات التدريس بالجامعات

● ياسين سراج الدين : ان معظم الجامعات الاقليمية تعتمد على انتداب هيئات التدريس من جامعات القاهرة والاسكندرية وعين شمس ونحن نسعى لان نقضى على ذلك وان تكون هناك هيئات تدريس مستقلة لتلك الجامعات وطالب بانشاء جامعات اهلية .

« يتبع جلسة مجلس الشعب »

حكشة الحانوتى في النيابة هدد موظف المطار بالقتل لينقل الجثث بالجملة

كتب ـ تامر اليمنى :

القت سلطات المطار القبض على احمد امين حكشة (٥٦ سنة) صاحب مكتب حانوتى حكشه وحبسه لتهديده جمال طه محمد شاهين (٣٠ سنة)

القائم باعمال مكتب تطعيم المطار بالقتل لرفضه تسليمه جثث الموتى التى تصل من الخارج ..

عرض حكشة ٢٠ جنيها رشوة على الموظف ليتساهل في الصدور والسماح له بنقل اكثر من جثة في صندوق واحد وعندما رفض الموظف هدده بالقتل امام الركاب .

توجه الموظف الى المقدمين احمد زاهى بامن الموانى وحمدى ثابت بمباحث امن الدولة بالمطار واخطرهما ..

امر اللواء رضا عبد العزيز مدير مباحث امن الدولة بالمطار بضبط الحانوتى الذى ادعى انه يعمل سائقا وليس حانوتيا

واحال اللواء مختار معبد مدير امن المطار الحانوتى لقسم النزهة لعرضه على النيابة

مباراة القمة

● حسنا .. قرر اتحاد الكرة اقامة المباراة الكبرى الرئيسية بين قطبى الكرة المصرية : « الاهلى والزمالك » يوم الاحد القادم .. تحت الاضواء الكاشفة بعد صلاة العشاء بمدة .. وان كان لم يحدد بعد بالضبط ساعة البدء ، ولكن الرجح ان تكون حوالي الساعة التاسعة ، اى بعد الاذان لصلاة العشاء بمدة .. وان كان لم يتحدد ارباع ساعة .. وستكون سهرة رمضانية كروية جميلة فيها تغيير من السهرات التقليدية سواء في التليفزيون او غيره .. ولكن لا زلت عند رايى في ان المباريات الليلية يجب ان تقام في ليلة الاجازة .. اى مساء السبت لان الاحد اجازة او مساء الخميس لان الجمعة اجازة .. خاصة وقد تقرر اقامتها في شهر رمضان الفضل ..

ولى تحفظ اخر في موضوع الحكام .. فاذا كان اللقاء بين الناديين رغم حسم البطولة لصالح الاهلى له طابع خاص وحساسية معينة فلا مانع من حكام اجانب ، خاصة وان هناك قرارا من جهاز الرياضة منذ السبعينات منذ ايام الاخ الفاضل عبد العزيز الشافعى يقضى بان يتحمل الجهاز تكاليف الحكام في هذا اللقاء .. ولكن

الم يكن من الموفق ان يكون حكام هذا اللقاء من بلد شقيق مثل تونس او المغرب او الجزائر او السودان او اثيوبيا .. او الحكم الافريقى العظيم لرنست بيكون مثلا .. ان مثل هذه الحركة كفيلة باذابة الجليد مع دول افريقيا التى اصبحت قدرنا وطريقنا نحو اية بطولة دولية .. ثم تكون طريقا لتبادل حكامنا معهم ..

وارجو ايضا في هذا الصدد ان انبه اتحاد الكرة الى ضرورة الانتهاء من مباريات كاس مصر قبل يوم ٢٥ اغسطس القادم .. لا لان الدورة الصيفية بالاسكندرية ستبدأ في مثل هذا الموعد ، ولكن لان يوم ٢٥ اغسطس موعد قيد كل ناد لاعبيه الجدد في الموسم الجديد .. هذا اليوم هو الحد الفاصل بين قائمة موسم وقائمة موسم اخر .. حتى لو كانت تحوى نفس الاسماء .. وان كان دائما يحدث تغيير .. لذا لابد ان تنتهى مباريات هذا الموسم بالقائمة الخاصة بها .

عبد الرحمن فهمي

اريد عريسا

٩٤٤٢

هى : من س. الاسكندرية
٣٩ سنة
انسة
متوسطة
هادئة الطباع
طيبة خلق
من اسرة طيبة
لديها شقة
هو ـ
سن مناسبة
اعزب ـ ارمل ـ لا مانع من وجود طفل
مؤهل عال ـ اعمال حرة
من اسرة كريمة

أريد زوجة

٩٤٤٩

هو ـ
م. أ. البحيرة
٣٤ سنة
اعزب
موظف
الدخل ـ على خلق
لديه شقة
هى ـ
سن مناسبة
انسة
موظفة ـ ست بيت مثقفة
جميلة ـ بيضاء
تقبل الاقامة بالبحيرة

الفطار .. اليوم

يقدم الفطار اليوم (شيف) عثمان الوجى بفندق الريديان ويتكون الفطار اليوم من عصير

قمر الدين وشوربة كريم طماطم وارز ابيض وكباب حلة بالخضروات ـ سلطة زبادى والحلو كنافة بالمكسرات .

كباب حلة بالخضروات : المقادير كيلو لحم ـ ربع كيلو بصل ـ لوبيا ربع كيلو بطاطس ربع كيلو جزر ـ طماطم ـ بصل ـ ملح ـ فلفل .

الطريقة : تغسل الخضروات وتقطع على هيئة بلح وتشوح في الزيت وترفع

تقطع اللحم مكعبات وتحمر في السمن بصلة مقطعة شرائح

وقصين لوح .. ويضاف اليها نصف كوب عصير طماطم وتترك

بالملح والفلفل .. وبعد ان تنضج يضاف اليها الخضروات ويقلب مع

اللحم لمدة دقيقة واحدة ثم يرص في طبق فرن ويرج في الفرن لمدة ٥ دقائق وعند التقديم يجمل بالبقدونس الناعم

شوربة كريم طماطم : المقادير نصف كيلو طماطم ـ كوب لبن ـ ملعقتين دقيق وملعقتين سمن ـ ملح ـ فلفل

الطريقة : يحمر الدقيق مع السمن ثم يضاف كوب لبن تسلق

الطماطم وتصفى وتضاف للمقادير السابقة حتى الغليان ويضاف اليها مرقة الدجاج او اللحم .

امال حسنى

دور السينما بالقاهرة

★ ديانا ت : ٩٢٤٧٢٧
انا اللى قتلت الحنش
عادل امام ـ معالى زايد
★ كايرو ت : ٧٤٥٣٥٠
بشاعة الانتقام
★ ميامى ت : ٧٤٥٦٥٦
لنيا الله
نور الشريف ـ معالى زايد
★ بيجال ت : ٩٣٨٥٩٤
ابى فوق الشجرة
عبد الحليم حافظ
★ ليدو ت : ٩٣٤٧٨٤
سيد القرود
★ قصر النيل
القبضة السوداء
★ حديقة النصر ت : ٩١٤٣٩١
قوة السلاح
★ الشرق ت : ٨٤٩٣١١
بطل الاهوال
زوجة في اجازة
★ دوللى ت : ٧٧١١٤٧
اسوار المداين
لولى والشياطين الخمسة
★ فاتن حمامة ت : ٨٤٩٧٦٧
خرج ولم يعد
★ سفنكس ت : ٨٤٦٠١٧
عالم الشهرة
تجارة الشيطان
★ الاهرام ت : ٨٥٧٨٤٢
عالم الشهرة
القبضة الخاطفة

★ الصفا ت : ٧٩٠٣٤١
بين قبضة الحرامى
خائن الطرق التجارية
★ الفونتانا ت : ٥٢١١٤٥
اعدام ميت
الفك القاتل
★ راديوبيس ت : ٨٥٢٦٥٤
ميت فتوات الحرامى
★ الحرية بالظاهر ت : ٨٧٤٠٢٥
الدرب الاحمر
الاراجوز
★ روكسى ت : ٥٨٠٣٤٤
مهرجان الافلام العربية
★ نورماندى الشتوى ت : ٥٨٠٢٥٤
سكوت مملكة الجبابرة
غضب التنين الاسود
★ نورماندى الصيفى ت : ٥٨٠٢٥٤
شيطان النهار
★ حديقة نورماندى ت : ٥٨٠٢٥٤
تتس طاولة
حديقة اطفال
باتيناج
★ هليوبوليس ت : ٥٨٠٦٤٧
حمام الملاطيلى
★ الحمراء ت : ٥٨٢٨٦٦
الانتقام الانتحارى
الشيطان الاسود
★ مدينة نصر
الصعاليك
★ هونولولو ت : ٨٢٣٩٦٣
عنتر شايل سيفه
بين القصرين

أين تذهب هذا المساء

اوبرج الإهرام
الاستعراض الانجليزى ـ بارادوس ـ فرقة الفنون الشعبية ـ رقص شرقى شوشو امين عشاء راقص مع اوركسترا ديفلز .
الحجز ت : ٨٥٢٦٧٧ ، ٨٥١٧١٣ ، ٨٥٢٥٤٨

★ مدينة غرناطة السياحية
روكسى م . الجديدة ت ٥٨١٢٩٢/٥٨٢٨٠٤
مهرجان رمضان الكبير بالخيمة الشرقية بحديقة الاندلس موشحات دينية ـ أغانى شعبية ـ فكاهة ـ موسيقى عربية مع سهرات رمضانية ممتعة من كبار الفنانين سحور ممتاز ـ مأكولات شهيه ـ حلويات شرقية ـ شيشه

فنادق ومطاعم القاهرة
الباخرة فندق النيل سافوى
خلف حديقة الاندلس على النيل ..
غرف مكيفة بالحمام والتليفزيون
وتلكس وتليفون دولى تليفون
الباخرة فندق النيل سافوى
● مطعم فاخر على النيل ● تراس مكشوف على سطح الباخرة ● كافتيريا ٢٤ ساعة ● وقريبا : بيسكوتيك سافوى ● حلويات للاخذ بالمنازل
اخر سور حديقة الاندلس على النيل
ت : ٤١٠٥٠٩ ، ٤١٠٤٣٠

مسرح الفن
مسرح فريد الأطرش ٧٥٠٦٨٩
يحيى الفخرانى
سماح انور
راقصة قطاع عام
هشام سليم / جواد / خليل مرسى
يوسف عوف
جلال الشرقاوى

سينما مودرن
اعدام ميت
فريد شوقى ـ بوسى ـ محمود عبد العزيز

قريبا : المفاجأة الكبرى
افتتاح مسرح مصر .. هدية لمصر
بشارع عماد الدين

سينما أوديون القاهرة
أفلام أنيس عبيد
صراع الشياطين

قطاع الثقافة الجماهيرية
تقدم على مسرح وكالة الغورى
مسرحية سيدة بنى هلال
تأليف يسرى الجندى : أخراج عبد الرحمن الشافعى
بدء العرض ٩ ½ مساء

الفرقة القومية المسرحية بالاسكندرية
تقدم على مسرح سيد درويش بالاسكندرية
مسرحية : سقوط الاقنعة
تأليف أنطونيو بويرو باييخو : أخراج السيد الدمرداش
ترجمة صلاح فضل

للإعلان في هذا الباب
اتصلوا .. ت : ٧٤٤١٦٦/ ٧٥٤٠٢٠

وزارة الثقافة
تقدم على مسرح السلام بالقصر العينى
عرابى زعيم الفلاحين
تأليف عبد الرحمن الشرقاوى اخراج : احمد زكى

قطاع المسرح
المسرح المتجول يقدم
العرض السابع عشر بمسرح الغرفة
الزعيم
تأليف : رؤوف سعد اخراج : عمرو دواره
المسرح المتجول يقدم قريبا بميادين القاهرة والمصايف والمحافظات
رجال الله
احتفالية شعبية اخراج : عبد الغفار عودة

جماعة المسرح المتجول بالاسكندرية
على المسرح الصغير بمسرح سيد درويش
اليوفية
تأليف : على سالم اخراج : إيمان الصيرفى

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية
على مسرح البالون
فرقة رضا للفنون الشعبية
غناء : محمد رزق اوركسترا : عطية شرارة
المشرف الفنى : الجداوى أزياء : فريدة فهمى
تصميم وأخراج : محمود رضا

دور السينما بالاسكندرية

★ فريال ٢٩١١٤ :
دنيا الله
معالى زايد ـ نور الشريف
★ الحرية ٩٣١٢٢ :
مين فينا الحرامى
شيريهان ـ عادل امام
★ اوبرا ٢٤٠٢٥ :
عالم الشهرة
نادية الجندى ـ يوسف شعبان
★ ركس ٨٠٣٠٦٠ :
هنا القاهرة
الشلل
★ الاهلى دمنهور :
مغامرات دائما جاهز
قصر الشوق

★ امير ٨٠٧٩٧٢ :
طرزان ملك الغابة
كرستوفر لامبرت ـ رالف ريتشاردسون
★ ريو :
ابى فوق الشجرة
نادية لطفى ـ عبد الحليم حافظ
★ راديو :
عوالق يا دنيا
يوسف ـ نور الشريف
★ ريالتو ٢٤٦٩٤ :
انا اللى قتلت الحنش
معالى زايد ـ عادل امام
★ ستراند ٢٤٢٢٢ :
مهمة شيطانية
تركة

البقـــاء لله

انتقلت الى رحمـــــة اللـــــه تقية الذكر المرحومة رتيبة مصـطفى الشوربجى مساء الاحد ١٩–٥–١٩٨٥ والدة كل من الحاج فاروق عبد العظيم على بالاعلانات المصرية والمهندس عاطف عبد العظيم المدرس المساعد بكلية الهندسة بشبرا والانسة فريال عبد العظيم على الموظفة بشركة نساروبين (النصر لمنتجات الكاوتشوك) والمرحومة قرينة كل من عائلة الشوربجى وعائلة ابو عريان وعائلة الدويك وعائلة المصرى وعائلة حسام الدين وعائلة سويلم بسرس الليان والباجور بالمنوفية والعزاء تلغرافيا بعنـــوان ٧٥ بين العارات – القاهرة .

مدرسة المستقبل السعيد بالمحلة الكبرى تشاطر الزميلة نادية عزيز توفيق لوفاة والدها للفقيدة الرحمة والرضوان

ادارة الشباب بميت غمر

المدير والعاملون يشاطرون الزميل عزت الأبيض الاحزان لوفاة المرحومة والدته لها الرحمة والاسرة خالص العزاء .

الادارة البيطرية بزفتى

تشاطر الدكتور مصطفى السباعى زايد وكيل الادارة احزانه لوفـــاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمـــة وللاسرة العزاء .

ادارة الشباب ببلقاس

تشاطر الاستاذ فتحى السعيد البيلى عضو مجلس الشعب الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة المقاطعة الاعدادية بالسنبلاوين

تنعى بمزيد الحزن والاسى الشيخ محمد قاسم والد نشات وكامـــب المدرسين بالمدرسة ومحمد موسى ابو زيد امين شقيق الشيخ السيد ابو زيد للفقيدين الرحمة ولـــلاسرتين العزاء

شركة مضارب دميـــاط وبلقاس

رئيس مجلس الادارة والاعضـــاء والعاملون يشـــاطرون الاستاذ فتحى السعيد البيلى عضو مجلس الشعب الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

ادارة منية النصر الاجتماعية

مدير الادارة والعاملين بهايشاطرون الزميلة نجوى المجمى الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة ولـــلاسرة العزاء

مدرسة الباجور الجديدة بنـــات ٢

. اسرة المدرسة تشاطر الاســـتاذ عبد الحكيم محمد مصطفى لوفـــاة والده

طه حسين الاعدادية بالمحلة

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ حلمى هموس الناظر بالمدرسة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والاسرة العزاء

معهد فتيات المحله الأزهرى

يواسى الاستاذ هانى توفيق لـوفاة والده للفقيد الرحمة والاسرة العزاء

مدرسة رابعة العدوية بمطوبس

تشاطر الزميل زكريا النزهى لوفاة خاله والزميلة عفـــاف ربيع لوفاة شقيقتها للفقيدتين الرحمة والاسرتين العزاء

توجيه المواد الاجتماعيةبالبحيرة

يشاطر الموجه جمال قرملوى لوفاة والدته للفقيـــدة الرحمـــة والاسرة العزاء

توجيه اللغة العربية بالبحيرة

يواسى الزميل ابراهيم بجول لوفاة عمه للفقيد الرحمة والاسرة خـــالص العزاء

دسوق الثانوية الزراعية

شئون الطلبة والاداريون يشـاطرون الزميلة عقالف مصطفى الاحزان لـــوفاة والدتها

مدرسة الوحدة بكفر كلا

اسرة المدرستين تشاطر الزميل عبد الجواد مرعى الاحزان لوفاة خاله للفقيد الرحمة والاسرة الصبر

اسرة بنك قرية مطوبس

تنعى بمزيد الحزن والد الـــزميل سعيد مهنى الشعراوى لوفاة والـده للفقيد الرحمة وللاسرة الصـــــبر والسلوان

مؤسسة شوقى الرافعى بتطاى

تشاطر الزميل محمد جمال الفـار الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمـة

مدارس قسم الجعفرية بتطاى

تشاطر الزميل محمد جمال الفـار الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

قسم سادس التعليمى بشربين

موجه القسم والنظار والمدرســـون والاداريون والعمال يشاطرون الزميلة

فوزية ابراهيم عبد الله

سكرتيرة القسم الاحزان

السادات الاعدادية بكوم امبـــو

اسرة المدرسة ومجلس الاباء واتحاد الطلاب ينعون بـالغ الحزن والاســى فقيد الشباب الاستاذ حسن عامـــــ مدرس المجالات بالمدرسة للفقيد الرحمة والاسرته الصبر والسلوان

نقابة المعلمين بمركز دمياط

تنعى والد الزميلة ايمان الرســـــ المدرسة بوحدة الخياطة الابتدائيـــة والاسرة العزاء

مدرسة وحدة الخياطه الابتدائية

تنعى والد الزميلة ايمان المرســـى للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء

مدرسة عوده الثانوية بشربين

ادارة المدرسة والعاملون بها ينعون الزميل الاستاذ محمد ابراهيم فيـــه امين المكتبة للفقيد الرحمة والرضوان

مكتب صحة فوه

يشاطرون الزميل حلمى احمد رجب الاحزان لوفاه والدته للفقيدة الرحمة

موجهوا الرياضيات والمدرسون بادارة كوم حمادة التعليمية

يشاطرون الاستاذ سمير شتا موجـه الرياضيات فى مصابه الاليم .

مدرسة كفر ميت غراب بالسنبلاوين تشاطر الاستاذ محمد العطار نائـــب المدرسة الاحزان لوفاة ابن شـــقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء واجـب

اللجنة النقابية لمؤسســـــة دار التحرير للطبع والنشر تنعى ببالـــغ الحزن والاسى المرحومة

السيدة رتيبة عبد العظيم

شقيقة الزميل فاروق عبد العظيم للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة السيدة خديجة الاعداديـــة بالمحلة تشاطر الزميلة منال لطفى ابو مسلم الاحزان لوفاة والد زوجها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الزراعة الثانوية بمنيا القمح

تشاطر الزميلة ثناء محمد ابو زيـد الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

الذكرى السنوية الثانية

للشاعر الكبير امل دنقل

تحيى عائلة دنقل والامارة وشبـاب القلعة ومحبى واصدقاء الشاعر الكبير ذكراه الغالية بديوان العائلة بالقلعـة مركز قفط مســاء يوم ٢٢–٥–١٩٨٥ رحمه الله رحمة واسعـة .

اسرة مدرسة بهوت الاعدادية

تنعى بمزيد الاسى والحزن والد الزميل على مصطفى محمد مدرس اول التربية الزراعية بالمدرسة للفقيد الرحمـــة وللاسرة خالص العزاء .

اعتـذار

نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر اعلاناتهم وسنوالى نشرها تباعا

بسم الله الرحمن الرحيـم
شكر وذكرى الاربعين للمرحومة الحاجة خضرة عبـد المجيـد
تعلب تحييها عائلة عبد الرحيم بالباطنية مساء الخميس ٢٣–٥–١٩٨٥ بالسرادق المقام بميدان الباطنية وتشكر كل من تفضـل بمواساتها سواء بالحضـور او بالبرق او النشر لا اراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

رئيس واعضــــاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل

محمد محمد البحيرى

الاحزان لوفاة المرحومة والدتـه للفقيـــدة الــرحمة وللاسرة خالص العـزاء .

العلاقات العامة

للذكـرى

● يعد اميل زيدان وبحق صاحب مدرسة من اعرق المدارس الصحفية لا فى مصـر وحدها وانما فـى الوطن العربى كله ، واليه والى شقيقه شكرى زيدان يعود فضـل الافادة من طباعة الروتوغرافير فى مصـر ، تلك التى نشات بفضلها الصحافة المصورة الانيقة اضافة الى دورهما الرائد فى اصـدار صحف الاطفال وكتبهم – واما من مدرسة اميل زيدان الصحفية ، فقد تميزت بالدقة والموضوعية فقد تميزت بالدقـة والموضوعيـة

والبعد عن الاثارة والحفاظ عـلى شرف الكلمة المطبوعة وكرامتها ، تلك التى تتساوى فى عرفه بالحفاظ على الحياة نفسها ولذا كان طبيعيا ان يتتلمذ مئات الصحفيين عـلى ايدى اميل زيدان الذى كـــان يؤمن بحرية الراى الى الحد الذى جعله يسمح وهو صاحب – دار الهلال – بان يختلف معه احـــد كتابها وينشر رأيه فى صفحة وهو الكاتب الصحفى الراحل فكـرى اباظه الذى كان يختلف الى ابعد حدود الاختلاف فى السياسة مع اميل زيـــدان ، ولعـل قـدامى الصحفيين والقراء يذكرون ذلـك الحوار الرائع الذى كان يجــرى على صفحات المصور عام ١٩٣٦ المعاهدة الشهيرة بين مصـــر وبريطانيا والتى كان فكرى اباظه احد كبار معارضيها ، وكان اميل زيدان احد كبار مؤيديهـــا .. والطريف ان اميل زيدان كـــان يتحدث فى محاضراته عن الصحافة فى العشرينات عن ترحيبه بعمل الشباب فى الصحافة ، فاذا ما ذهب اليه شاب فى اليوم التـالى للتمرن بدار الهلال تنكر له ولم يحقق له شيئا .

فقد تميزت بالدقـة والموضوعيـة لكن الامر الغريب ان يصدر فى وقت ما قرار بفصل اميل وشكرى زيدان من دار الهلال التى انشآها بدمهما وعرقهما وكان هـذا قـدر اصحاب الفكر وفرسان الصحافة ان يتحولوا فى غيبة الديمقراطية الى قطع الشطرنج يتناقلهـــا الاخرون !! ..

● بدا اميل جورجى زيدان حياته الصحفية فى مجلـــة اللطائف المصورة قبل ان يواصـــل طريق الصحافة مع شقيقه شكرى زيدان واستمرا معا حتى وصلا الى القمة فى بلاط صاحبة الجلالة ، وفـى عام ١٩٠٨ ارسله والده جورجى زيدان الى بيروت ليتعلـــم فى الجامعة الامريكية وكان حريصـا على متابعته هنــــاك .. يغرقه باهتمامه فى رسائله اليه موضحـا له ان العمل فى هذه الدنيـــا يحتاج الى جـراة واقدام ، كمـا يحتاج الى الثبات والصبر ، والى التعقل والصدق .. الامر الـذى جعل منه كفاءة صحفية يقدرهـا الجميع فى الوسط الصحفى من خلال اصداره لعشرات المجلات واشرافه عليها واهتمـــامه بكل سطر ، وكل صورة ، وكل مقـال فيها ، والجدير بالذكر ان مجلـة الهلال كانت احب المجلات التى تصدر عن دارهم الصحفية الى قلبه على الرغم من انها كانت تخسر .. بينما تكسب باقى المجلات ، خاصـة وانه خط مقاله الاول فيها ، وفى مثل هذا اليوم من عام ١٩٨٢ رحل الكاتب الصحفى الكبير .. لتكرمه الدولة بعد رحيله بشهور وتمنح اسمه وسام الاستحقاق من الدرجة الاولى تكريما لدوره الرائد ..





إعلانات صغيرة

وظائف خاليـه

مستشفيات جامعة الاسكندرية

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف الاتية :

١ – اخصائيات تمـريض ثالث من الدرجة الثالثة بالمجموعة النوعيـــة التخصصية لوظائف التمريض العـالى من خريجات المعاهد العليا للتمـريض بشرط عدم الخضوع التكليف

٢ – مهندس ثالث – مدنى – عمارة – قوى محركة – كهرباء « من الدرجة الثالثة بالمجموعة النوعية التخصصية لوظائف الهندسة من خريجى كليـــات الهندسة من احدى الجامعات المصرية

٣ – فنى تمريض رابع من الدرجة الرابعة بالمجموعة النوعية الفنيةلوظائف التمريض من خريجات المعاهد الفنيـة للتمريض وبشرط عدم الخضـــوع للتكليف

٤ ميكانيكى ورشة رابع « ملاحظ مبانى – نجارة – حدادة – كهرباء – سباكة – تبريد وتكييف – خراطة معـادن – براد ميكانيكى – اجهـــزة والات دقيقة) من الدرجة الرابعة بالمجموعة النوعية الفنية لوظائف الهندســـة المساعدة من خريجى المدارس الثانـوية الصناعية او ما يعادلها .

٥ – كتبة من الدرجة الرابعـــة بالمجموعة النوعية للوظائف المكتبية من الحاصلين على دبلوم المدارس الثانوية التجارية عام ١٩٨١م وما قبلها او من الحاصلين على الثانوية العامة وذلك للعمل كامناء مخازن او امناء عهـــد بالاقسام العلاجية

٦ – مهنى ثالث (حداد – سمكرى بماع – سمكرى صحى – ميكانيكى – ديزل سيارات – براد ميكانيكى – مروجى – سمكرى سيارات – براد ميكانيكى – نجار – براد توجه – سائق ميكانيكى سيارات – كهربائى سيارات – نقاش – منجد – عامل تليفون) من الدرجـة الخامسة بالمجموعة النوعية الحرفيـة ممن لهم خبرة فى المهن السابقةوسوف تجرى اختبارات عملية وشـــخصية سيخطر بها المتقدمون فيما بعـد . ويشترط فيمن يتقدم لوظيفة سـائق ان يكون حاصلا على رخصة قيـادة درجة ثالثة مهنية على الاقل .

٧ – مهنى رابع (مســاعد خراط معادن – مساعد براد ميكانيكى – طباخ – مكوجى) من الدرجة السادســة بمجموعة الوظائف الحرفية ممن لهم دراية بالمهن السابقة وسوف تجـرى اختبارات عملية وشخصية سيخطرهها المتقدمين فيما بعد

٨ – عمال خدمات معـــاونة من الجنسين من الدرجةالسادسة بمجموعة وظائف الخدمات المعاونة يشترط الالمام بالقراءة والكتابة ويشترط فضلا عمـا تقدم توافر الشروط الواردة بالقانون رقم ٤٧ لسنة ٧٨ باصدار نظـــام العاملين المدنيين بالدولة

وتقدم الطلبات مستوفاة برسم الدمغة (٢٠٠ مليم) بالبريد الموصى عليه باسم السيد الدكتور رئيس الادارة المركزية لمستشفيات جامعة الاسكندرية فى موعد اقصاه عشرة ايام من تاريخ النشر مرفقا به المستندات الاتية :

١ – المؤهل الدراسى

٢ – شهادة الخدمة العســكرية للذكور

٣ – شهادة الميلاد

وظائف خاليـة

٤ – شهادة الاختبار

٥ – شهادة محو الامية او شـهادة اتمام المرحلة الابتدائية

٦ – عدد اربع صور حديثة

ولن يلتفت الى الطلبات التى وردت قبل هذا الاعلان او التى ترد بعـد الموعد المحدد فيه او غير المستوفاة لاى شرط من شروطه او الغير مرفق به اى من المستندات المطلوبة .

٨٥–٣٣٥٧

معهد هليوجيم يطلب انسات دبلوم تجارة واعدادية – ومعلمات ثقافة – مترو النزهة محطة الاسماعيلية الاستعلام ت : ٦٦٦٣٠٥

تكوين شركات

بموجب عقد شركة تضامن ملخصه مسجل برقم ٦٧ لسنة ١٩٨٥ شركات بورسعيد تكونت شركة فتحى عبـاس وشركاه « اسكاى لاين » مركزها شارع حافظ ابراهيم فلسطين ببورسعيد غرضها استيراد وتصدير وتوكيـلات ومقاولات برأسمال عشرون الف جنيها مدتها خمس سنوات قابلة للتجديـد ويقوم بالادارة والتوقيع الشـريكين المتضامنين منفردين او مجتمعين

تم فى ١–٥–٨٥ عقد شركة تضامن بين عبد القادر عبد الله السـيد وسعيد عبد القادر عبد الله السـيد باسم عبد القادر عبد الله السـيد وشريكه سعيد عبد القادر وسـمتها التجارية شركة الاخلاص للمقـاولات العمومية وغرضها المقاولات العموميـة وعنوانها ١٤ شارع المروة حوض رقم ١ اللاحة بالسويس ورأسمالها عشرة الاف جنيه ومدتها ٥ سنوات اعتبارا من اول مايو ٨٥ والادارة والتـوقيع للطرفين الاول والثانى مجتمعيـن ومنفردين وسجلت بمحكمة السـويس تحت رقم ١١–١٩٨٥

تعـديـل شـركة

بموجب عقد تعديل مؤرخ ١١–٥–١٩٨٥ مقيد برقم ٥٣٧ لسـنة ٨٥ شركات الجيزة تم تعديل عقـــد شركة توصية بسيطة مؤرخ١–٨–١٩٨١ فيما يتعلق بعنوان الشركة من شركـة قدرى للنقل السياحى لتصبح شركة قدرى موتورز

بموجب ملخص رقم ٥٢٥ – ١٩٨٥ محكمة الجيزة تم تعديل عقد شركـة جسكو « جودة وشركاه للمركزات » باسم هانى الشاعر واشرف الشـاعر وثلاثة شركاه موصيين بتغيير رأس المال الى خمسون الف جنيه

اجتماعات اخبارية

تقرر فتح بـاب الترشـــيح لمجلس ادارة الجمعية التعاونية لاسـكان التطبيقيين بعنياف على النمـــوذج المعد من ٢٣–٥ حتى ٢٨–٥–١٩٨٥

عطاءات

جامعــة المنوفيـة

تعلن عن طرح مناقصـــة لتـوريد الاغذية اللازمة لمطاعم المدن الجامعيـة بشبين الكوم ومنوف للعام الجامعى ٨٥ – ١٩٨٦ وتطلب كراسة الشروط من ادارة المخـازن بالادارة العـامة للجامعة بشـــبين الكوم على طلب مدموغ مقـــابل ســداد مبلغ عشرة جنيهات تسدد نقـــدا الى خزينة الجامعة وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهـرا يـوم (الاحــد) الموافق ٣٠–٦–١٩٨٥ موعـــد فتـح المظاريف المقدمة مصحوبة بتـــأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطـــاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطـــاء وكذلك صـــورة البطـاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة التعامل على ان يتقدم المتعهد بعطـاء واحـد فقط تـدون اسعاره على الاسـتمارة المعدة لذلك بكراسة الشروط وعلى الا تقل صلاحية العطـاء المقدم عن شهرين تبدأ من تاريخ فتح المظاريف. وتعتبر احكام اللائحـــة التنفيذية للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ جـــزءا مكملا لهذه الشروط ويخضـــع لها العقد .

وكل عطاء يرد بدون تأمين او غيــر مستوفى الشروط السابقة او بعـــد الميعاد المحدد لن يلتفت اليـــه وعلى الا يكون مشروط باى تحفظات اضافية او مخالفة لشروط الجامعة .

٨٥/٣٣٦٧

اجتماعيات اخبارية

انا موسى محمد حسن بالمعاش ومـن حجازة قبلى محافظة قنا برىء من ابنى، مرعى موسى لسبه ما يغضـب الله وقذفى بالفاظ مشينة تخل بالكرامة

عقـارات

تعلن مامورية الشهر العقارى تبركا السبع انه قد تحدد يوم ٨–٦–١٩٨٥ لعمل محضر وضع يد بالطبيعة للطلب ١٥٤٩ لسنة ١٩٨٤ موضوعه شهر ارث بزمام طوخ طنبشا بمسطح ٣١٣ متـر و٧٢سم بالقطعة ١٨٨س من ٩٠ بحوض داير الناحية ٢١ لصالح حميدة احمد السيد يونس ومصطفى وزينب ومحمود ونصر اولاد المرحوم مصـــطفى الياس محمد المالك بوضع اليد المدة الطويلة والمعترض يتقدم للمامورية خلال ١٥ يوما من تاريخ النشر .

تحـذيـر




يوسف اندراوس

تعلن شركة الاعلانات المصرية عـدم مسئوليتها عن اى اتفاقيات او عقـود او ارتباطات يقوم بها السيد/يوسف اندراوس باسم الشركة وتنبه جميع العملاء بعدم التعامل معه باسمها .

مناقصـات

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة امة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باســـيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١١–٦–١٩٨٥ عن عملية – انشاء ٦ فصول وســــلم على دورين (ارضى واول) بمدرسة المغاورة – الاعدادية بساحل سليم .

ويمكن الحصول على عقد العمليـة بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشر جنيهات بخلاف – خمسمائة مليـم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبـا بتامين ابتدائى لايقل ن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الـــى خمسة فى المائة عند رسو العطـــاء مرفقا به صورة كل من البطاقـــة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصـــور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه .

٨٥–٣٣٥١

شركة النصر لصناعة الاقلام ومنتجات الجرافيت
امتداد شارع رمسيس
مدينة نصر

ت : ٦٠٢٨٢١ – ٦٠٢٨٧٢

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة رقم ٥–٨٤–٨٥ لتوريد الاتى بضاعة حاضرة

عدد :

١ مقص لتقطيع جميع انواع الورق المختلفة من ٢٠ جم – ٢م الى ٤٠٠جم ٢م طبقا للمواصفات المطلوبة

– يقدم العطاء باسم الســـيد المحاسب : مدير عام الادارة التجارية

– تطلب كراسة الشروطوالمواصفات نظير مبلغ ١٥ جنيه وذلك من مقر الشركة بالعنوان عاليه فى مواعيـــد العمل الرسمية ماعدا الجمعـــة والسبت

– يتم فتح مظاريف المناقصة عاليه ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٤–٦–١٩٨٥

– يكون العطاء مصحوبا بتاميـــن ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪عند رسو العطاء

– يتم تقديم صورة البطاقةالضريبية

– لن يلتفت الى اى عطاء غيــــر مستوفى الشروط المذكورة

محافظة الاسكندرية
مديرية الزراعة

تعلن مديرية الزراعة بالاسكندريـــة ميدان الشهداء فى مناقصة عامـــة بين شركات مقاولى القطاع العــــام والخاص عن عملية انشاء جســـور وبوابات تغذية وصرف بمنطقة مرغم طبقا لكراسة المواصــفات والشروط التى يمكن سحبها فى المدة من ٢٢–٥ الى ٧–٦ اخر موعد لفض المظـاريف الساعة ١٢ ظهرا وترسل العطـــاءات لمقر المديرية نظير مبلغ ثلاثون جنيهـا برسم السيد المهندس – رئيس القطاع الزراعى بالاسكندرية بتامين قـــدره ١ ٪ من قيمة العطاء وتزاد الـــى ٥ ٪ عند الرسو مع تقدية صـــورة البطاقة الضريبية والسجل التجـارى ولن يلتفت الى العطاءات المقدمـــة قبل او بعد المدة المحددة او الغيـــر مستوفاه

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باســـيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٠–٦–٨٥ عـــن عملية انشاء – وحدة صحية ريفيـــة بدير ريفا بمركز اسيوط

ويمكن الحصول على عقــــــد العملية بتقديم طلب مدموغ وســداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة

مليم اجرة البريد ويقدم العطــــاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عـــن واحد فى المائة من قيمة العمليـــة ويستكمل الى خمسة فى المائة عنـــد رسو العطاء مرفقا به صورة كــــل من البطاقة الضريبية وسجل القطـاع الخاص وكل عطاء غير مصــــحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبـــة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه .

٨٥–٣٣٥٠

محافظة كفر الشيخ
مديرية الاسكان والمرافـــق
عقـــود

تعلن المديرية عن قبول عطاءات بين مقاولى القطاعين العام والخاص فـى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يـــوم السبت الموافق ٢٢–٦–١٩٨٥ عن عملية اقامة ثلاجةحفظ مليون بيضة طازجـة لمدة ستة اشهر بمحطة انتاج البيض بدسوق وتشمل اجراءات وتعـــديلات فى المبنى القائم حاليا مع توريد وتركيب وتشغيل مهمات العزل والتبطيـــن ووحدات التبريد الاساسية والاضافية

ويمكن الحصول على مســـتندات العملية من المديرية فى اوقـات العمل الرسمية نظير سداد مبلغ خمســـة وعشرون جنيها يضاف اليهـــا مبلغ خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد

وعلى كل مقاول ان يرفق بعطــــائه تامين مؤقت يوازى١٪ واحد فى المائة من جملة العطاء تزاد الى ٥٪ خمســـة فى المائة فى حالة رسو العطاء وكـذا صورة من البطاقة الضريبية وبطـاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولى القطـاع الخاص المجددة وسابقة اعماله اذا لم يكن له سابقة اعمال بالمديرية ..



خـرج ولم يعـد

تغيب عبد ربه محمد عبد ربه الخولى من الطرانه مركز كوم حمادة والطالب بمدرسة صنابع دمنهور من يوم ٢٠–٣–١٩٨٥ والرجاء ممن يعـــرف عنه اى معلومات الاتصال بتليفون ١٧ كفر داوود او ١٣ كفر داوود ٧٢٨٥٠٦

مناقصـات

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة امة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باســـيوط عطاءات لغايته الساعة الثانيـــة عشر ظهر يوم الاربعاء ١٢–٦–٨٥ عن الاعمال التبقية لعملية انشاء – مدرســـــة اعدادية من ١٥ فصل بياقود مركـز ابو تيج

ويمكن الحصول على عقد العمليـــة بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلـــغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبـــا بتامين ابتدائى لايقل عن واحـــــد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقــــة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصــــور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونـــى لايلتفت اليه .

٨٥–٣٣٤٩

منطقة الوايلى الطبية
ادارة التموين الطبى

تعلن منطقة الوايلى الطبية ٥٣شارع عبد الخالق ثروت بالعتبة عن اجراء مناقصة عامة لتاجير وسائل الركوب لمركزى رعاية طفل العباسية والظاهر عن العام المالى ٨٥–١٩٨٦ وقد تحدد يوم الاثنين الموافـــق ٣–٦–١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتــــح المظاريف بالعنوان عالية ويرفق بكل عطاء تامين ابتدائى قدره ٢ ٪ مـــن جملة العطاء ويزاد فى حالة الرســو عليه الى ١٠ ٪ وتطلب كراسة الشروط من ادارة التموين الطبى نظير سـداد مبلغ – ١٥ جنيه خمسة عشر جنيها ويشترط تقديم البطاقة الضريبيـــة وسابقة الاعمال .

٨٥–٣٣٦٠

منطقة الوايلى الطبية
ادارة التموين الطبى

مناقصة توريد الاغذية

تعلن منطقة الوايلى الطبيـــة ٥٣ شارع عبد الخالــــــــق ثروت بالعتبة عن مناقصــــة توريد الاغذية بين القطاع العـــام والخاص للمستشفيات التابعــــة للمنطقة وهى :

١ – مستشفى صدر العباسة

٢ – مستشفى حميات العباسة

٣ – مستشفى طلبة البعوث العا

وذلك عن العـــام المالى ٨٥–١٩٨٦ وقد تحدد يوم ٢٠–٦–١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرا موعد فتح المظاريف وتباع كراسة الشروط والمواصـــفات بادارة التموين الطبى بالمنطقة مقابل – ١٥ جنيه خمسة عشرة جنيها بطلب مدموغ على ان يسدد تامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء يستكمل الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء ويشترط تقديـــم البطاقة الضريبية وللمنطقة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابـــداء الاسباب .

٨٥ – ٣٣٦١

أحكام قضائيـة

حكم بتغريم – جمال ثابت محمـد ١٠٠ جنيه بالقضية ٢٠٨ لســـنة ١٩٨٤ استئناف ابو تيج لعرضه اغذية مغشوشة

محافظة الشرقية
الوحدة المحلية لمركز ومدينة ديرب نجم

تعلن الوحدة عن اجراء مناقصـــة عامة بين مقاولى القطاعين عن اعمال السنوية ١٩٨٥ – ١٩٨٦ كاعمـــال متكاملة للانشاءات الكبيرة والصغيرة فى جميع الاعمال .

فى حدود مبلغ ٣٠٠٠٠٠ جنيـــه ثلاثمائة الف جنيه طبقا لقوائم الاثمان وقد تحدد يوم الاثنين الموافـــق ٢٤ يونية ١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرا موعـدا لفتح المظاريف

ويمكن شراء الشروط نظير مبلـــغ عشرة جنيهات على ان يسدد تاميـن ابتدائى ١ ٪ يزاد الى ٥ ٪ عنـــد رسو العطاء .

ويشترط تقديم البطاقة الضريبيـة وسجل قيد القاولين وسابقة اعمـال حديثة معتمدة وسوف لايلتفت الـى العطاءات الغير مستوفاه وللوحـــدة الحق فى قبول او رفض اى عطـــاء دون ابداء الاسباب .

٨٥ – ٣٣٦٣

وزارة الرى
الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف
الادارة العامة لصيانة الصرف باسنا

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لصيانة الصرف باســنا لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت الموافق ١٥–٦–١٩٨٥ عن المناقصات الاتية :

١ – عملية غسـلة الضمان بمنطقة الصرف المغطى بالطاعنة مركز اسنا مع تركيب الفواقد وعمـــل الاصلاحات اللازمة حســـب شروط العقـد بالرئيسيات والحقليات وذلك فى زمام ٤٨٠٠ فدان .

٢ – عملية غسـلة الضمان بمنطقة الصرف المغطى بكومير الاولى مركـز اســـنا مع تركيب الفواقد وعمـل الاصلاحات اللازمة حسب شروط العقد بالرئيسيات والحقليات وذلك فى زمام ٢٥٠٠ فـدان .

وتطلب الشروط والمواصـــفات من مكتب الادارة باسـنا نظير مبلغ خمسة جنيهـــات لكل عملية على حدة بخلاف اجـرة البريد (ثلاثمائة مليما) وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة (٢٠٠ مليما) – ويمكن الاطلاع على الرسومات بمقر الادارة باسـنا فى اوقات العمل الرســـــمية ولا يلتفت الى العطاءات المقدمة بدون تامين ابتـــدائى بالكامل بنســـبة ١٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مصرفى مقبول الدفع ويراعى ان تكون اسـعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغيـــر مرتبطة باية اعمال اخرى .

وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم شـــهادة القيد بمكتب سجل مقاولى القطاع الخاص والبطاقة الضريبة او صورة منها على ان تكون سارية المفعول وللادارة الحق فى اســتبعاد اى عطاء مخالف وتخضع هذه المناقصات لاحكام لائحة المناقصات والمزايدات الصادرة بالقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ فيما لم يرد فيه نص .

٨٥ – ٣٣٥٤



تأخرت عودة البعثة للقاهرة بسبب الطائرات

تعذر وصول نادى الزمالك الى القاهرة اليوم وتاجلت عودته الى الواحدة ظهر غد الاربعاء بسبب ازدحام الطائرات بالمصريين العائدين من الامارات والبحرين وقطر ويبقى فريق الزمالك اليوم ايضا فى امارة الشارقة ويؤدى الفريق تدريبا الليلة فى العاشرة مساء بملعب نادى الشارقة

رسالة الشارقة

محمود معروف

فضل احمد رفعت مدير الكرة ان يمضى اللاعبون يوم امس فى راحة تامة دون تدريب بعد الرحلة الشاقة التى عانوا منها منذ السفر الى الخرطوم لمباراة نادى الهلال الثانية ثم السفر عقب المباراة الى القاهرة ومنها الى دبى فالشارقة دون نوم او راحة

الزمالك معذور

خرجت كل الصحف الصادرة صباح امس فى الامارات وهى الاتحاد والبيان والخليج تلتمس العذر لفريق الزمالك على العرض المتواضع الذى قدمه امس الاول امام فريق الشارقة المطعم بالنجوم العرب مثل محمود الخطيب من مصر ومصطفى النقى من السودان ومنصور مفتاح من قطر وعبد القادر كردغلى من سوريا الى جانب نجوم منتخب الامارات ومنهم مبارك وخليل غانم من نادى الخليج وحسن على وعبد القادر حسن من نادى الشباب واحمد عبد الله من نادى العين وعدنان الطلياني من نادى الشعب

كان عنوان جريدة البيان الشارقة يتعادل مع الزمالك ١-١ فى يوم امتزال يوسف وجاسم محمد والعنوان الاخر (الارهاق واجهاد السفر سببا تواضع اداء الزمالك) وعنوان ثالث (الخطيب وكردغلى واداء متميز بين النجوم العرب)

وقالت نفس الجريدة تحت عنوان « الزمالك معذور » خرج جمهور الجالية المصرية غاضبا لعدم فوز الزمالك او حتى تقديمه عرض جيد يليق باسمه ومكانته الرفيعة التى تعرفها عنه دول الخليج ..

لكن الحقيقة ان لاعبى الزمالك لعبوا بشكل واضح .. فقد لعبوا امام الهلال السودانى مساء الجمعة وفى الصباح الباكر بادروا من الخرطوم الى القاهرة وهناك انتظروا بضع ساعات حتى موعد الطائرة الى دبى ووصلوها فى العاشرة والنصف مساء فى قمة الارهاق خاصة ان مباراتهم مع الهلال كانت عنيفة للغاية فاذا اضفنا الى ذلك غياب ابراهيم يوسف فاكهة الفريق والكرة المصرية وعادل المأمون الحارس الاول برغم تألق طارق عبد العليم وايضا غياب سعيد الجدى وبدر حامد ومجدى شلبى ومحمد حلمى ومجدى طلبة وغيرهم . فسوف نعذر الزمالك على هذا العرض ولاننسى ان الفريق امامه مباراة هامة جدا امام الاهلى يوم الاحد المقبل فى القاهرة وهى مباراة الموسم فى مصر ولذلك حرص كل اللاعبين على عدم بذل الجهد والحرص على سلامتهم خشية الاصابة وعدم الاشتراك فى مباراة القمة

ومن التحكيم فى المباراة قالت بصحيفة البيان ان طاقم الحكام وبالتحديد خلفان على لم يتعامل مع المباراة كمهرجان ودى باعتزال نجمين كبيرين فمن اول خمس دقائق هدد الحكم محمد صلاح لاعب الزمالك بالطرد وسرعان ما طرده فى كسرة مشتركة لا تستحق حتى الانذار وقد تسبب الحكم فى توتر اعصاب اللاعبين دون داع

وعن اشتراك الخطيب فى المباراة قالت كان لوجود الخطيب فى الشوط الثانى نكهة خاصة حيث تحرك وادى بسلاسة متناهية اداء ممتادون جهد واكثر من اللمسات التى تعجب الجمهور كما سدد كرتين خطيرتين على المرمى ولوحظ انه لم يشأ اللعب بخطورة حرصا على مشاعر اللاعبين لاسيما لاعبى الزمالك وحرصا على نجاح المهرجان

الزمالك يستعد للاهلى

ومن لقاء الامس قال احمد رفعت مدير الكرة ومدرب الزمالك كان من الصعب ان نعتذر عن المشاركة فى مثل هذا المهرجان لاسيما وان الجمهور فى دولة الامارات هو الذى طلب فريق الزمالك لما له من شعبية فى دولة الامارات والخليج بصفة عامة وبعد ان كنا قد اتفقنا على هذا الموعد من قبل وحصلنا على موافقة اتحاد الكرة كان من الصعب ان نعتذر او نطلب التاجيل حتى لا تهتز صورتنا فى المنطقة لذا كان علينا ان نحترم التزاماتنا ونسافر برغم عناء السفر وضيق الوقت ونظرا لتعذر السفر للبعثة كاملة امس او اليوم لانشغال الطائرات اوجدنا مكانين بالعافية لمحمود الخطيب كابتن مصر والاهلى على الطائرة المصرية واللاعب هشام يكن على شركة طيران الخليج ليلحق بالامتحان .. اما باقى افراد البعثة فيؤدون التدريب تحت الاضواء الكاشفة باستاد الشارقة استعدادا لمباراة الاهلى يوم الاحد القادم ولحسن حظنا ان امس كان اول ايام رمضان وقد امضاه اللاعبون فى نوم طوال اليوم وبالمناسبة جميع افراد البعثة صائمون ؛ وقد اتصل جلال معوض رئيس البعثة بالقاهرة ليبلغهم بتاخير البعثة الى الاربعاء لعدم وجود اماكن على الطائرات

الزمالك فى الامارات مرة اخرى

وصرح احمد رفعت ان هذه المباراة لن تحتسب لان الزمالك معروف بمستواه الرفيع وسأحاول تنظيم مباراة يلعبها بكامل نجومه لتشاهد الجماهير فريق الزمالك على حقيقته وسنختار موعدا مناسبا حيث ان مباراة امس الاول لم يشاهدها جمهور كبير بسبب بدء امتحانات الثانوية والاعدادية فى الامارات فى نفس يوم المباراة مما جعل الاسر مشغولة بالابناء

الخطيب فى تليفزيون ابوظبى

قبل ان يعود محمود الخطيب الى القاهرة استضافه تليفزيون ابو ظبى حيث قدم امس الحلقة من برنامج « نجوم واهداف » فى اليوم الاول من شهر رمضان والبرنامج يذاع يوميا طوال شهر رمضان وقد استضاف عشرة من نجوم مصر من بينهم جلال معوض رئيس بعثة الزمالك والخطيب وفاروق جعفر .. البرنامج من اعداد الزميل عصام سالم المحرر الرياضى بجريدة الاتحاد

× كان الخطيب قد زار مجموعة من اندية الامارات امس وامس الاول وقدم هدية تذكارية للاعبى نادى الشارقة جاسم ويوسف محمد وقدم اليه احد المصريين هديتين ذهبيتين كتب عليهما اسم طفلتيه

× شهد لاعبو الزمالك مساء امس المباراة النهائية على بطولة دورى الامارات بين فريقى النصر والوصل وعادوا من الملعب حيث تناولوا طعام الفطور

× قامت جميع محطات التليفزيون بدول الكويت وقطر والسعودية وسلطنة عمان والبحرين بنقل مباراة الزمالك والشارقة على الهواء مباشرة وحصل كل لاعب من الزمالك على نسخة من شريط المباراة

× عقب المباراة فاز سالم محمد المواطن الاماراتى بسيارة فاخرة وهى السيارة التى اجرى عليها سحب تذاكر المباراة بين المشاهدين

منصور صلاح — محمود الخطيب — هشام يكن

اقالة جهاز السلة بالاهلى

كتب ـ ماجد نوار :

رفض المكتب التنفيذى بالنادى الاهلى فى اجتماعه امس الاول برئاسة كمال حافظ وكيل النادى الموافقة على اقتراحات حسن شحاته مدير جهاز كرة السلة والخاصة بتشكيل اعضاء الجهاز الفنى والادارى للعبة خلال الموسم القادم

طلب اعضاء المكتب اعتبار كل من يعملون فى الجهاز حاليا مستقيلين بما فيهم مدير الجهاز حسن شحاته على اساس اعادة تشكيل الجهاز من جانب سعيد عزمى مراقب النشاط الرياضى بالنادى وسيتم مراعاة بنود اللائحة والخاصة بعدم قيام اى عضو فى اتحاد اى لعبة بالاشراف عليها بالنادى .. كما سيتم بحث مشاكل الجهاز

وكان المكتب التنفيذى قد رفض التصديق على الاسماء التى اختارها حسن شحاته مدير الجهاز ورفعها الى مجلس الادارة

من ناحية اخرى ينظم النادى دورة ودية خلال الاسبوع القادم وتم توجيه الدعوة لاندية الزمالك والصيد وهليوبوليس والجزيرة والشمس وهليوليدو للاشتراك فى الدورة

من القلب

تبدا النفوس مرحلة الصفاء استعدادا لرمضان ، ومع قدوم رمضان

النفزوات تهدأ ، والخصومات تتلاشى او تؤجل ، والرغبة فى متع الدنيا تتضاءل ، ويعيش الناس فى عالم عجيب كله سمو

والبعض يحتفظ بهذه المعانى كلها طيلة اليوم ، وطوال الشهر الكريم .

والبعض يرى انه مادام قد صام نهاره ، فمن حقه ان يشبع ليله .. ويكفيه الزهد من شروق الشمس حتى غروبها .

والبعض يقسم رمضان شطرين النهار للاخرة ، والليل للدنيا ، وما يحرم نهارا لا يمتنع ليلا والصوم بما فيه من عبادات ينتهى مع الغروب ويستأنف حياته العادية ، وصراعاته ، واطماعه ، وكل رغباته مادام قد افطر .

ولا تنجح النصائح والعظات والحكم والاحاديث التى تتدفق على الناس من كل اجهزة الاعلام فى اقناع البعض بان رمضان لا يتجزأ .. وان شطرى اليوم كل .. يكمل الاخر ويتممه .

والعبادات فى رمضان لها مذاق اخر .. وتضامن البشر يحس به الانسان فى رمضان اكثر مما تلمسه فى باقى شهور السنة .. هل هو الجوع الذى يدفع الانسان الى ذلك .. أم ان الانسان يرى ان شهرا فى السنة يخلص فيه العبادة ويلتزم فيه بقواعد الدين يعوض ما يقوم به الانسان خلال باقى شهور العام .

وعلى اية حال فان مناخا روحيا يظلل الناس فى كل البلاد الاسلامية فى رمضان .. فيزداد خشوع الانسان ، وطهره ونقاؤه ويتجرد من كثير من اطماعه التى يعيش بها ، وفيها ، ما تبقى من شهور السنة .

ولابد ان هناك وسيلة تعمم بها هذه المشاعر ٣٦٥ يوما فى السنة ولابد ان تنتشر المظلة الدينية لتظل الناس ، تحد من غلواء شيطانهم ، وتزيد الزكاة لفقرائهم وتحميهم .

والانسان يعرف قوة الردع فى الحياة العسكرية وفى قوانين العقوبات .

والدين رادع والعقوبات مؤكدة ومع ذلك لا يحس الانسان بقوة الردع الدينية الا فى رمضان .

ومن المؤكد ان كلا منا يشعر الروح الدينية ويساعد على انتشار مظلة التقوى ويوفر المناخ المناسب ويبقى السؤال :

ـ الا يمكن ان تعمل على امتداد هذه الروح .. شهرا اخر كتجربة ؟!

محسن محمد

٥٧ الف تذكرة لمباراة الزمالك والاهلى

انتهى نادى الزمالك ... الف تذكرة لمباراته مع الاهلى يوم الاحد القادم فى ... لتجنب استغلال التذاكر فى السوق التالى !!

الدرجة الثالثة جنيه ... الف تذكرة والدرجة الاولى ... جنيهات ... تذاكرها ... تبلغ لها ... الف تذكرة ... عشرة جنيهات ... المقصورة الامامية ... تذكرة ... عشرة تذكرة الاولى ... الاستاد ... جنيه ... الجنية

عباس يطالب بمستحقاته المالية

محمد عباس مهاجم الاهلى ... بعد غيبة طويلة ... يطالب الى جهاز الكرة بالنادى بصرف جميع مستحقاته المتأخرة !!

قابيل عاد من امريكا بعد تسلمه الوسام

عاد الى القاهرة مساء امس الاول اللواء عبد العزيز قابيل مدير نادى الزمالك قادما من امريكا بعد ان تسلم الوسام الممنوح له من الرئيس الامريكى رونالد ريجان تقديرا له خلال عمله كملحق عسكرى مصرى

اللواء قابيل يتسلم عمله بالنادى ابتداء من اليوم

